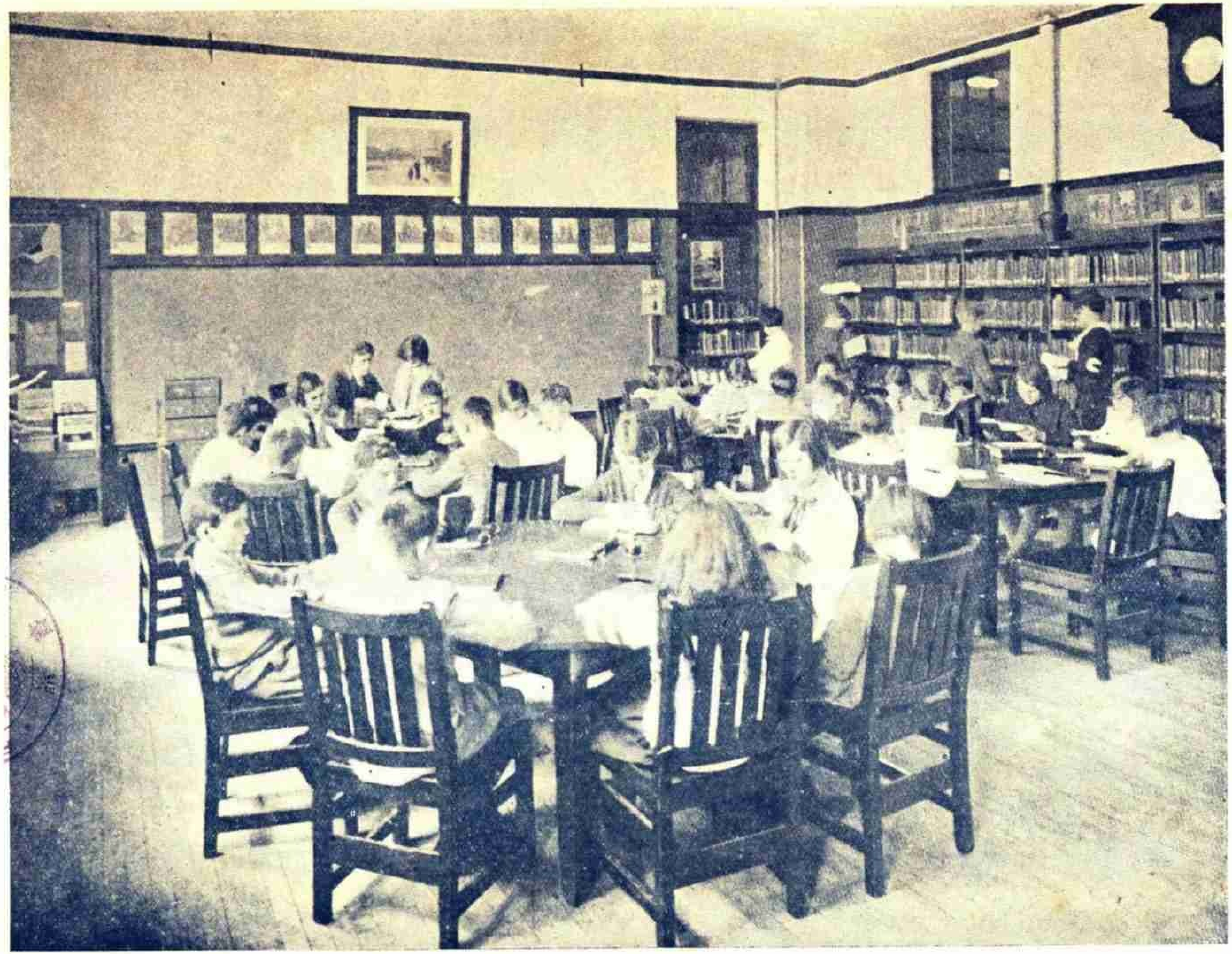
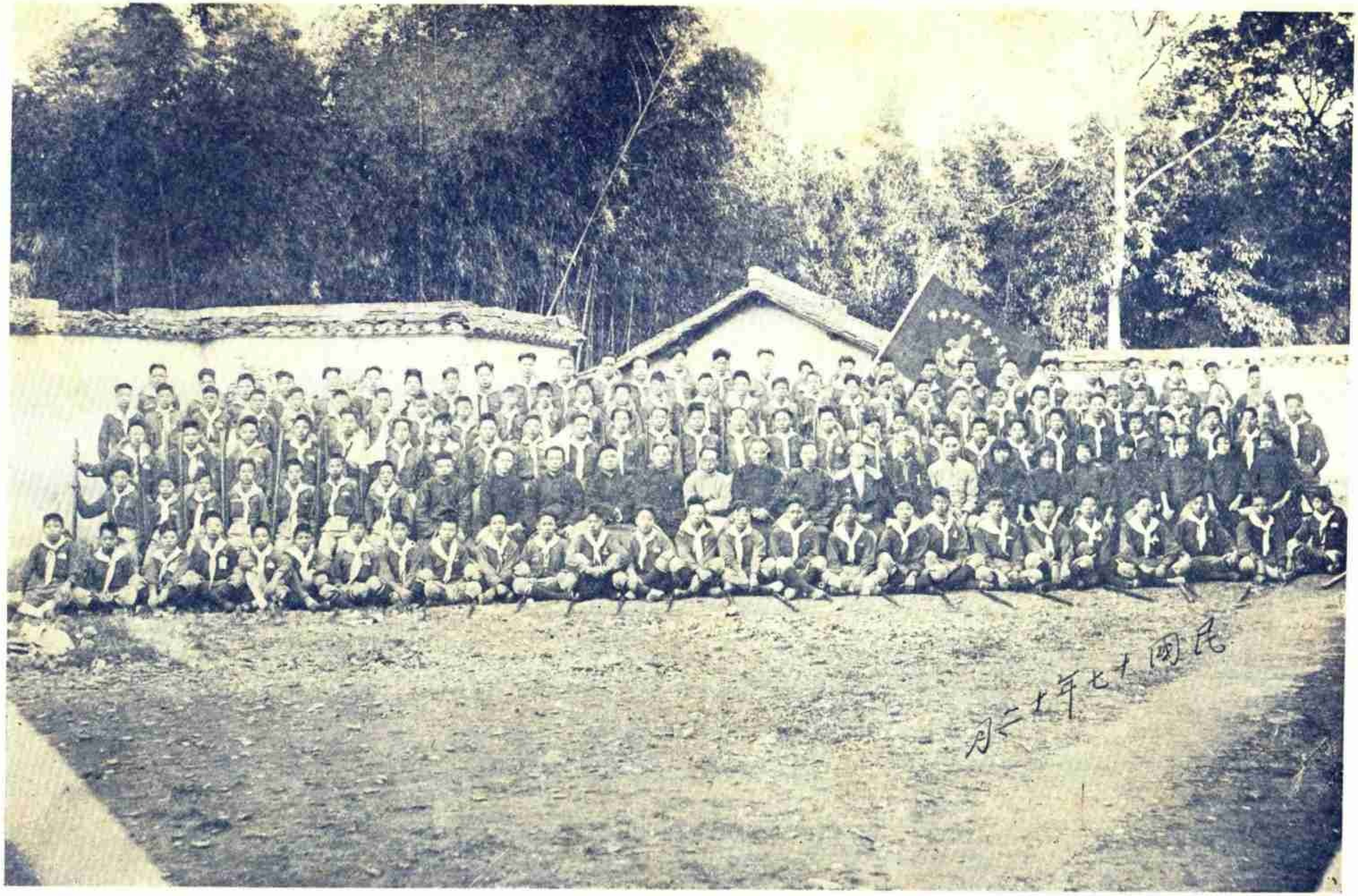
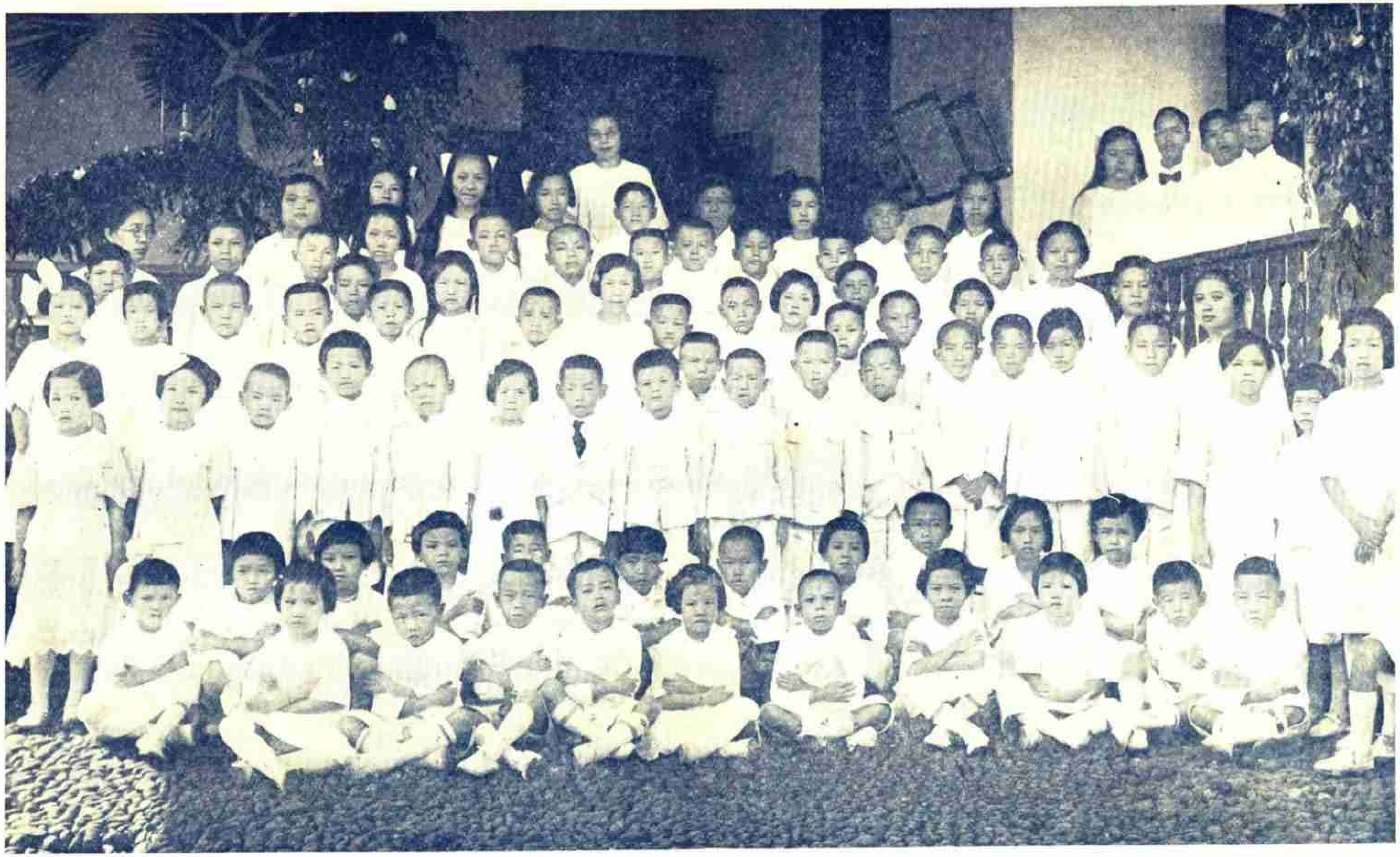
原文献无此文



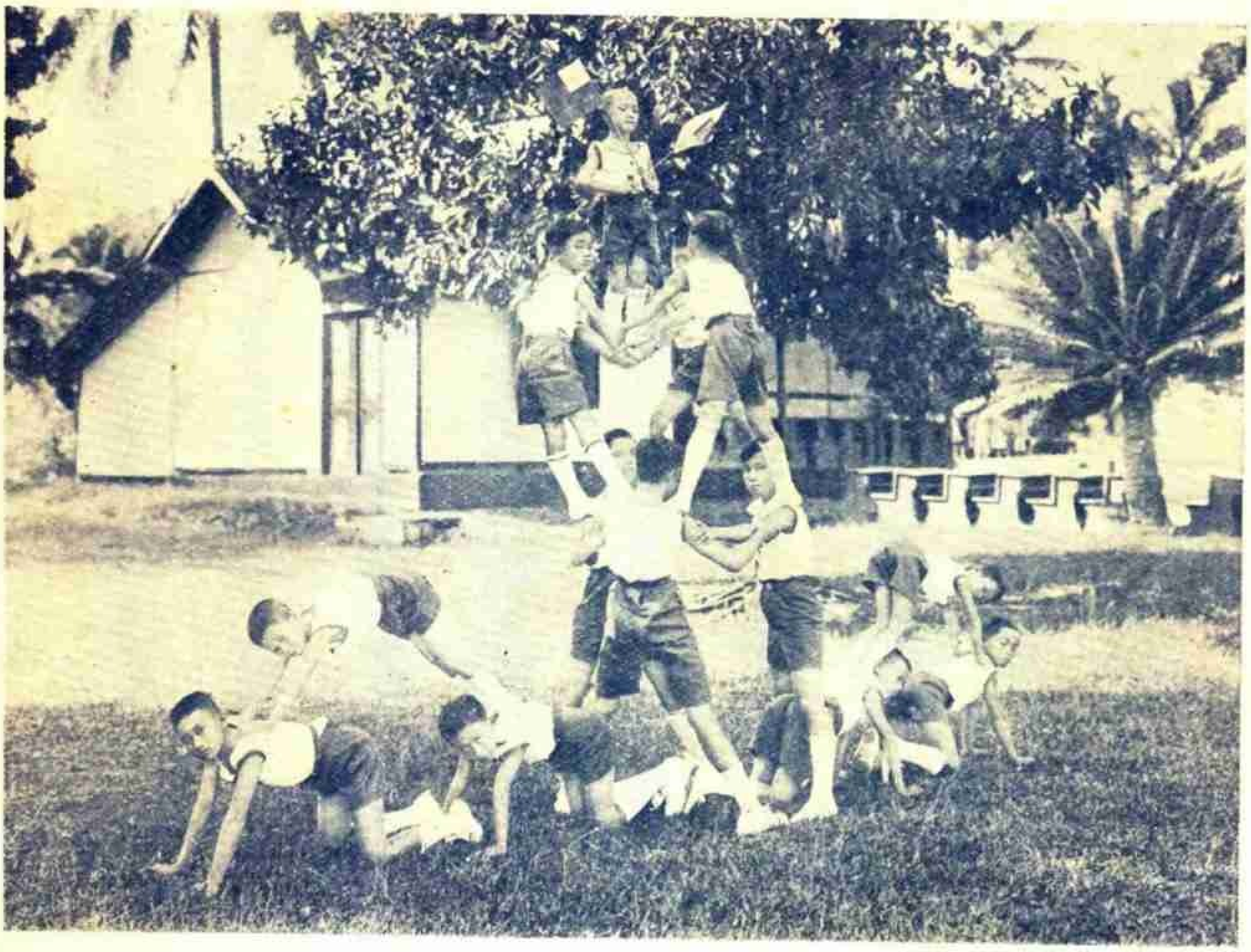
芝加哥大學實驗小學兒童自由閱讀之情況(參閱本期「小學學生自由閱讀之指導」一文)



浙江金華私立作新中學黨童子軍成立紀念攝影



爪哇芝巴達中華學校全體攝影



爪哇芝巴達中華學校男生疊羅漢攝影



爪哇芝巴達中華學校女生舞蹈攝影

教育雜誌

第二十一卷第二號

插圖

歌曲作家修佩爾德(F. Schubert)畫像(一幅)
芝加哥大學實驗小學兒童自由閱讀之情况(一幅)
浙江金華私立作新中學黨童子軍成立紀念攝影(一幅)
爪哇芝巴達中華學校全體攝影(一幅)
爪哇芝巴達中華學校男生疊羅漢攝影(一幅)
爪哇芝巴達中華學校女生舞蹈攝影(一幅)

論評

中國教育之歷史的使命……周谷城(一—一五)
□十七年度安徽省教育經費預算表(甲)□
中國教育的改造和建設……杜佐周(一七—二六)
文化哲學的教育思潮……楊人楩(二七—二七)
□刊物介紹——家庭的故事□
各國中小學數學課程之比較……艾偉(二九—三三)
□刊物介紹——教育研究第七期與第八期□

小學教育論壇

小學實際問題……沈百英(三五—三七)
小學生自由閱讀之指導……于滌心(三七—四一)
□十七年度安徽省教育經費預算表(乙)□

兒童研究

改良恩物之研究……張雪門(四一—五一)
□十七年度安徽省教育經費預算表(丙)□

高唱思想善導之最近日本教育界……李仁民（五三—六六）
國際聯盟教育之真相……康德一（六六—七二）
世界教育雜訊
□英首相鮑爾温發表改進英國教育之意見　□新錫蘭小學教育之近况　□那達爾士人之教育　□捨脫爾聯委會討論改進大中學學生作業之關係　□秘魯之新師範學校　□芝加哥嬰兒幸福會之發達（七二—七五）

研究報告

語體文應用字彙研究報告……敖弘德（七七—一〇一）
□十七年度安徽省教育經費預算表（丁）□

新刊介紹

一個小學校的課程實驗……趙軼塵（一〇一—一〇五）
最近英美主要教育雜誌要目一覽
最近日本主要教育雜誌要目一覽

教育文藝

續愛的教育（續）（孟德格查原著）……夏丏尊（一〇九—一一八）

教育通訊

致青年教育家……舒新城（一一九—一二五）
□本社一月份收到各種雜誌一覽表□

教育界消息

教部最近擬定之兩規程　西北科學考查團之成績　胡適抵平後之北大學潮　全國師範教育運動中之蘇省師範生待遇問題　雜訊
□審查教科圖書規程與標準　□民校辦法大綱之公布　□湘教廳厲行男女分校之訓令　□中大區中小學經費提高之標準　□改良女教職員待遇之先聲　□女生槍擊追婚教員之軼聞（一二七—一五四）

論評

中國教育之歷史的使命

周谷城

中國之教育，自古代以至今日，若就其效力所及之範圍而分類，可分為兩種：一曰治者階級之教育，一曰被治階級之教育。被治階級之教育與今日一般教育學者所謂廣義的教育相當。教師無專人，受教無定所，授業無定式。兒童在家，從父兄學習經理家務，從事謀生，教育也。出而從師，學習手工技藝，以期受人雇請，教育也。入商店當學徒，經過數年，幫他人做買賣，亦教育也。至於稍有蓄積之家，聯合數家，延一稍識文字之人，專教子弟識字，以便成人時能記賬，能作買賣，當然更有教育意味。此種被治階級之教育，純為私家之事，社會國家從不過問。若以之與今日文明各國規模闊大之學校教育相比，實不能被稱為一種教育。治者階級之教育則反是。其意義與一般教育家所謂狹義的教育相當。教師有專人，學習有定所，課業有定式。歷代由國家所設培植人材之所，如三代時，夏之校，般之序，周之庠；漢之太學、辟雍；唐時之太學、四門學、國子學；宋之國子學、太學；明之國子學、府州縣學；清之官學、宗學等等，固純為實施治人階級的教育之機關，即今日之大學校、專門學校，甚至中學校，亦多衹能作培養治人階級之所。

被治階級之教育，既無所謂形式，僅潛行乎實際生活之中，實無特別可供吾人敍述之處。若有教育史家欲為中國民衆教育或被治階級之教育著歷史者，不若為民衆或被治階級著一部生活史較為切實。此種無形式的被治階級之教育，因中國經濟制度數千年來無突異之變化，人民概生息乎農業及小手工業的經濟狀態之中，其性質，其內容，亦少突異之變化。雖然如此，但其所負歷史上之使命則甚

大維持數千年之民族生命一也；保存數千年之民族習慣二也；鞏固數千年來中國文化之基礎三也。若治人階級之教育，其歷史的使命又如何？此可以一言蔽之曰：維持治人階級之特殊地位是也。

中國社會自先秦以至清末，均需要一特殊之治人階級以維持之。中國秦以前，完全爲一封建時代。自黃帝歷堯、舜、禹、湯以至周武王，爲封建之完成期。自周平王東遷歷春秋戰國以至秦始皇，爲封建之破壞期。統一之中國，卽於此封建制度之成毀過程中完全產出（封建之形勢早已破壞，而封建之勢力至今猶存。）自時厥後，中國人民全然在專制一尊之統馭下度日。歷漢、唐、宋、明以至清末，專制一尊之制，時或遇有波瀾發生動搖，然皆能不久卽恢復原狀。此種專制一尊之制，需要兩種勢力以維持之：一曰武力，一曰文力。武力以被治階級中之游民充之；文力除已經在朝之貴族外，更從被治階級中選拔俊秀者充之。漢高祖十一年（紀元前二一六年）有一通詔書頗足以表示專制一尊之制之需要治人階級。其詞曰：「王伯皆待賢人而成名。今天下賢者智能豈特古之人乎？患在人主不交故也。士奚由進？今吾以天之靈、賢士大夫定有天下，以爲一家，欲其長久世世奉宗廟無絕也。賢人既與我共平之矣，而不與吾共安利之可乎？賢士大夫有能從我遊者，吾能尊顯之。布告天下，使明知朕意。其有意稱明德者，必身勸爲之駕，遣詣相國府，署行義年。」（行狀年紀也。）治人階級與專制一尊之制之因緣，大抵如此。

中國歷史上之學校教育，卽專爲造成治人階級、培植致治之人材者也。因其歷史的使命如此，故有可紀之事數端：一曰受教者皆爲貴族或凡民（卽被治階級）中選出之俊秀。朱子大學章句序曰：「人生八歲，自王公下至庶人之子弟皆入小學……及十有五年，則自天子之元子衆子至公卿大夫元士之適子與凡民之俊秀皆入大學，而教以窮理正心修己治人之道。……」歷代中央之教育機關，殆完全爲貴族所獨佔；地方之教育機關，稍像樣者，爲凡民之俊秀者所獨佔。凡民之俊秀既入學校以後，必常立於貴族一邊，而與被治階級漸漸分家。程子所謂：「士農不易業，既入學則不治農」便是凡民之俊秀與凡民分家之招狀。

中國歷史上學校教育中第二件令人注意之事，卽所研習之科目與實際生活毫不相關，完全爲裝飾身分之空空洞洞的古典。漢十四博士所講授之易、書、詩、禮、春秋等皆古典也。唐時所謂大經之禮記、春秋左氏傳；中經之詩、周禮、儀禮；小經之易、尙書、春秋公羊、穀梁等，皆古典也。爾後宋、元、明、清學校中所講授者無不是古典，無一與實際生活有關。此外第三件令人注意之事，卽受教者之出路皆在服官或替治人階級維持國家之次序，鞏固專制一尊之制度是也。此一事清順治九年（一六五二年）所頒臥碑文最足以明之。文曰：「朝廷建立學校，選取生員……全要養成賢才，以供朝廷之用。諸生皆當上報國恩，下立人品。所有教條開列於後（摘錄數條。）一生員立志當學爲

忠臣清官。書史所載忠清事跡，務須互相講究。凡利國愛民之事，更宜留心。一生員居心忠厚正直，讀書方有實用，出仕必作良吏。……」受教者之出路在服官，此本治人階級的教育之特色也。

二

此種治人階級之教育，壽命延長至兩千餘年之久。對於專制一尊的制度之擁護，統治階級特殊地位之維持，確已奏有奇效。倘非時代變易，國運漸瀕危亡之境，尚可延長下去。不幸前清末年，因西力東漸之結果，致生亡國滅種之隱憂。於是當局不得不改弦更張，倡強國保種之教育以對付之。西力東漸所生惡果，最顯之例，莫如道光二十二年（一八四二年）江寧條約。據該約云：中國須償英國軍費銀一二〇〇萬兩，商欠三〇〇萬兩，煙價六〇〇萬兩。開廣州、廈門、福州、寧波、上海為商埠，割讓香港於英。其次一例，莫如咸豐十年（一八六〇年）天津條約。據該約云：中國須償英國軍費銀及商虧銀各二百萬兩。開牛莊、登州、台灣、潮州、瓊州為通商港。派員協定稅則。英民犯罪，由英領審判。上述兩者，祇是兩個最顯之實例，此外喪權辱國之事，不知尚有多少。重以咸同間太平天國之亂，同光間朝局之不寧，人民遂不能安居樂業，上下相危。就此種情勢而論，亡國滅種之禍，確在眉睫之間。因之強國保種之致用教育，中學為體西學為用之兩合教育乃應運而興。

此種強國保種之教育，可分為消極與積極兩面。在消極方面，有廢科舉、停考試等大事；在積極方面，有興學堂、派留學等大事。科舉舊制不能應付時艱，自是當然之事。張之洞勸學篇曾言及此事。其說曰：「中國仕宦，出於科舉。雖有他途，其得美官者，膺重權者，必於科舉乎取之。自明至今，行之五百餘年。文勝而實衰，法久而弊起。主司取便以藏拙，舉子因陋以儌倖。遂有三場實止一場之弊。所解者高頭講章之理，所讀者坊選程墨之文。於本經之義，先儒之說，概乎未有所知。近今數十年，文體日益佻薄。非唯不通古今，不切經濟，并所謂時文之法度文筆而俱亡之。今時局日新，而應科舉者拘晉益甚。傲然曰：吾所習者，孔孟之精理、堯舜之治道也。遇講時務經濟者，尤鄙夷排擊之，以自護其短。故人才益乏，無能為國家扶危禦侮者。」人才而不講時務經濟，而不能為國家扶危禦侮，尚有何用？然在科舉制度之下，結果又祇能如此。故為因應時宜起見，祇有改變科舉制度。於是光緒三十一年（一九〇五年）朝廷徇眾人之請，將根深蒂固、不切實用之科舉制完全廢棄。

廢科舉為消極之事。興學校，派留學，乃為積極之事。光緒二十七年（即一九〇一年）有張百熙奏擬學堂章程，對於全國學制規畫極詳。但未能見諸實事。光緒二十九年（一九〇三年）張之洞、孫家鼐、張百熙等會同釐定學堂章程，回奏時以管理法、教授法與學堂建設法彙為四篇。其教法以經濟綱常大義為主，以歷史及中外政治藝學為輔。奉旨准行，遂頒於全國。至是接近現代之新式學校教育乃漸

漸開始矣。至於派人到外國留學，乃始於同治七年（一八六八年）容閎博士之建議。容閎博十條陳當局派聰穎子弟往美國游學，曾國藩、丁汝昌贊成之。同治十年（一八七一年）派容閎辦理游學事業。光緒二年（一八七六年）派吳子登爲游美學生監督。自時厥後，留學一事，遂爲中國教育上一重要部門。

「強國保種之教育，或禦侮扶危之教育，其內容包括新學與舊學及政治與工藝四大項。張之洞勸學篇有曰：「學堂之法，約有五要：一曰新舊兼學。四書、五經、中國史事、政書、地圖爲舊學；西政、西藝、西史爲新學。舊學爲體，新學爲用，不使偏廢。一曰政藝兼學。學校、地理、度支、賦稅、武備、律例、勸工、通商、西政也。算、繪、鑛、醫、聲、光、化、電，西藝也。……」此種新舊兩全、政藝並重之教育，宜若可以強國保種，禦侮扶危。孰知不然。亡國滅種之禍，今日雖未完全實現，然危局且較前爲有加，外侮亦較前更甚。此中原因，始由於（一）西方國際資本主義已發展至於登峯造極之時，勢力太大，無法抵禦。（二）中國一切制度，向未受工業資本主義之影響，事事皆停滯於舊有狀態之中。一旦新勢力臨頭，應付不及。雖然強國保種之教育，固未收何種實效；然其在歷史上之使命，則盡之矣。將幾千年來治人階級之舊式教育過度到現代的新式教育，卽其所盡的重要之使命也。

三

舊式的治人階級之教育，完全爲造成統治人材，擴大統治階級之工具。在智識方面所重者，空洞的裝飾身分的古典智識，與實用的智識無關。強國保種之教育，因時代變易，西力東漸之故，已前進一步。除古典外，尙重新知。張之洞之舊學爲體，新學爲用，不使偏廢之主張，卽是實證。至於現代的新式教育，則並舊學爲體之成見亦打破矣。所置重者，完全爲東西洋各資本主義國家所盛行的嶄新的實用教育。

「現代新式教育之所謂新，究在何處？抽象約略言之，共有四端：一曰制度完備。如行政之機關，學校之種類，課程之編製，教材之審查，以及其他種種進行新教育之事，無不各有定則，各有規矩。二曰注重科學。凡西洋近代科學，如數學、物理學、化學、動物學、植物學、鑛物學、生理學、衛生學、歷史、地理、政治經濟、法律、社會學、倫理學等，無一不爲現在學校中之重要課程。三曰教法新穎。在治人階級之教育中，固無所謂教法。卽在強國保種之教育中，教法亦祇注重呆笨的灌入。直至現在，乃有所謂新的教學法。注重自動，注重興趣，注重研究。四曰平均發展。舊式的治人階級之教育，祇重無用而空洞之智識，無所謂身體的訓練也。現代的新教育，則身心並重，有智育，同時更有所謂體育。據教育名家云，新教育之目的，在養成身心健全之完人。吾人就事論事，亦深信其如是。凡此四端，雖未足以盡新教育之全部意義，然所謂新者，究可於此等處，看出多少。

十餘年來，研究教育者，辦理教育者，無不傾全力於所謂新之一字。專心致志於教育本身之改良，然而正在傾全力之時，遺却兩件大

事，全未注意。以故教育性質雖與東西洋各文明國之現代教育全同，而效果則遠不及。兩事維何？一曰教育機會之不平等。現代中國之教育，全爲少數富人所獨享，大多數貧人不能過問。蓋今日之教育，需費甚多。受高級小學教育一年，至少須用費銀五十圓。受中學教育一年，至少須用費銀百六十圓至二百圓。受大學教育一年，至少須二百圓至三百圓。以今日全國人民之經濟能力而論，年出五十圓至三百圓錢以買得受教育之機會者爲數實少。此今日教育之所以祇能爲少數富人所獨有也。二曰人材無可用之地。多數貧民無力享受教育，此機會不平等之過也。至於少數富人，既已受有完全教育，宜乎皆可爲有用之材。今則不然，受有教育者，除最少數找得相當職業而外，大多數皆爲高等無業流氓，皆是英雄祇惜無用武之地。此中原因，殆由於中國經濟落後，生產事業尚未發達。原有專長者不能於生產事業上展其所長，仍祇能以其專長作虛閑階級之裝飾品。今日東西洋各文明國家之教育與中國之教育相較，祇有程度之不同，并無性質之差別。然在各國，收效最宏者，以各國生產事業較爲發達，專材有施展之地也。至於教育機會之不平等，其他各國與中國亦初無二致。

雖然，此種現代的嶄新的教育，其應有之效力固未完全獲得，但其歷史的使命，則亦盡之矣。使命維何？造成今日中國之局面是也。今日中國紛擾之象，夫人皆知爲由於舊有的殘存封建勢力及外來的國際資本主義兩者互相激盪使然，不過新教育之影響亦極大。倘無新教育造出許多智識分子，一同混戰於其中，紛擾之象，必呈異觀。在舊有封建勢力與國際資本主義互相結合之過程中，智識分子曾顯出最大之作用：或則立於封建勢力一邊，擁護舊制度舊思想，以與維新人物相抗。或則鼓吹新思想，介紹新學說，以與舊勢力相抗。或則擁護國際資本主義，立於買辦階級、大資本家一邊，并爲之張牙舞爪。或則挺身出而爲革命黨，口口聲聲打倒國際資本主義，口口聲聲剷除封建勢力。凡此皆現代新教育所生之影響也。新教育而有此種影響，亦可謂已盡其歷史上之使命矣。

新教育所生之影響固如是其大，但吾人所希望者究不在此。蓋此乃時代及環境從教育上逼出之結果，并非出於事理之當然。從今日起，談教育者又當找出教育之新的歷史的使命。何謂教育之新的歷史的使命？一言以蔽之曰，適應新中國之建設，發展新中國之新生活是也。如何而後可以致是？一曰務使教育變爲一種建設新國家之工具。中國國家之建設，必然的由封建舊社會越過資本主義的社會，逕向社會主義的社會進行。所謂教育，必於此中充分顯出其應有之作用。二曰務使教育變爲一種完成新生活之利器。毋徒替少數富人裝飾身分，必須使人人能共同享受之。教育而能人人共同享有，教育而能建設社會主義之新國家，不背乎時代之潮流，不背乎人心之趨向，始可謂之完成新使命。

（完）

十七年度安徽省教育經費預算表(甲)

項別		經費數	百分比例
專門學校	法政專校	四六、八一一元	百分之一〇・一八
	農業專校	五一、七五五	
	醫學專校	五七、八一七	
	工業專校	六四、七〇八	
	總計	二一一、〇九一	
中學校	第一中學	一一三、四八五	百分之四八・七五
	第二中學	七五、八九四	
	第三中學	一〇四、三三六	
	第四中學	七四、四七二	
	第五中學	八一、三〇七	
	第六中學	八二、四四三	
	第七中學	七三、二七四	
	第八中學	九七、二七〇	
	第九中學	三八、一八〇	
	第十中學	二五、三四三	
	第十一中學	二九、三二三	

(未完)

中國教育的改造和建設

杜佐周

一 今後教育應取的方針

從前國內處於政治的黑暗，困於軍閥的專橫，一線教育生機，幾乎摧殘殆盡故熱心於教育者，竭力提倡教育獨立運動，以求脫離惡勢力的束縛。但這不過是當時一種萬不得已的方法；其實，教育必不能離開政治而獨立的。昔時教育獨立運動，雖經數年的努力，但終未能成功，就是因爲這個緣故。教育與政治原是互爲因果。從政治方面講，有怎樣的政治需要，才有怎樣的教育設施；從教育方面講，有怎樣的教育培植，才有怎樣的政治收獲。所以一國的教育設施，必須適應該國政治方面的要求；同時一國的政治成績，亦必依賴該國教育方面的播種。我們試看上古雅典、西巴達、羅馬的教育，及最近英、美、法、德、日和蘇俄的教育，莫不依據政治的實況，而規定其設施的方針。

可是我國教育的設施，從無一定的方針。東西抄襲，舉棋不定。自民國成立以來，教育宗旨，屢經變更。不偏重於知識，就偏重於理論，求其能具一種民族獨立的精神，依據本國政治的需要而立論的，實未曾見。例如民國元年教育部所頒布的教育宗旨：「注重道德教育，以實利教育、軍國民教育輔之，更以美感教育，完成其道德。」意義含混，毫不切於實際。民國八年，歐戰告終，全國教育界醉心於杜威（Dewey）的學說，以爲教育本身無目的。第五次全國教育聯合會議，遂決議廢止教育宗旨，而僅宣布教育的本義，爲養成健全人格，及發展共和精神。詞意籠統，亦無具體的方針可尋。至民國十一年，教育部重新頒布學校系統標準，其中有四條頗似教育方針，就是：（1）適應社會進步的需要；（2）發揮平民教育的精神；（3）力謀個性的發展；及（4）注意生活的教育。就其內含，雖較進步；但仍無一貫的精神。

此等宗旨，究其價值，誠不如前清時所定的反爲有聲有色。當光緒三十二年時，榮慶上了一個奏章，請明定教育宗旨，中有警句說：「今中國振興學務，固宜注重普通之學，令全國之人無人不學；尤以明定宗旨宣示天下爲要之務。欲審度宗旨以定趨向，自必深察國勢、民風、強弱貧富之故，而後能滌除陋習，造就全國之民。竊謂中國政教之所固有，亟宜

發明，以拒異說者有二：曰忠君，曰尊孔。民資之所最缺，而亟宜箴砭以圖振起者有三：曰尙公，曰尙武，曰尙實。」平心而論，這個宗旨除忠君有背民主主義，尊孔有違信教自由外，其餘三項，卽在今日，猶可表見其價值。尙武足以發揚民族的精神；尙公足以闡明民權的思想；尙實足以實踐民生的主張。今日所謂三民主義教育者，亦不過充實其意義，去除其偏見，使其更周密、完善及明確而已。

關於教育方針問題，今年五月間，前大學院召集全國教育會議，亦有精密的討論。僉謂我國既以三民主義建國，就應以三民主義施教。此後中華民國的教育宗旨，就是「三民主義的教育。」所謂三民主義的教育，就是以實現三民主義爲鵠的的教育。以後國民政府根據這個提議案，於九月間正式通過全國的教育宗旨。茲錄其全文於下：

「中國國民黨，以三民主義建國，應以三民主義施教，從前所頒佈之教育宗旨，自不適用，今特仰遵總理遺教，根據教育原理，訂定中華民國教育宗旨如左：

「恢復民族精神，發揚固有文化，提高國民道德，鍛鍊國民體格，普及科學知識，培養藝術興趣，以實現民族主義。

「灌輸政治知識，養成運用四權之能力，闡明自由界限，養成服從法律之習慣，宣揚平等精義，增進服務社會之道德，訓練組織能力，增進團體協作的精神，以實現民權主義。

「**養成勞動習慣，增高生產技能，推廣科學之應用，提倡經濟利益之調和，以實現民生主義。**

「提倡國際正義，涵養人類同情，期由民族自決，進於世界大同。」

現在（訓政開始）首要之務，端在教育。可是執行這種大規模的工作，非用國家的力量不可；同時亦惟國家才能負起這個責任。我們細考上面國民政府所頒布的教育宗旨，就可知道國家已有一個振頓教育的計畫，以謀依循政治的軌道，使其設施得能滿足社會的需要。凡從事於教育者，自應遵照這個方針去努力工作。但就今日的教育實況而言，其去實現這種教育目標的全體，尙屬遠甚。例如教育經費尙未獨立；義務教育尙未實行；民衆教育，尙未完善；中等教育，尙未充實；高等教育，尙未擴充；職業教育，尙未發達；社會教育，尙未完全；及一切教育研究機關的組織和其設備，均尙非常幼稚！這些情形，均不得不速謀改進的。茲就愚見所及，提出下面一個教育改造和建設的綱要，以爲國內教育界的參考。

二 教育改造和建設的綱要

論到教育的建設，非有充分的經費不可，但自今以後，無論中央或地方的教育經費，均應有明確的規定，並宜保障其獨立。前次全國教育會議主張，凡國省縣，除向有指定的款項外，應於各種稅收中帶徵教育附稅，同時實行遺產稅及所得稅等爲教育特稅，以平均國民對於教育的負擔。再者，應收用官產、荒地、山林、沙田等，以盡地利，以興教育。此外，該會且提議「**由中央指定海關噸稅，發行教育基金庫劵三千萬元，以俶**

國庚款發行庫劵五千萬元，以比義二國庚款發行庫劵二千萬元，合共得教育基金一萬萬元作爲黨國新教育建設之用」這種計畫不特無過分的要求且亦爲事實卽可實行者。以我國限域之大民衆失學之多，加諸科學幼稚，根基淺薄，這一萬萬元的基金誠可說是最低的限度，試以民衆教育一項應需的經費來說明。照江蘇平民教育促進會辦理民衆教育的成績，每人令其識字致用平均需費二元有半。前大學院曾用推算法計算若全國人數仍爲四萬萬，則除去已受教育的成人小學以上的學生，尙未入學的兒童，及年在五十歲以上不願或不能再受教育的人外，約尙有二萬五千餘萬失學的青年及成人。倘若要同時使他們受相當的教育，已約共需費六萬萬元。義務教育的費用，若充其量而言，還須超過此數。他若中學教育、高等教育及社會教育等，均尙未曾計及。如是，則這區區一萬萬元的基金，得云過分的要求麽？

至於籌畫的方法，則全國教育會議的提議中，說得非常清楚，誠宜於最近期內促其實現。教育不是一種裝飾，乃是一種建設；爲教育而費用，不是一種耗費，乃是一種投資。政府賢明，自應明瞭此義，速促其成。此外寬籌教育經費的方法尙多。從前在北伐期中，每月軍費約以數千萬計；今則軍事結束，軍隊自可裁減。所餘款項，應撥大部分爲教育經費。全國民衆亦當明瞭教育事業的重要，對於將來徵收教育特稅等，均宜樂於接受。其可爲地方教育經費的來源，而事實上且易成功者，約有下面數種：（1）鹽斤附加稅，江西方面業已實行；（2）註册稅，國民政府業已通過撥爲擴充教育經費之用；（3）畝捐，江蘇方面，業已試辦；（4）丁漕附加稅，江西方面亦已通過七成爲教育款項；（5）廟產，至少應有一部分，撥爲教育費用。他若特產捐、迷信捐、祠產或逆產等，無不可以利用。再者，關於他國庚款，應當否認以前一切組織，另行組織委員會統籌辦法，完全劃爲教育改造及建設的用度。其根本的辦法，教育經費宜有一定的標準，或佔歲收全額百分之二十至三十。如是，歲收增加，教育經費亦可同時增加。振興各種事業，可以無慮缺乏了。

教育經費旣經充分籌畫後，則當保障其獨立。無論中央、省區、市縣的教育專款，均應設有管理處直接徵收。卽其他各項教育的附加稅，凡由財政機關代收者，亦當解交該處保管。且教育經費一經確定後，無論何種機關，不得加以變更或移作別用。若遇特別事變致有意外的損失時，應由政府設法償補之。除設有教育專款管理處外，尙應設有監察委員會，專負監督及審查的責任，以期免除舞弊情事。至於規定各種教育特稅，應由教育部聘請教育行政專家及財政專家，擬出具體辦法，訂定相當條例，再由教育部長核定，提出國民政府通過公佈施行。教育經費若已充足，則其用法及分配的手續，亦應研究。最初宜從調查入手，調查實情後，再由專家計畫。如何實施義務教育，如何促進民衆教育；如何充實中等教育，如何擴充高等教育，如何發展職業教育，如何改良社會教育，及如何改進教育研究機關的組織和增加教育的設備等，均應積極研究。以求得到完善的方法。以下特爲分別討論之：

（一）義務教育——凡屬國民，不論男女，均應受相當的教育。一個兒童，到了入學的年齡，他的父兄就該負責送他入學。這是他們的義務，如完糧納稅一樣，不能避免的；所以普通叫做義務教育。至於義務教育如何重要，現在不必討論；因為人人都知道。我國提倡此種教育，亦已有多年的歷史了；但終未能成功。究其理由，約有三種：（a）經費無着，（b）師資缺乏，及（c）畏難心理。倘若我們欲為根本的改造或建設，必須先從這些困難上下一種工夫。對於第一種困難，如上面種種籌畫教育基金的方法，均能一一實行，就可說是已經解決了，可以毋庸贅述。不過除出地方教育經費以外，中央亦應撥專款補助，以為提倡。提倡的原則，以能使各省競爭普及為目的。

論及第二種困難，真是一個很大的問題。全國人口四萬萬，若僅以十八中有一個應入學校的兒童計算，則已有四千萬兒童應有學校，使其求學。假定這四千萬兒童已有十分之三得到機會，受四年或六年的教育，則尚有二千八百萬兒童未能享受其應有的權利。若是一個教員可教七十個兒童，則全國應有四百萬個教員。除現在已可勝任者外，其須特別訓練者，必尚占大多數。中校不是完全為養成師資的區區少數的師範科學生，必不能滿足這種巨大的需要；所以恢復師範教育或擴充師範教育，實為當今很要之務。我國大多數人民是住在鄉間，此後農村教育自應特別注意。農村的環境與城市的不同，他們有他們的需要；所有學校亦應根據這種需要，以為設施的方針。無論行政的組織，校舍的構造，課程的編制，及教材的收輯等，均須當做一種問題來研究；故今後的師範教育，亦應以發展農村方面的教育為主體。

至於第三種困難，就是畏難心理，誠可謂我國國民性最大的弱點。任何事業，若已認定其需要，惟有努力進行，才可使其成功。否則，畏難而退，安有成功的希望。義務教育雖是一個很困難的問題；但若政府與人民均能同心協力，積極做去，亦未嘗不可以於很短期間成功的。日本就是我們的一個最好先例。

（二）民衆教育——欲謀教育普及，治本的方法，固是實施義務教育，至於治標的方法，則為振興民衆教育。我國的農人、商人、工人、女子及無職業的平民，大都是未曾受過教育的。其數雖無正確的統計可稽，大約必超過三萬二千萬以上。若論訓政時期的急務，則實無有如這些民衆的補習教育之更為重要了。辦理民衆教育，必須與實施義務教育同時進行；因為經費困難，師資缺乏，非彼此利用，以事節省不可。設施教育應根據社會的情形，及適應人民的需要。今民衆所處的環境每不相同，其需要自不能一致；故其教育的辦法，亦自然不能完全一樣。我們設立學校以先，必須調查他們生活的習慣，平時的經驗，及職業的需要；然後根據調查所得，辦事才有具體的把握。民衆教育的目的，一方面使其能讀書寫字；另方面須促其從事於職業，而謀獨立的生活，或增進其職業的能力，而謀生活的改進。因為民衆的職業不同，故須有五種補習學校，以滿足他們的要求：（a）農民補習學校，（b）商民補習學校，（c）

工人補習學校，（d）女子補習學校，及（e）普通補習學校。

民衆學校的種類，既不相同，則其課程與教材，自然應有區別。爲適合各省社會的情形及人民的需要計，應由各省教育行政機關設立編輯委員會編輯民衆學校的課本及其他讀物。同時各省且宜彼此聯絡，互相協助。從前中華平民教育促進會所編輯的刊物，如市民千字課及農民千字課等，均可採爲編輯的參考。其編輯的原則，作者在以前發表的實施民衆補習教育的幾個根本問題一文中，曾經說過，可有如下幾條：（a）必須適合學生的程度及興味；（b）必須滿足學生生活上的需要；（c）必須補助學生職業的長進；（d）必須顧及社會環境的要求；（e）必須遵循本國教育的宗旨。換言之，各種課程均應因地制宜，參照各方面的情形而斟酌損益之；故所採用的課本及讀物，亦自然應以此種原則爲標準。

我國失學人民之多，已如上述。今欲使他們均有書可讀，則在一城一鄉中，至少須有補習學校數十或數百處；故校舍亦是一個很困難的問題。有些地方，當然應新建築，以求滿足這種迫切的需要。但民衆學校的校舍應與普通學校不同。一方面宜求經濟；另方面當求適用。可是這是非很容易的事；必須有教育建築專家特別研究及計畫後，始可免除一切無義意的耗費。這種建築原是我國教育的一種新建設，實很值得注意的。但就經費的現狀而論，欲完全從新建築，亦是萬不可能。有現成的學校，可以借用者，實當設法利用之。他若空閑闊敞的屋宇，如廟宇、祠堂及民房等，均可借爲民衆學校的教室。至於設備，雖當力求完全；但亦宜視經濟的能力如何，而酌量增添之。

（三）中等教育——我國興學以來，迄今數十年，畢業於中學的學生，亦已不少。除少數升學及少數教書外，從事於其他職業，而能得着良好的成績者，實不多見。此後改造中等教育的計畫，不僅在校數的增加，而且在課程分配的得宜；不僅在班次的添多，而且在教學訓練的改良。中等學校的數量增加，固然是教育發達的好現象；但若多設了幾個有名無實的學校，亦是無益。現在辦學的人，只注重形式，而疎忽實質，實是一種很大弊病，速宜改革的。

我國教育的最大缺點，莫如課程編制之沒有科學方法。這種情形，在中學方面，尤爲顯著。其實教育的成敗，大部分視課程編制完善與否爲定。例如英文一科，在中學方面，占了很重要的地位，每週至少有六時或七時的教學。試問每班學生將來能有幾個利用英文去謀生？我可以武斷說一句，沒有三分之一。將來必需英文的，如是，爲什麼不將英文當做選修科，讓其餘三分之二學生去學他們自己需要的功課？再者，我可以說這三分之一將用英文的學生，亦必大都是應用實用方面的材料。如是，爲什麼中學裏面反要教些文學材料？這都是我們應當討論的問題。欲謀改造，應由教育行政當局負責組織中學課程編制委員會，切實調查研究，議出科目的綱目，以便採用。所有委員會的委員，且宜是實際從事於教學而且當有學識及經驗者，才克勝任；同時，尚須聘請課程編

制的專家爲之指導。美國全國教育會議（The National Education Association of the United States）指由教育局長組（Department of Superintendence）負責組織課程編制委員會，討論課程問題；前後共五六年工夫，始將各級學校的課程，擬有相當的標準及綱要。這種工作，一方面是非常重要；一方面又是非常困難。必須由國家指定專款，竭力提倡由教育界同人同心協作，努力研究，才有良好成績可期。不特中學方面，必應如此；卽其餘各級學校，亦宜如此。

其次，則是教學法問題。現在小學方面的教學，已逐漸改進了。但在中學方面仍如舊日一樣腐敗，大都還是用注入式的方法，學生每立於被動的地位。一種簡易的材料，若用自動的方法去學習，則一月或二月時間就可完竣；今由教員代爲咬字嚼句，則須半年或一年才能完竣。且其能力的養成及見識的保存，前者還要比後者快而且久。這種損失，實是非常巨大；但教育界很鮮注意及之，誠足歎惜！例如歷史地理等學科，若就現在商務及中華兩書館所出版的課本而言，則學生已有讀書的能力者，實可於最短期內，完其閱讀。可是實際在普通中學內，無論歷史或地理，每週至少有兩點鐘在教室裏教學。比較進步的教員，尙能指出參考書，叫學生自己學習，以爲討論的材料；但大多數人都是照書說話，在教室裏能敷衍過去，就算完事了。學生在那邊看小說，作幻想，教員每是不管的。我們試問一班學生從初中或高中畢業出來，他們的歷史或地理程度，能够值得他們三年或六年的每週二時或二時的學習麼？說起來，眞是可憐；恐怕十個人中沒有三四個人，這些寶貴的時間，不是白費的！歷史地理如此，其他學科如英文、算學、博物等，何嘗不是如此。這種情形不改良，中學教育永遠不能進步。一方面固是課程的問題，另方面亦是教育方法的問題，均應從速解決的。

（四）高等教育——改造中國教育，固當從普通教育及中等教育着手；但高等教育亦是一種不能容緩的建設。現在我國社會的最大缺點，在於缺乏科學人才。人類之能克服天然界者，賴乎科學的進步；科學的進步，賴乎科學人才的培養。高等教育的設施，就是爲了這個目的。但我國的高等教育情形如何？計現在所有大學，不論公私大小，充其量而言，不能過五十所。假定每校平均以八百個學生計算，則亦不過共有四萬大學的學生。若依據人口總數四萬萬而求其比例，則一萬人中只有一人得到機會進入大學求學。再者，這五十所大學，是否均有相當的標準，研究的空氣，能負起大學的盛名而無愧？這四萬個大學生，是否均能切實研究，富有學識，將來擔任各業的領袖而克勝任？眞是很大的疑問！

美國人口，比較我國少四倍；但根據六七年前的報告，該國已有公私大學七百六十所，及學生五十餘萬人。換言之，美國一萬人中差不多有五十個大學的學生；這就是二百人中有一個。與我國相較，其差別不亦太大麼！況且該國的大學，都是經費充足，設備完全，程度高深，學生亦大抵是實事求是，有眞正研究的精神。如是，其結果與我國必不相同，亦

在意科中了。可是這種情形，不當令我們灰心，只當使我們更益努力，以求改進。改進之道，惟有寬籌經費，多設大學，羅致人才，及提高程度的一途。倘若經費一項，如上所論，已有解決，則各省均宜創設大學。至於各省大學分科的辦法，則須應適地方的需要；萬不宜徒有其名，而無其實。

現在各省若要創辦大學，最困難的問題，還是人才。我國興辦專門教育的歷史甚短，人才缺乏，誠所不免。必須俟將來高等教育發達後，始可不慮缺乏。目下國內能得專門研究的機會旣如此有限，一方面惟有繼續遣派留學；另方面正可多聘外國專家，擔任教授。欲使高等教育發達，又其程度可與外國著名的大學相當，採用第二種方法，實在更覺經濟；因爲遣派留學，費用旣甚浩大，訓練亦不普遍。例如現在留學歐美者，大約有三四千人之多。每年每人的所費，約須在兩千元左右。如是，每年當共費六七百萬元。倘若以此巨款，在國內建設大規模的研究院，做照從前日本的方法，聘請外國眞有學問、眞有研究的各種專門人才來華，擔任教學指導的責任，必可較爲得計。故這亦是教育改造的一端，應當特別注意的。再者，欲求訓練普遍，在國內的研究生，必須優其待遇，輕其負擔。研究有成績者，且宜由國家獎勵之，給與相當的學位。如是，庶幾國內學術可以提高，科學可以進步，各界亦不至如今過於缺乏人才了。

（五）**職業教育**——我國民生凋敝，生活困難，振興職業教育，實是一個根本救濟的方法。近數年來，國內對於這種問題，亦逐漸知所注意。一時各處創設各種職業學校甚多，均欲培植學生生產的能力，以爲改進國家經濟的地位。可是每因經費支絀，設備不完，師資缺乏，組織失當，而不能卓著優良的成績！但其根本的困難，尚不僅在此。社會方面充滿封建思想，一般青年或父兄大都是醉心於正途出身的觀念，重文學，輕職業。所以大多數學生，自小學畢業後，均趨於普通學科，預備升入大學。其進入職業學校學習者，大都因爲投考普通中學失敗，不得已改變初志，以爲保存面子之計，非有眞心從事於職業的訓練。這種輕視職業的觀念，必須切實糾正。同時，小學與中學的課程內，亦宜添加職業科目，如手工家政等，務使兒童明瞭勞動的意義，養成他們尊重職業的習慣。其實小學畢業的學生，大部分不能進入中學；中學畢業的學生，大部分不能進入大學。如是，離開學校後，勢必將從事於生產。與其僅學普通不切實用的學科，孰若兼習與將來生產直接有關係的知識和技能？故這不特是改造職業教育的問題，且是改造中小學教育的問題。此後辦理中小學，除少數學生，就其能力、興味、志願或家庭情形，確能升學而習普通科外，其餘均可免習普通科的一部分，另習其他職業課程。

至於改造職業學校本身的計畫，陳禮江曾有幾種意見，足供我們的參考，茲摘錄之如下：（a）「任何職業學校當求平民化與生活化，而以教授直接的生產知識與技能爲惟一宗旨。無論教師與學生均宜本着『教學做合一』的精神，實際操作。至在農業與工業學校裏學習，須一律短裝，躬自操做。從前那種重視理論忽略動作的方法，急須改良；徒尙虛文不求實用的態度，速宜革除。（b）職業學校當以業爲單位。惟

同一學校內，得設性質相同的各組。其所設立的根據，應以適合地方需要及利用環境及生產為原則。」設立一校以先，應當實地調查。如現有的職業孰為發達，孰應改良，及未來的職業孰為需要，孰有希望等，均須詳細分析。以後農業學校當專設在農事發達的鄉村；工業學校當專設在工業繁盛的地方；商業學校當專設在商務興旺的市鎮。如是，學生可以實地觀察與練習。再者，職業學校的組織，最好「有一半時間在課室內學習；另有一半時間在實際生產機關中做工。」（c）職業學校的課程，當以職業基本學科及職業學科為主體。至於其他與職業本身沒有關係而且非公民常識所必需的材料，均可除去。此後學生應准畢業與否，當以能夠實際工作與否為標準；至於修業年限，亦不必規定。（d）當注意職業學校畢業生的出路。今後職業學校的設科，如能根據社會調查的情形；學生在校時，如能注重實地的工作；他們能畢業與否，如能又以實際工作的成績為標準；則這個出路問題，就可解決一大半了。因為一方面社會既有一種需要，另方面學生又有相當能力以滿足這種需要，則介紹學生工作，自然可以容易許多。可是欲求有系統的辦法和合科學的精神，則除用上法改進職業學校本身外，尚宜注意職業指導及與社會聯絡的工作。這些問題，都是改進職業教育方面應當研究的。

此外，增進設備，亦為改進職業教育的要圖。蓋職業的訓練，重在實習。上面所謂以實際作業為主體者，就是這個意思。從前各種職業學校的成績，不甚優良，雖或因為教學不當，實亦因為設備不完。既無充分的設備，自然不能有實際訓練的動境；以致紙上談兵，徒憑空言，就完全失掉職業教育的本義！他若教學人才問題，亦為重要。從前辦理職業學校者，何曾自己受過職業的訓練。既無學識，又無經驗。一切設施，完全根據於辦理普通學校的辦法。其成績腐敗，自不待言。故此後對於人選問題，亦應十分嚴密審慎。

（六）社會教育——除家庭教育及學校教育以外，具有發展社會文化及增進民眾修養的一切設施，均可稱謂社會教育。現在我國普通教育未能普及，社會教育的擴充，尤覺不可一日容緩。其擴充之道，首在經費的籌畫。這個問題，上面已有具體的討論，可不贅述。今當注意者，則在經費數額的規定而已。從前我國對於社會教育素不注意；故其經費佔有教育款項全額的比例，極為有限。這種情形，速當改良，必使在普通教育經費中，劃有一定的成數，以便各種社會教育事業有順利的進行纔好。至於成數多少，尚須待諸專家斟酌。前數月大學院頒布圖書館條例，規定圖書館經費須佔教育經費全量百分之五。蓋圖書館不過為社會教育之一種，其餘社會教育機關尚多；我們亦不妨以此為準則，暫定一個數額，佔教育經費全量百分之十五左右，以資改進。

社會教育的種類甚多，此地不能為之一一討論。茲特提出其主要者，以為實際建設的標準。（a）關於智識方面，如圖書館、講演所、博物館、閱報處、美術館、展覽會及公共問字處等，必須逐一添設；（b）關於體育方面，如公共體育場、兒童遊戲場及民眾休憩所等，亦當酌量增闢；

（c）關於娛樂方面，如教育新劇場、民衆俱樂部、循環音樂隊、普通影戲院、公共遊藝室及其他公園等，尤應從速設立。但欲實行這種計劃，必非少數經費所能辦；故必須由國家指定一種特別的社會教育建設費，才有成功的希望。

再者，辦理社會教育的人才，亦當與辦理普通教育的人才不同。必須有特別的訓練者負責，方能勝任愉快。作者前在江西助理教育行政時，對於此層，曾提出下面幾個標準：（a）須富有普通常識及知國內外教育的趨勢；（b）須明瞭教育原理，特別關於社會教育方面；（c）須明瞭社會教育的實施方法及與他種教育聯絡的情形；（d）須具有特別的熱忱，而願貢獻全部精力於社會教育的改進；（e）須能忍勞耐苦且無他種嗜好；（f）須品格端方，且長於言語交際。此外，如資格聲望亦屬重要。最好各大學如有教育科，誠宜另設一系專門訓練這種人才。

（七）各種科學研究機關的組織及其設備的擴充——我國知識界貧弱恐慌的最大原因，就是科學幼稚，學術不興。關於普通教育事業，雖腐敗消沉，但究竟尚有其物。既有一定的學制，又有相當的經費。若再進一步使國家及地方教育經費更形充裕，則為長足的進步，亦是容易的事。至關於學術及科學方面的事業，國家既無一定的計畫，更無一定的制度，若論經費，除最近中華文化教育基金委員會利用庚款一部分略事補助及現在國民政府月撥數萬元為中央研究院的經費外，就無另外確款。有許多事業應宜興創，且急宜興創者，均尚未能舉行，誠為可惜！我國留學歷史已有三十餘年之久，成績優良者原不乏人；但所有專門學者，一回國後，不但不能日新月異，繼續研究，且都相率改弦更張，棄其所學。這對於個人的損失尚小，對於國家的損失實大了。

中央研究院的成立，誠可為我國學術界的創舉；至少亦可謂我國政府對於這種文化事業的重要，已有具體的認識了。惟創辦伊始，經費仍形支絀，且設備不完，人才亦欠集中。改進之道，自當以寬籌經費，擴充設備，及集中人才為前題。再者，現在中央研究院是一個獨立的機關，為保持獨立的精神，以便研究可以專一計，這固是很好的辦法；但為工作經濟着想，仍當與各大學互相聯絡，分途研究。科學是一種專業；學術非用一暴十寒的方法，可以提高的。我希望今後國內的科學家必須認定宗旨，誓立志願；不要見異思遷，奔走於政治的門戶，酔迷於官僚政客的生活。就是教育行政方面的事務，亦要少幹些。人生精力有限，科學高深無窮；身兼數事，欲望有充分的時間研究，獲得良好的結果，這誠是欺人的說話。故科學家必須自己保持科學的態度，專心於一種特別的研究；如是庶幾數年或數十年後，可以豎立中國科學的根基，不至事事不如人了。

現在國內最緊要的研究院，而且須於最近期內成立的，約有如下數種：（a）自然科學研究院，（b）社會科學研究院，（c）教育研究院，（d）心理研究院，（e）農業研究院，（f）工業研究院，（g）

商業研究院，及（h）美術研究院。各院之內，分科均當力求專精，設備亦當極求完備。例如自然科學研究院內至少須分物理、化學、數學、生物、天文、地質等科，自由研究，以求進步。每科且宜各有巨款，購置設備；並當規定充分經費，以爲補助、津貼及印刷之用。其他如各科的圖書館、實驗場、陳列所、編譯處及研究會等，均應同時成立，以資擴充研究的範圍，及提高其精神。本誌第十六卷第六期，曾出一次庚子賠款與教育的專號，關於科學教育的建設問題，亦有許多討論，頗足爲本段的參考；還希有志於此項建設者留意之。

三　結論

上面所敍述的我國教育改造及建設問題，不過舉其大要而言；實未能爲之逐一詳細討論。因爲範圍太廣，節目繁多，欲在單篇文字內，盡量分析研究，亦事實上所不容易做到的。倘使讀者對於各項問題，認爲確甚重要，而且願意爲之進一步貢獻意見，以爲實際從事於整理教育者的參考，則作者就很感激了；因爲「拋磚引玉」原是作者應本誌的請託而作此文的意思。

• • • •

參考書：

1. 姜琦邱椿：中國新教育行政制度研究。
2. 教育雜誌，第十六卷第六號。
3. 杜佐周：農民教育問題商榷，教育雜誌，第十九卷，第十二號。
4. 杜佐周：實施民衆補習教育的幾個根本問題，教育雜誌，第二十卷，第六號。

十二月，三日，於廈大。

文化哲學的教育思潮

楊人楩

歐戰以後，德意志之新教育學說，約分四派；（作者擬爲本誌撰述新德意志之教育一文，將新興之四大教育思潮加以紹介。）茲篇所述，卽文化哲學的教育思潮，亦卽四大思潮中之最有力者。文化哲學的教育學係以威廉·迪爾特（Wilhelm Dilthey 1883–1911）派之精神科學爲基礎之教育學，故本篇內容多以迪氏「論普遍妥當的教育學之可能性」（Ueber die möglichkeit einer allgemeingueltigen pädagogischen wissenschaft）一文爲主而旁及他書。

（一）文化哲學的教育學之原理

此派教育學之原理有二：一曰生命論，一曰文化論。生命論中之「了解」（或譯爲體驗，德語爲 verstehen），乃此派教育學之方法之原理，爲吾人所不可不先加注意者。

甲、精神科學派之生命觀　實驗主義對於新康德派之理性主義，而唱全我主義（生命主義）；此係以生物學爲基礎而形成之經驗的生命主義，若柏格森派之生命主義與精神科學派之生命主義則全異此。柏格森之生命主義，非本文所論及，故略而不述；然彼文化哲學的教育學之原理的生命主義究何所指？一言以蔽之，曰：體驗的文化的生命觀而已。康德派謂人類生命乃一般的、合理的、形式的；而迪爾特派及斯普蘭格（Eduard Spranger）所謂生命觀則指含有豐富內容之具體全一而言。此具體全一，係多樣心理的生理的生活內容以形成全體的生命統一之謂，且常向於一定之價值與目的以統攝之；此派名斯狀態曰「構造關聯，」曰「體驗。」吾人之生命，實含有二種之構造關聯：一曰文化的構造關聯，一曰發展的構造關聯。文化的構造關聯又分歷史的構造關聯與社會的構造關聯二方面。歷史的構造關聯係生命之縱的構造關聯，吾人之精神內容，蓋依前代之文化（歷史的精神生活內容）以充實。社會的構造關聯係生命之橫的構造關聯，吾人生命之生活內容，實與家庭生活、近隣生活、各種細織、（組織一詞德文名 gesellschaft 卽指一切人工團體而言。）國家社會國際社會相關聯，而決非孤立者。故前者爲時間的關係，後者爲空間的關係。其次發展的構造關

聯，即指生命之目的實現與價值創造而言。此派之主張，以爲生命乃無限之發展體。迪氏曰：「生者含有衝動性之物也，其充實任達於若何程度，亦不知其飽滿。」此即目的實現與價值創造之意。迪氏之所謂「發展」乃種種意義之複合概念。其中之一，即「更大的生之統一」；換言之，乃生命之構造關聯之範圍擴大、提高、深刻之意。其中之又一，即生活價值之內在的擴大乃至創造之意義；換言之，乃體驗價值之取得，而體驗價值則同時爲主觀的生活價值與客觀的生活價值。營謀此發展活動，即爲生命。生命乃含有此構造。此構造即所以定立目的，實現目的，擴充自己之組織構造。舉凡知覺機能、表象機能、思惟機能、感情機能、意志機能及其他生理上之諸機能均屬之。

以上所述，係就精神科學派生命論中之一部，即構造關聯而言，今更就生命之具體全一性加以詳究。欲明乎此，則非研究使生命內面構造之歷史的社會的生活更加具體的表現之生命之「環帶」(band)的個性不可。如迪氏之言，則個性乃生命構造之統一原理。以上所述之歷史的社會的生命構造，即依各個特殊的個性之環帶以統一之，從而所謂具體全一的生命始因之表現。又如迪氏所言，個性實表現於生命之全體的組織構造之上，乃特殊的統一「型式」(typ)，乃各自特異之型式。此特異的型式，實與生俱來而各人相異。斯普蘭格分此生命之型式爲六，以下當詳論之。然此個性果何由而生？依迪氏之意，此決非絕對的性質上之差別，而係素質與分量之形成上之差別。即特定之感覺、

感情以及精神生活之構造，並非某人賦有，亦非某人闕如；實則甲於某種性多或少與乙於某種性或多或少之分量之不同耳。是故個性乃生於性能上之分量相異之全體的形成上。

總上所述，則生命者乃含有文化的構造關聯與發展的構造關聯，從而依獨自之個性而結合統攝之之具體全一的實在也。是故文化哲學的教育學之生命論，即以生命爲體驗之物，體驗之物即具體全一的構造關聯，其內涵之意義有四：（一）認識以前之意義，即以自覺或認識爲思惟之活動，生命在如實之形態上而超越主知的狀態，換言之，即存在於知情意分析狀態以前之全我的生命狀態；（二）主觀形式與客觀內容融合之狀態，從而生活爲直接的、根本的、具體的；（三）認識與實踐結合之狀態，即知行合一之狀態；（四）生命含有直覺的了解的機能。

乙、歷史觀社會觀及文化觀　上段所述之生命論，乃精神的實在之一大關聯之主觀的方面；然此一大精神關聯之客觀的方面，則爲文化世界。文化世界包括歷史社會文化三者而言。依迪氏之言，歷史者乃關聯的生命之時間的自己表現。此種生命，即於時間之大流中表現自己之生命。所謂自己表現者，即生命之價值創造之意。故歷史學實以記述此一大關聯的生命之自己表現爲目的。其次依迪氏之言，則社會者乃生命之橫的關聯，亦即精神生活之空間的關聯。因之不拘各個人之意識之如何組合，不拘各個人之如何機械的結合，均不能謂之曰社會，

此實由於社會非依個人與個人之意識之結合而成之故。從而迪氏反對盧梭之社會契約說。其根本理由即社會為一大精神關聯之實在，先於個人意識關聯而存在者也。社會含有歷史的成素與地理的成素，此二成素之自然的結合之產物，即民族的社會。且社會非機械的偶然的存在，實於精神生活之構造中以目的關聯為基礎而成立者。社會之外的組織如國家及組合，其持續的原因之目的的關聯，束縛其成素的各個人之意志，從而使此各個人結合為一全體。最後所謂文化者，依迪氏之意，亦以關聯的生命構造為基礎，從其中而生產而創造者。此生命從構造關聯中而創造云者，即從目的的構造關聯或歷史的社會的構造關聯中而創造之意。蓋含有此種構造關聯之生命，其行動決非無秩序無規範，實依內部的構造乃至其法則以規律自身者也。此即文化之所以為歷史的為社會的之理由。更精密言之，文化活動，決非單純的思維、感情、意志之創造表現。依迪氏之言，一切文化乃具體全一的生命自身之所產。從而一切文化皆有相互之關聯，普通分文化為學問、藝術、道德、宗教等，實抽象的方便之門。斯普蘭格即合迪氏之文化觀與德國西南學派之文化哲學、價值哲學而構成其文化哲學，以為教育之客觀原理。

（二）文化哲學的教育學之兒童觀

甲、陶冶性之問題　陶冶性（bildsamkeit）自然即係指被教化性而言。反之即為自力的自己形成性或廣義的學習性。今茲之所謂陶冶性，亦即指教育對象之兒童性青年性而言。換言之即被教育者性。陶冶性之範圍既明，今進而說明文化哲學的教育學之兒童觀。

乙、文化哲學的教育學之兒童觀　關於此點，可分五項述之：（一）此派以被教育者為生命的存在，換言之為具體全一的生命之所有者。此與康德派之以理性的人生觀為基礎之被教育者觀固異，即與實驗主義之生命的兒童觀亦不完全一致，蓋其生命論之內容不同，隨而其被教育者觀之內容亦異也。（二）被教育者乃含有文化的構造關聯者。實言之，被教育者乃含有一大精神關聯之現實的表現的構造者。此文化的構造體，係歷史的、社會的存在；因之在教育方面言之，教育實含有歷史的、社會的陶冶之必然性，此即精神科學派所謂文化主義之所由，亦即文化哲學的教育學之教材論之基礎。（三）被教育者係發展構造體。生命既為價值創造目的實現之生活主體，因此生命必含有適於此價值創造之構造。此適合之構造，自律的以決定目的，自律的以實現目的，從而形成自我之組織。故此項之被教育者觀，實以兒童與青年為自發的、自動的、自主的、創造的，此即所以決定文化哲學的教育學之方法論之原理。（四）被教育者為體驗、直覺的了解之所有者。了解乃體驗精神的實在所不可缺之學習能力。若了解之外，普通所謂對象的把捉之能力（知覺認識之能力），實無存在之可能。此即文化哲學的教育學之方法論中特別注重了解法（體驗法）之原因。（五）乃個性重視之被教育者觀。彼等之生命論，係以個性為生命統一（自我）之環帶。斯普蘭格之六種生活型式即從此而分。

總上所述，卽知此派之兒童觀（被教育者觀）爲文化的、生命的、了解的、體驗的、發展的。

（三）文化哲學的教育學之教育意義論

甲、教育以愛爲動機　從事教育當先理解其動機，此至明之事。斯氏（卽斯普蘭格以下簡稱斯氏）以愛爲教育之動機。然僅以「愛」一表之，尙屬不足，蓋其他之文化作業亦有以此爲其動機者。如文化作業中之學問作業以及藝術作業固無不以愛此眞善美之價値而爲其所欲創造之作業之目標者。然而教育實完成被教育者之全人格之愛，非僅止於愛眞、愛善、愛美，而必加以人格價値創造之愛。

乙、教育乃價値之感受　陶冶以價値之感受爲其內容。此所謂價値係一切之客觀的價値。且感受云者，乃使之領受使之體認之意。故此派之教育觀，一方立足於主觀原理的生命之上，一方立足於客觀原理的文化之上，兩者契合，而教育之功能盡矣。

丙、教育於含有生氣之狀態中爲價値感受之助成　教育係扶植客觀的價値於未成熟者之生活中之程序。然此尙須注意者，卽價値感受之狀態。彼等之所謂價値感受，不僅以客觀的價値（文化）傳達或蓄積於被教育者之生活中，實於含有生氣狀態之中而使之感受價値之謂。此含有生氣之狀態乃含有活力之狀態之意。此扶植價値於含有生氣之狀態中之一語，並非生命與客觀的價値，自我與文化內容，二元的離存於生命之中，而係兩者締結於密接之狀態，在完全類化之狀態

中而接受者也。

丁、教育非部分的形成乃全人的形成　陶冶非生命之一部的形成，而爲生命全體之形成。吾人之生命，爲具體全一的，爲關聯的，爲體驗的，故教育（陶冶）之着眼，必不可離此全一的人格的價値，部分的形成，爲知情意之孤立的形成。

戊、教育含有與各個人之生命構造合致之必要　與各個人之生命構造合致云者，卽與被教育者（兒童及青年）之自我組織或生活事情合致之謂。被教育者之各個人，其生命構造之相異，固不待言。蓋各個人性能之分量既異，從而其全體的統一之型式的個性亦異，從而其生活事情亦異故也。是故教育之能事，卽在使被教育者之生命構造或生活事情合致。教育（陶冶）而不能使之合致，則各個人之生命並未與之結合，而不過知識技能之蓄積而已，陶冶自身之所期望，從而不可能矣。

己、教育所以養成文化的實行能力　以上從乙項至戊項之教育意義之規定，乃關於價値感受卽認識方面者，而非關於實行表現方面者。教育不僅止於認識，而不可不進而形成生命之實行表現。此卽此派之所以主張「實行能力」之陶冶之理由。文化的實行能力云者，卽能形成新的文化之能力之謂。此能力在內部言之，卽產出一切學問道德藝術之能力，在外部言之，卽現實學問道德藝術之能力。

（四）文化哲學的教育學之目的論

如前所述，教育既於含有生氣之狀態中以扶植客觀的價值於被教育者之體驗心情創作能力之中爲其功能，則此客觀的價值實與教育目的論有至密切之關係，今請申述之。

甲、客觀的價值論　形成文化哲學的教育學之目的論之內容方面者，爲客觀的價值，卽關於被教育者之生活領域中之一切客觀的價值。故客觀的價值，非個人的心理的價值，乃含有普遍妥當性之價值。然此種價值，離廣義之文化價值，便無其他。要約言之，廣義之文化價值有六：眞、美、聖、利、權、愛是。眞爲理論的價值，美爲藝術的價值，聖爲宗教的價值，利爲技術的經濟的價值，權爲政治的價值，愛爲社會的價值。而眞美聖三者又爲理想的文化價值，利權二者又爲現實的文化價值，惟愛從廣義言之，則屬於善之價值之中。此諸客觀的價值，乃教育上所必不缺之價值。蓋此卽其陶冶之原理也。

以上之價值中之眞、美、聖、利四者無待細說，惟權愛二者則因彼等之主張頗不一致，故不能不加以敍明。又在文化哲學的教育學中，通常不用「善」之一術語，因之善之一術語亦須加以敍明。

自彼等言之，權卽權力之謂，亦卽政治的生活之價值之謂。元來政治的價值屬於廣義之善之價值，而彼等則使之與善分離，而形成一個獨立之價值領域。又愛亦屬於廣義之善之價值，而彼輩亦使之分離，而另成一種價值。所謂愛者乃指社會的價值而言，乃指共存共榮上之生活目的而言，故此價值之體現者，卽爲社會改造家與人道家。

其次，所謂善者，乃一種特別之價值，雖與眞、美、聖等價值相並，然不常存者也。蓋道德之世界，於價值相互之間，若發生矛盾與不一致時，此善之價值始從而出現，依更高之價值之立場，以解決此價值相互間之矛盾與不一致。故善含有更高之解決可能之性質，其他則無此價值。不一致之爭鬬，乃起於同一之價值領域內（如眞之世界）與相異之價值領域內（如美與眞之類）而善之價值，則從更高之價值立場以調解此爭鬬者也。

乙、陶冶價值論　陶冶價值之涵義有四：（一）爲歷史性或民族性。如上所述，具體全一的生命既含有歷史的、社會的關聯，因之陶冶價值，僅名之曰文化一般，尙不足以表其全部涵義，而不能不加以歷史性與民族性，此乃與新康德派教育價值論相異之處。（二）適合於個性型式。個性型式有六：學者型、經濟人型、藝術家型、宗教家型、政治家型、社會人型（人道家型）。是適合於此六種個性型式之任何一種之客觀價值，卽陶冶內容之所採用，亦卽教育目的之所以形成。（三）適應於性的差異。被教育者有男女之性別。因之陶冶價值不可不適應於此性的差異。性的差異，不問其爲生理的方面或心理的方面，然而其使吾人生命構造之相異，則實當前之事實。果教育而不適應此性的差異，以致男性而女性化，女性而男性化，斯誠人類之不自然，人類之大不幸也。（四）適合於生活事情。自廣義言之，生活事情自亦屬於個性型式與性的差異等之中。然此則就狹義言，專指環境方面之意義。換言之，乃被

教育者所屬之家庭事情土地狀況國家社會事情以及經濟事情等以上係使客觀的價值形成爲體驗的陶冶價值之要件。質言之，乃使客觀的價值與被教育者之生命構造關聯合致個性或性的差異之主觀原理與客觀內容之眞融合之價值，如此始可謂之曰教育如實之目的內容。

丙、文化哲學的教育學之理想　上段所述，係就文化哲學的教育學之理想之內容的方面而言之，然僅此尚不足以明理想的體驗的文化人之全概念蓋於理想的人格之主觀的方面尙未加以充分之說明也。自主觀的方面以考究此派教育學之目的，則所謂具體全一的生命之發展，乃其首要。具體全一的生命之發展之涵義有三：（一）爲全人的發展。全人的發展，不僅止於知、情、意、技術的各方面之機械的部分的能力之發展，而在人性之全體使之關聯的發展，孤立的教育，乃在所不許者也。從而只有實質的陶冶（致知的記憶之陶冶）而無形式的陶冶，亦不足以言全人的發展，故必於實質的陶冶之外，而進於形式的陶冶，是即生命之機能與其內容在本質上之眞之結合，亦即精神之形式與內容之融合，然後全人乃因以形成。（二）爲生命之文化構造與發展構造之二方面之擴充。文化構造之擴充，係社會的構造與歷史的構造之擴充；發展構造之擴充，係諸種精神機能之發達。此即斯氏所下陶冶之定義，謂之曰價值感受力之致深擴大與文化的實行能力之擴大之意。蓋價值感受力與文化的實行能力，其所用之術語雖異，要之均不失爲生命之發展構造機能之進展而已。（三）爲個性的發展。彼輩之所謂生命，乃依一定之個性的特質之環帶而締結以形成之實在也。必如此，而後具體全一始可成立。由此言之，而具體全一之中，含有個性的發展，又屬至明。個性的發展亦非僅限於個性（特殊性）之發達，生命（自我）全體亦實有個性的發展也。換言之，乃全體之生命含有甲乙丙丁等之個性的着色而發展。是故個性之發展，千差萬別，人各一樣，然此僅就其表面言之，若其內面則固爲同質的普汎的而互相融合滲透也。總上三者，此含有構造關聯之生命，於其個性中心而予以統攝，從而形式（機能）與內容（生活內容）融合，如此則生命之體驗的具體全一之狀態，始得形成。故彼等教育學之理想，即養成其內容的方面含有體驗價值，其形式的方面，含有具體全一之生命的人類之意。此形式與內容相融合之人類，彼等名之曰體驗的文化人，或文化體驗人。

（五）文化哲學的教育學之教材論

甲、教材即文化財　此派之教育構造觀，一方承認生命含有文化的構造關聯與發展構造；他方又承認有所謂客觀的價值，而扶植此客觀的價值於生命之中，此即價值感受作用以發達未成熟者（被教育者）之體驗、心情與創作能。今茲所謂教材，乃爲行此價值感受作用所必要之材料，是以教材即文化財。文化財之內涵，如學問、技術、道德、藝術、宗教、政治以及經濟等皆是。文化財實含有客觀價值者，故使之攝取於被教育者之精神內部，而後價值感受作用成。

乙、教材不可不有陶冶價值　含有客觀的價值之文化財固爲教材，然此一切文化財果眞能同樣的成爲教材乎？此實一大疑問。何則？客觀的價值與陶冶價值（教育價值）既不相同，是雖含有客觀的價值，然若卽以其文化財之原狀而卽爲陶冶教材，是屬不可能之事也。文化財含有客觀的價值，乃教材之第一資格。若欲使教材完全，勢不可不更進一步，以取得陶冶價值。故教材云者，乃「含有陶冶價值之客觀的價值財（文化財）」。所謂含有陶冶價值之客觀的價值財者，如前所述，其要件有四：（一）含有被教育者之價值感受之助成之性質；（二）必有於含有生氣之狀態中扶植此價值於益益發展之狀態之性質；（三）必有不僅爲部分的形成且爲達於全體的構造關聯的形成之性質；（四）必有合致於被教育者各個人之生命構造之形成之性質。以上四者之陶冶性，一言以蔽之曰體驗性而已。含有此體驗性的價值，卽名之曰體驗的文化價值，從此點言之，故教材者，乃「含有適合於被教育者之生命構造以及生活事情之體驗的文化價值之財。」

此外文化哲學的教育學之教材論中，關於社會的價值，亦所重視。社會的價值乃指愛而言，就個性型論之，卽有社會型。從來之教育者，對於社會的價值之愛，均認爲係道德的文化價值中之一方面，而不認爲一種之獨立的重要教育價值。此社會的生活價值之愛之重視，實因近時社會問題之勃發，而形成切要。社會的價值之愛之重視，其於教材論上，卽爲社會的教材之重視。依斯氏所言，社會的陶冶價值爲相互扶助，爲共存共榮，從而其教材，亦關於此相互扶助共存共榮之教材。要之卽具有人類愛之價值之教材。

最後，其教材乃從歷史的、理想的、現實的三方面所選擇而形成之教材。此卽此派教育學之價值論中之歷史傳統尊重主義，理想現實主義。彼等重視民族的文化、國民的文化等歷史的教材，更進而加以眞善美聖之理想的文化財，又其着重關於政治、經濟以及其他技術之現實的教材，亦卽由其重視此等歷史的教材之故。要之，此多方面之教材選擇，實如斯氏所言：卽「關於被教育者之生活範圍之一切的客觀的價值」之意也。

（六）文化哲學的教育學之方法論

甲、方法論之構造　此派方法論之構造，乃樹立於個性型與生活形式之結合之一點之上。卽從此派所認爲根本觀念的「體驗的陶冶觀」而來，故又可以名此派之教育曰體驗的教育。

惟生命爲具體全一者，教育之目的，乃在使此具體全一的生命形成爲其如實之發達。此生命若從歷史的開展之立場觀之，則於各色之一定之型（類型）之上而現出此個性。彼等精神科學的心理學，卽以研究「此」型爲其目的。此個性所現出之型，乃該個人生有的諸種之性質之綜合的、具體全一的所現出之形式，吾人可以於此「生型」之中，以觀察該個人之具體全一的如實的生，隨之正確之陶冶，決不能離此生型。

彼等分生型爲六種卽理論型（學者型）、技術型（經濟人型）、藝術家型、宗教家型、政治家型（權力型）以及社會人型（人道家型）是。此六種之外，尙有此六種型之混合型之教育家型，暫置不論，茲專就比較基本的此六種型論之。

此六種生型，乃該個人之生命之構造關聯之如實的最具體的綜合的表現。然學者型決非僅含理性的性質而無其他性質，藝術人型非僅含有美的性質而無其他性質，其餘經濟人型等莫不同此。要之屬於何種之型式下之人，皆含有一切之成素。若最初卽無此一切之成素，此則屬於異常者。由此言之，特其稟有之程度分量有多少之不同而已。惟其稟有之性質有多少之不同，故自其結合之具體全一的表現言之，自人各不同，惟依其大體言之，而分此六種之類型的型式而已。

其次，生活依文化價值之種別言之，亦可分爲六種之生活形式，卽理論的生活形式、技術的生活形式、審美的生活形式、宗教的生活形式、權力的生活形式以及社會的生活形式是。此乃比較基本的生活形式，其他尙有派生的混合的生活形式，則略而不論。總之所述方法論之構造，乃個性型與生活形式之結合，茲表列如下：

生活形式		個性型
理論的生活形式	……	學者型
技術的生活形式	……	經濟人型
審美的生活形式	……	藝術家型
宗教的生活形式	……	僧侶型
權力的生活形式	……	政治家型
社會的生活形式	……	人道家型

以上六種之個性型各各依其相當之生活形式，適切的以使自我實現，故陶冶云者，卽所以謀此二方面之結合。如此則陶冶之職責有二：（一）於教科教材之選擇配合中，如學者型，則以理論科爲中心，其他教科材料，則依其關係之深淺程度，而與以適當之配合；其他經濟人型等均同此。（二）陶冶方法之一切，均各各適合於其目的，而與以施設。故以文化哲學的教育學之個性型與生活形式相融合爲基礎之教育方法，並非施以偏狹的專門教育之職業的陶冶，而不顧及其他方面。以學者型論之，決非僅施以科學的認識的陶冶，而不授以其他技術或宗教或藝術或政治等教材。不過從立足點言之，以科學的認識的陶冶爲其中心而已。同時且加以他方面之陶冶。此種立論之基礎，卽存於生命之構造，一面爲特殊的他面爲普汎的之立場之上。然生命因具體全一者也。此普汎與全一之概念乃人性之通性的意義之歸宿。故通性之教育，非施以一般的陶冶不可。一般的陶冶，惟課以諸種方面之教科材料，始爲可能。要之此派之教育方法，決非專門的方法，亦非職業的方法。

乙、了解法　此派教育方法論，既如上所述，係以個性型與生活形式之結合爲基礎，故生命體驗即基乎此而作用，實不待言。換言之，欲形成此體驗的文化人，勢必非結合個性型與生活形式不可。今更進一步，以與認識方法（學習法）的了解法相結合，則此派所獨創之方法論，益形完備。依迪氏之言，廣義之所謂認識，其所依之途徑有二：（一）對象的把捉之方法；（二）了解法。對象的把捉，即吾人思惟中含有明瞭、描出、代表之三作用。明瞭云者，思惟依對象的把捉，以比較其意識內容，以區別其意識內容，以概括其意識內容，如斯對象始明白的而出現於意識內。其次描出云者，乃依表象以描出之謂。代表云者，乃對象的把捉之最後的作用，依其論證的思惟而代表之之謂。然此對象的把捉之認識，係自然科學的認識法。了解法者，非與此無關，實由此所得之影響，而更進一步之把捉方法也。依彼等之意，了解法實有下述之三涵義：（一）了解法爲把捉對象之意義、價值之方法。意義、價值乃對象之生命，於此點言之，名之曰生命把捉方法，亦殊相宜。總之，其非單純的知覺與概念的認識也明甚。蓋意義與價值乃存在於具體全一之一點，是以了解云者，即不可不把捉此具體全一姿態之如實相，從而了解法又爲一種直觀的方法。次之，意義與價值之世界，非單純之表象與概念而實關聯之世界。關聯之世界云者，其中蓋有無數無限之精神的要素相結合，以形成全一的目的統攝。從而正確之了解，必深入於此意義之關聯之世界中，以如實的表現此關聯統攝，以洞觀的把捉此意義。此價值之全一如實之直觀，始可謂之曰了解。（二）了解不僅爲意義之單純的把捉，實依價值以把捉者。（一）項中所述者爲了解之對象的方面，此則爲了解者之態度的方法，即依價值（態度）的價值把捉法。質言之，即基於規模與理想之把捉法。（三）了解在一段更高之體驗世界中，含有自他融合之意義。普通所謂認識之境致（主觀客觀對立之世界）不足以語了解。必也進於自他融合之境致，始可謂之曰了解。此自他之融合，從而彼一段更高之體驗世界，始爲可能。了解法之大意，已如上所述，此實此派教育上之一重要方法。教育負有體驗的價值感受之任務，欲完成此種任務，自非除對象的把捉方法外，不可不有此意義了解法。歷來之教育學，專以反省世界中自然科學的認識法，爲其學習之方途，此派獨揭出此了解法，實於教育學上別開一新生命也。

丙、其他之方法思想　如上所述之體驗的教育方法，尚含有其他之思想。一即全人主義之意義。全人主義乃以具體全一之生活爲其立場，從本質上以求具體全一之活動。所謂知情意三者，要之不過生命之肢體。故此實全人活動主義，具體全一的生命主義，而非主知主義（合理主義）與主情主義。其他一即爲自由主義、創造主義等之活動思想。彼等既以被教育者之生命之關聯構造之一方面之發展構造爲其方法論之基礎，故自發展構造之立場以觀察生命，則非爲活動的、創造的、自由的不可。蓋此活動、創造、自由三者，乃生命之重要屬性。如此，則其方法論，實由自由主義與創造主義而成立。然此所謂自由主義，決非單純

之自然的自由主義，乃價值體驗的自由主義，關於此點，卽所以與實驗主義之自由主義區別之處。同樣創造主義，非單純的心理的創造主義，乃價值的創造主義。

（七）文化哲學的教育學之批評

甲、歷史的批評　文化哲學的教育學之歷史的價值爲如何？欲解答此一問題，吾人可從其思想之要素加以嚴密之分析；其結果不外以五者。（一）其思想要素之一，爲黑德爾（Herder）等人生派之思想。人生派之思想，乃生命主義或人生主義之思想。此派思想反對主知主義與合理主義，而高唱全體的生命之學說，此實對於啓蒙思潮而鼓吹之浪漫思想之思想。此思想卽所以形成文化哲學的教育學之一方面。（二）其思想要素之二，爲史乃爾馬哈（Schleiermacher）之宗教的體驗思想。建立文化哲學的教育學之基礎者爲迪氏，而迪氏卽史乃爾馬哈之研究者，迪氏依其研究，而將體驗的思想要素導入於其文化哲學之中。生命體驗之說，卽源於此而來者。（三）其思想要素之三，卽迪氏精神科學的思想，此乃文化哲學的教育學中之根本思想。（四）其思想要素之四，卽德國西南學派李克迪（Rickert）等之文化哲學之思想，斯普蘭格卽受此派思想之影響最深者。（五）其思想要素之五，卽從來文化教育學之思想，以教育而爲文化問題加以考究之者也。除此五者之外，若斯氏以愛爲教育之動機，則受有柏司陀拉齊（Pestalozzi）之影響不少；他若李迪（Litt）喬治·克爾勝司坦勒爾（Georg Kerschensteiner）輩之文化哲學的教育學，則又受傳塞爾（Husserl）派之現象學之影響不少。由此言之，文化哲學的教育學乃集諸學說之大成，以樹立此理想現實的生命體驗的教育學說者也，此卽其歷史的價值。

乙、理論的批評　自其優點言之有四：（一）闡明自我（生命）之內面構造，且以其本質爲歷史的社會的二元，而高唱文化的生命觀，以此一點，實發前人所未發。又其研究具體全一的個性型，以完成各個人之具體的自我，則又此派精神科學的心理學之特色。（二）以陶冶（教育）之意義，特重於體驗的一點，此雖數見於從來之形式的陶冶論與赫爾巴特（Herbart）派之教育的教授論中，然均不如此派所言之眞切。（三）高唱含有體驗的文化人之養成（此派教育之目的）以及陶冶價值（此派之教材論）的文化財，以滿足吾人教育之意識，亦此派教育思潮別開生面之處。（四）體驗的了解法，乃其方法論之特色。從來教育之方法，專採用論理的主知的認識方法，惟此派之了解法，則一面欲把捉此生命之世界與意義之世界，一面不拋却此情意的方面。此乃精神科學的學習法，就中於倫理、歷史、宗教各科中，尤以此方法爲切要。以上四者，係就其優點而言，然就其劣點言之，則有：（一）集諸學說之大成，固其優點，惟至今尚未臻於完美之域，而未免含有折衷之弊；然此派教育學正在日進於成長中，其來日之成果，正未可限量也。（二）以生活形式與個性型之結合，爲其教育之方途，然以之繩諸眞

之個性尚未十分表現之青年期以前之兒童，亦未見其十分切當。以上二者，係就其劣點而言；平心而論，其優點實多於劣點也。

丙、實際的批評　文化哲學的教育學之實際的價值，既不偏於詭激，又不偏於拘執，實一含有中正的實際的價值之教育學說。新康德派之教育學重於原理，偏於理想，故其於實際也失之空虛。實驗主義之教育學，則偏於現實，重於實際，故其於理想也缺如。今茲文化哲學的教育學，則兼而有之，固一穩健中正實際的教育學也。其實際的價值，分析言之，約有三端：（一）此教育學說與國民教育相一致，故特重歷史的文化以及民族的社會的文化，蓋欲以此文化內容而養成人格生活的人類也。（二）為全我活動主義與體驗主義，從來之教育為主知主義，故偏於腦部之教育，而輕視心情之教育與全人之教育，其結果亦不過養成專富於知識之人類，其於知行合一，以養成全人之教育，則相距殊遙。新康德派與實驗主義，均不曾補救此弊者。惟高唱文化的生命體驗之文化哲學的教育學，足以勝此大任。蓋彼以具體全一之生命為其立足點，既不偏於理想，亦不偏於現實，而以文化之所有方面為其陶冶之理想，從而以與生命構造相結合，以形成此自我者也。（三）其方法論之個性型與生活形式之結合，以之應用於個性教育與職業教育等，實有莫大之利益。惟嚴密言之，其個性之表現尚不充分，若以此學說囫圇吞棗而應用之，亦有不當之處，則又不可不注意者。

介紹家庭的故事

本書是鄭振鐸數年來所作的短篇故事集，凡十四篇，大半是在巴黎時寫的。內容大都是家庭的故事；其中事實大半是所最常聞見的，雖未必實有其事，其中人物也大半是讀者所最常遇到的，雖也未必實有其人。這因為寫的是家庭的積影與家庭中諸種人物的積影之故。全書的許多事實都充滿着溫厚而愷慈，真摯而帶些自懺的精神，讀之會不自覺的為所感動。文字則流轉自如，真樸而又秀美。

上海東寶興路遠東圖書公司出版，實價七角。

商務印書館出版

中等以上學校適用 國語文科補充用書

△文言文讀本

- 中國文藝叢選……蔣善國……二冊 一元二角
- 林氏選評名家文集……林紓……十五冊 每冊二角至三角
- 經史百家雜鈔……十二冊 一元四角
- 左孟莊騷精華錄……林紓……二冊 五角
- 左傳擷華……林紓……二冊 五角

△語體文讀本

- 古白話文選……吳遁生等……二冊 一元二角
- 近人白話文選……吳遁生等……二冊 九角
- 白話文範……何仲英……四冊 各三角
- 同上參考書……何仲英……四冊 各三角

△詩詞小說

- 中國詩選……蔣善國 二冊 一元五角
- 歷代白話詩選……徐珂……五角
- 王荊公唐百家詩選 連史二元 賽宋一元二角
- 千首宋人絕句……嚴長明……一元
- 詞選……胡適……高中本一元六角 普通本一元八角
- 東山樂府……林大椿……四角
- 清眞集……林大椿……五角
- 和清眞詞……林大椿……三角五分
- 唐五代詞選……連史四角 毛邊三角
- 歷代詞選集評……徐珂……八角
- 歷代閨秀詞選集評……徐珂……一角五分
- 清詞選集評……徐珂……六角
- 中國短篇小說集……鄭振鐸 第一集六角 第二集(上)一元二角 第二集(下)七角 第三集(上)七角

△文法與作法

- 詞詮……楊樹達……二元九角
- 漢文典……來裕恂……二冊 八角
- 國文法草創……陳承澤……四角
- 文章學初編……龔自知……五角五分
- 新著國語文法……黎錦熙……一元
- 中等學校適用應用文……張須……九角
- 初中記事文教學本……張九如……八角五分
- 初中寫景文教學本……張九如……七角
- 論說文作法講義……孫俍工……七角
- 新詩作法講義……孫俍工……六角
- 小說法程……華林一……七角
- 短篇小說作法研究……張志澄……七角
- 作文研究……胡懷琛……三角

中學國語文科補充讀本

- 撒克遜劫後英雄略……林紓……八角
- 俠隱記……伍光建……二冊 一元四角
- 續俠隱記……伍光建……二冊 一元八角
- 拊掌錄……林紓……三角五分
- 天方夜談……奚若……二冊 一元四角
- 詩學原理……王希和……四角

△文學概論

- 文學大綱……鄭振鐸……四冊 紙面八元 布面十元
- 新文學概論……章錫琛……七角
- 托爾斯泰藝術論……耿濟之……七角
- 文藝思潮論……樊從予……三角五分
- 近代文學思潮……黃懺華……四角
- 歐洲文學入門……顧鍾序……六角
- 近世文學批評……傅東華……一元四角
- 文學評論之原理……景昌極等……六角
- 社會的文學批評論……傅東華……五角
- 詩學……傅東華……六角
- 詩之研究……傅東華……一元
- 小說月報十七卷號外 中國文學研究……鄭振鐸……平裝二冊二元四角 精裝一冊四元四角
- 中國民歌研究……胡懷琛……三角五分
- 中國文學辨正……胡懷琛……三角
- 新詩概論……胡懷琛……二角
- 詩論……潘大道……二角
- 小說的研究……湯澄波……九角

△文學史

- 中國文學史大綱……顧實……一元二角
- 中國文學源流……胡毓寰……九角
- 西洋小說發達史……謝六逸……五角
- 歐洲文學史……周作人……六角
- 歐洲文藝復興史……蔣方震……五角五分
- 俄國文學史略……鄭振鐸……六角

△文字學

- 中國文字學……顧實……一元二角
- 新著中國文字學大綱……何仲英……三角五分
- 同上參考書……何仲英……五角

△國學

- 經學通論……皮錫瑞……五冊 一元五角
- 經學歷史……皮錫瑞……三角
- 國故新探……唐鉞……一元四角
- 國故論叢……屠孝實等……五角
- 諸子通誼……陳鍾凡……五角
- 古書源流……李繼煌……二冊 二元
- 古書讀校法……陳鍾凡……五角
- 國學研究會演講錄……五角

各國中小學數學課程之比較

艾偉

各國學制頗多差異；而一國之內，因學校性質之不同，其學生之數學程度亦至不齊。以不同之學制，與不齊之數學課程，萃於一短篇文字，欲使讀者明瞭一切，事實上似有未能。然各國學制雖不一，若就年限[illegible]較依次遞進；縱難窺其全豹，亦可見其一斑。至數學程度之不齊，在一[illegible]內固因學校性質之不同；若舍去專門學校，專談普通中小學數學教育，亦未嘗不可於一短篇文字之中得一鳥瞰也。爰本此旨，草爲斯篇，以介紹於讀者中之重視數學教育者。

第一學年

第一學年之算術課程在各國最進步之學校中無甚差異。其教授之目的，大都在教兒童如何數，如何談及如何寫簡單之數至一百止；學習簡單之加減法與數目在二十以下之乘除法，及認識簡單之分數如$\frac{1}{2}$、$\frac{1}{3}$、$\frac{1}{4}$等。實際上所有功課均用口授，而以物件作解釋。在美國各校課程之規定頗不一致。就大概情形而論，在第一年內，對於數目不過偶然用之者佔多數。在第一第二兩年中均用此法者則甚少。然亦有於第一年之第二學期即正式口授算術課程者。就歐美兩洲各校課程綜合論之，歐洲學校兒童所習算術較多。

第二學年

至第二學年各國學校之課程相差較大。在較優之學校中，其教授目的，大都在教兒童數、讀及寫各數至一千止；習數目在一百以下之基本演算 (fundemental operations) 及簡單諸等法。學習方法仍重心算。

美國優良學校之課程較之歐洲各國中之程度最高者不相頡頏。惟美國大多數學校則不及歐洲。歐洲學年較長，每日上課時間亦較多；故其兒童能於兩年之中，對於算術得習其大要。若美國兒童，則瞠乎其後矣。

第三學年

至第三學年，各國學校課程相差尤大。在比意諸國，小數、分數即已介紹。若在美國則至第四年之第二學期或第五年之第一學期，諸生始

習此種方法。歐洲各國及日本多用心算。日本學校且有心算練習時間之規定。至於教科書內容在德、奧、意諸國多爲問題之習練，不見數目之解釋。

第四學年

歐洲學校大半以第四年爲小學之末一年。爲升學起見，算術中之四則須習練純熟。心算筆算須正確而迅速。此外尙須學習分數及小數。美國學校程度較低。歐洲四年功課在美須四年有半或以上始能習完。普通分數及小數分數在美絕少在第五年以前介紹者。

在此四年中，歐洲學校注重演草而不注重理想。

第五學年

就第五年功課而論，歐洲學校程度實較高於美洲。百分比例，歐洲兒童均在此年學習。若美國兒童則須俟至第六年始學習之。密達制度 (metric system) 最適用於學習小數時，故歐洲教員常以此兩法同時教授。

歐洲學校對於幾何之初步學習甚爲注意，常與圖畫同時授之。擔任者卽算術教員，而手工、圖畫兩課亦嘗有由一教員擔任者。

第六學年

按各國學制大半以第六學年爲小學之末一年。關於數學課程以歐洲與美洲比，有兩大異點。歐洲各國如德、奧、匈及其他國對於函數觀念 (function concept) 異常注重。有並量法或圖表而介紹者。亦有與正反比例同時介紹者。至若美國則未甚注意於此。此其一。歐洲各國頗重視幾何之初步學習，對於直覺或觀察 (intuitive or obserational) 幾何一課，大都設備所費時間多寡雖各不同，而視此課之重要則頗一致。此課與算術及圖畫殊爲接近。各國中有備幾何圖畫一課，使兒童習用量尺、半圓規、兩脚規、三角規等畫幾何圖者。此種工作頗與直覺幾何之工作有關。故此兩門功課常由一教員擔任之。在德於第六年中卽教授有統系之幾何，而英、德兩國關於易解之軌跡問題卽已介紹。在美對於此種問題及其他幾何問題均未如是注意。此其二。

關於數學課程時間，歐洲學校與美國學校無甚差異。若以圖畫課程倂入數學內，則歐洲各國學校有費時較多者。

第七學年

在第七年課程中，歐洲學校無不有直覺或觀察幾何一課者，且亦有介紹三角之初步觀念者。至在美各校不但無三角學之介紹，卽直覺幾何亦祇少數有之。關於代數一課，美國兒童祇習至簡單方程式 (sinple equations) 及簡單公式解釋爲止。若歐洲兒童則習有包含一未知數之簡單一次方程式，量法與百分之公式，及代數中之加、減、乘、除法，有少數國且介紹因數及圖表者。

第八學年

第八學年爲美國小學之末一年。新制雖定，實行者尙尠。各小學校對於數學課程在第八年內絕少教至量法、比例及少數之應用百分數

以外者。幾何代數雖間有介紹，然其所授不過簡易方程及公式之解釋而已。至在歐洲學校則所授較多。德、奧、瑞士諸國於代數注重練習加減、乘除法，及解釋簡易方程與比例。因數之分析(factoring)亦有介紹之者。奧、荷及羅馬利亞(Roumania)諸國之一部分學校是其例也。

直覺幾何在第八年內除美國學校外，均甚重視。歐洲學校有特別注重學習相合形與相似形 (congruent and similar figurs) 及其他簡易畫法者；亦有授相似形及正弦、餘弦、正切 (sine, cosine and tanget) 時，令學生習用縮圖器 (pantograph) 者。此種辦法以法國學校為最著。在法國之近世「力隨」(modern lycées) 中，有少數學校介紹對數 (logarithm) 者。而奧、匈兩國及瑞士數洲 (conton) 中之學校則特別注重幾何畫。至圖形幾何祇有少數學校介紹之；然所介紹者亦不過其繪法大意而已。

歐洲學校對於算術學習之時間，在第八年較美國為少。其對於幾何代數嘗同時教授。每門所費之時間為每星期二小時至三小時。此兩課於教授時並未混合，惟相關之處嘗令學生注意。且習幾何時，如需用代數，即以代數作工具，習代數時亦然。在八年之終，歐洲學校數學程度較之美國學校已高一年矣。

第九學年

第九學年普通為美國中學之第一年級。其代數之學習至二次方程式 (quadritic equation) 止。然亦有少數學校不重代數，而重直覺幾何者。在此種課程中其注重之點在習用簡單幾何儀器，及學習簡易量法與畫法。

在歐洲學校中，代數、幾何均同時教授。教授時間為二小時至三小時。其分配各半者居多數。至教授方法亦如第八年，即習幾何時可許應用代數，習代數時可許應用幾何，惟不主混合耳。

平面與立體幾何之劃分明晰，歐洲學校不如美洲之甚。其故大約以歐洲兒童習見儀型，並曾習畫法也。第九年之代數以歐洲學校與美國優良學校相較，其程度之相隔尚不甚遠，惟奧、匈、法、荷及丹麥諸國則較高耳。

歐洲學校中在第九學年無不授幾何；課者其所特別注重之點為比例線、相合形、相似形及體積面積 (areas and volumes) 等。各種儀型均盡量用之。在比、法、德、荷諸國習相似形時，常加以測量練習題。在法國則正弦、餘弦、正切、餘切，均介紹而習用之。圖形幾何 (descritive gemetry) 在德之 Real schule 及 Real gymnasia 有介紹之者。在法與瑞典兩國及瑞士之 Real gymnasia 則注重幾何畫 (gemetic drawing)。此一年中多數學校仍重視函數概念。瑞典、瑞士及德、奧、法諸國其尤顯著者也。對數一法，各國學校生徒多習用之。在英德兩國學校且有習用滑尺 (slide-rule) 者。

歐洲各國學校中在此年級尚有教授算術者。惟此種學校，究係少數。此少數學校中，其所注重之點為習用利息表及 (abridyed proces-

ses) 各種簡便歷程。

在第九年之終，歐洲兒童已盡習美國兒童所習之代數，其高於彼等者爲平面與立體幾何之重要(theorems)定理。在德、俄、芬蘭諸國中，且有學生學至三角學大意者。

第十學年

第十學年爲美國大多數中學之第二年級。在此年中，有全授平面幾何者，亦有以上半年授代數，下半年授幾何者。

歐洲程度之高於美國，其顯著之處在幾何、三角及圖畫。至代數一門，所高不過半年。

在第十年中，歐洲兒童所習幾何爲相似形、合同形、度環法(cyclometry)、正角多面形 (regular polyhedra) 及普通立體之面積與體積之公式。

三角一門，在第十年內歐洲各國學校幾全授之。其所授範圍雖不一致，而平面三角則大都授完。有少數國之學校授至球面三角者。其意在使兒童習此方法，以應用於立體幾何及數學地理上。

圖形幾何在法之科學的「力隨」學校，(scientific lycée) 德之少數 Real schule 與 oberreal schule 及荷蘭兩國之學校均有介紹之者。德之少數 Real gymnasia 與 oberreal schule 及俄之少數 Real schule 且有介紹解析幾何大意者。法國學校在此年中，則異常注重幾何畫。此與歐洲其他各國不同之點。

歐洲兒童在第十年之終，若所習爲實科，其數學程度足够美國中學畢業者（卽讀完十二學年者。）

第十一學年

第十一學年爲美國中學之第三年級。在此年中大都以半年授代數，以半年授立體幾何；然亦有少數學校，以上半年授立體幾何，而以下半年授三角者。在此年中，歐洲大多數學校所授之代數爲算術級數(arithmetic progressions)、幾何級數(glometric progressions)、變互列(permutations)、變數(combinations)、可遇變定理(the theory of probalility)、二項式定理(the binomial theorem)及確定度(determinats) 等。三角一門，在前一學年習完者，則於此年中應用於測量上。歐洲學校重視世界學(cosmography)及力學 (mechanics) 較美爲甚。

在此年中，授圖形幾何者，有德、奧、法、荷及瑞士諸國。奧國學校上年曾授幾何畫者，在此年中仍繼續授之。解析幾何在奧、法、德、荷及瑞典諸國學校中有介紹之者。奧之 Real schule 及德之 Oberreal schule 且介紹微分大意而在物理上應用之。球面三角亦有授之者，其應用之處在數學地理上。

歐洲學生習實科者，在第十一學年之終，其所得之數學智識較美國之中學畢業生（除少數由最進步學校畢業者外）爲多。

第十二學年

第十二學年爲美國中學之第四年級。其數學之教授大都以上半年授立體幾何，下半年授三角或商業算術；然亦有以上半年授平面三角，而以下半年授大學代數(college algebra)者。至球面三角絕少授至球面正角(right spherical triangle)以上者。

歐洲各國學校，大都以第十二學年爲温習從前所習數學之年，而德、奧、匈、荷及丹麥諸國，對於此種温習尤爲重視。數學之實際應用，亦爲各國所留意。且有以一部分時間授數學史者，如德奧二國是也。球面三角於此學年在德、荷、匈及瑞士諸國學校有授之者。至解析幾何則德、奧、荷、丹麥、瑞典、瑞士及羅馬利亞諸國學校均授之。瑞士有數州(contons)且授立體解析幾何，此其不同之點。高等代數各國大都授之。圖形幾何則祇德、奧、匈及瑞士有之。微積分學授者亦多，如德、奧、法、比、俄、英、瑞士、瑞典及羅馬利亞等國是，此中以英國學校所授較少，此其大概也。

代數與幾何之相關，在法國特別注重。至數學與物理之相關則德、荷、瑞士均注重之。

就歐美各國數學教授情形綜合論之。歐洲學生修完第十二學年者，其程度實較美國學生爲高。數學之應用於物理學、世界學及數學地理上，歐洲學生已有充分之練習，且數學之聯合一貫彼等頗明晰，不似美國學生之不能了然於此也。是以算術、代數能用之以解釋幾何問題，而算術幾何能用之以解釋代數問題，均爲歐洲學生之所長，而美國學生則不及遠甚。尤有進者，歐洲學生對於解析幾何及微積分學業已獲得幾分智識。平日既有演草；又得時間温習。故數學一科，在歐洲學校實一有興趣有結果之學科，蓋其學習之時，即常應用，並知其重要也。

刊物紹介——教育研究

第七期

Winnetka System 與 Complex System(一)……許崇清
規定師範課程的我見(二)……莊澤宜
蘇俄的小學課程(一)……崔載陽譯
課程研究報告(一)(二)……陸厚仁
中大附小兒童學籍統計(一)……鍾自新
廣州私塾調查報告……李琬冰

第八期

商號用字之研究……徐錫齡
蘇俄的小學課程(二)……崔載陽
中大附小學籍統計(二)……鍾自新
壞完了兒童身體狀況報告的報告……居林才
教育機會均等(演講詞)……邰爽秋
附錄

廣州中山大學教育學研究所及教育學系

商務印書館

影印

碑帖

北宋拓蘇書豐樂亭記　一册　定價二元五角

近世所流傳蘇書豐樂亭記，皆明人複刻，僅存形似；或景印縮小，更失其眞。此本爲北宋精拓之本，神采欲飛，羅叔言謂不異出之毫素，褚禮堂謂鋒鍔畢露，定爲宋代打本，皆精審無溢詞。且本館影印，別選紙墨，字之大小，悉依原樣，無累黍之差，洵學習正楷者之無上範本也。

翁常熟扇册　一册　定價三元

此册爲常熟翁松禪家居字課自娛之作，與尋常酬應迥然不同。故四體皆備，行款亦極整齊。藏荼陵譚氏，本館借用珂羅版景印，扇面專集一家有三十幅之多，而且精者，洵不多觀也。

畫學新書

商務印書館出版

近代歐洲繪畫　張道藩譯　一册　定價八角

Constable 著　本書敍述近代歐洲各派繪畫之特點及變遷，簡明確切，附各派代表作品三十餘幅，製成精圖，足資參證。

論畫輯要　馬克明校　一册　定價五角

本書集錄古來名家論畫之著作八種，爲釋道濟之畫語錄，及題畫詩跋，龔賢之畫訣，笪重光之畫筌，吳歷之墨井畫跋，王原祁之雨牕漫筆，及麓臺題畫稿，及黃鉞之二十四畫品。

寫生畫入門　一册　二角

李寓一編　書述鉛筆及木炭寫生畫基本理法，說明簡要，可作初學寫生畫的津梁。

小學教育論壇

學實際問題

沈百英

我很喜歡討論細小的實際問題，這不是我的特長，也不是一種癖性；不過因為我的經驗和學識，還夠不上談高深的學理，只好談談細小的問題而已。並且從閱者方面着想，普通的心理也喜歡談細小的實際問題。因此就不揣愚陋，將小學中各種實際問題，陸續在本刊上發表。在此有三點須先申明：（一）各個問題都是隨想隨寫，前後並無一貫的系統的；（二）各問題並不限定範圍，想到那裏就談到那裏；（三）持續時間的長短，不能預定，大約總希望能夠延長一些。本篇行文拙劣，見地愚陋，一望而知為不學無術者的作品，尚希海內教育專家不吝賜正。

・　・　・　・

第一個問題　怎樣佈置教室

研究小學教育的人，無論是誰，對於佈置教室的一個問題都看得非常重要；原來環境的感化，比了教師的傳授，其力量真要大得多呢！不過在此民窮財盡的中國，教育經費如此竭蹶萬分，連教室中的破黑板破桌椅都無錢修理，那裏好談佈置教室呢！

固然，要佈置教室，少不了經費一層；不過也好想法能化極少量的經費，可得比較適合的環境，這全在教師的善於設法而已。

例如買了一份報紙，把重要的新聞剪下來，可作時事討論的出發點；把廣告字畫剪下來，可供藝術科的參考；把火車表、物價表剪下來，可作算術科的教材；把照片插圖剪下來，寫上幾句有趣的話，可供低年級的課外讀物；其他學識材料，都非常豐富，只化了幾角錢，就天天可以得到新鮮的佈置，大家何樂而不為呢！

四季的花木茂盛彫謝，變化很多；如能隨時採集些芽苞花葉之屬，約略加以製作，卽算一種標本；只要佈置得宜，也能引起相當的美觀。這種不費分文的佈置，更可以多多利用。

其他如上級學生的作品，可供下級教室的佈置；各種廢物，也好加以改製而變成適用的教便物。都只要教師肯隨處留意，就好造成一個不值錢而值得研究的教育環境。

窮話少說，且談談佈置上應具的條件罷。

（一）佈置要統一的　這裏所說的統一，並不是呆板劃一。因爲見到一校中各室的佈置，常因教師的勤惰而發生不同的現象。有的佈置得十分熱鬧，好比上海大商店中舉行大減價一般，裝得五光十色，燦爛繁華，使人看了，頓時覺得腦筋緊張起來；有的只裝了幾個殘破的鏡框，餘外別無所有了。如此一校之中，表顯大不相同的景象，試問對於學校行政上，兒童教育上，是否相宜？

因此，我們對於教室佈置上，應有一個統一的條件，能規定各室應有何種必具的裝飾？高低各級應如何分別表顯出來？如何可使各室平均發展？這些都是決定佈置的第一個問題。

（二）佈置要變化的　方才說的統一條件，萬萬不能誤會是全校劃一的佈置。所謂統一，是指大體質量上說的；至於如何佈置的方法，那就不得不顧到變化的條件。如果全校各室中一律的有一副黨國旗，二個小鏡框，三張大表格，四種小畫片，五個……，那麼何必再談佈置問題呢！

我們要講佈置，一定要注意到變化的條件。要顯出低級有低級的佈置，高級有高級的佈置；採用專科教室制的，更要各有特殊的佈置；四季環境有不同，教室也隨季節而調換。如此才夠得上環境可以影響兒童教育的一句話。

（三）佈置要整齊的　變化的話，並不是變得歪歪斜斜，雜亂無章，就算是變化；變化是指各室的佈置，不要涉於呆板而劃一。至於裝配點綴起來，還需要注意整齊的一個條件。例如一教室中懸掛鏡框的地位，應該有劃一的高度；一室中的表格，應有統一的面積（大小相差過多，用倍數的比例。）其他物件的大小、長短、闊狹，都應有統一的形式。好比音樂上有千變萬化的音調，都可以用整齊的律動來節奏似的；教室佈置的整齊條件，也是如此。

（四）佈置要調和的　整齊兩字，是指位置與格式說的；至於色彩與內容方面，那非顧到調和的一個條件不可。如果一室之中，有兩個鏡框，一個是紅的襯紙，一個是綠的襯紙；一個是一幅農村風景，一個是一副水果寫生，試問兩個鏡框並列一處，孰優孰劣，再需討論麼？

調和的條件，就是色彩要調和，形式要調和，景物表意要調和，文字內容也要有相當的調和。

（五）佈置應注意兒童化的　教室佈置，是爲教育兒童佈置的，決不像商店裏的裝璜，只在引誘顧客的注意而已。所以凡是設置一物，

裝配一圖都要悉心考察一下，該物是否合於教育作用？是否合於兒童心理？即就畫片一種而言，經普通實驗的結果，知道低年兒童所喜歡的，是一種活潑而有動作的動物畫，因此低級中佈置起來，就該根據這個原則，多放些這類的畫片。

（六）佈置應注意衞生的　佈置而能顧到衞生的很少。往往有鏡框懸掛不宜，其玻面反光，直射於兒童目中，發生斜視的現象；紙花紙球，懸掛不久，已滿藏灰塵；字和表格，字跡很小，掛得很高，使看的人感着閱讀的困難。諸如此類不衞生的佈置，常有發現。希望各校能審察一下，多多注意及此。

以上約略提幾個重大的問題，其他細節小目，說來雖多，但是都可以從這幾個大問題上推演出去了。

末了，再要說明一句：佈置教室是個教育上的重要問題，萬萬不可忽視。不但希望教師們多費一些功夫來佈置優美精良的環境，更希望能利用這個問題來作設計的教材。

本問題完，下次討論筆記的指導問題。

小學生自由閱讀之指導

于滌心

記得在六年之前，我們全家都住在杭州，那時我的小弟弟已有十歲。他在一個教會所辦的小學裏讀書，我也在杭州服務。每逢星期日放假的時候，我必帶着他到西湖公共體育場圖書館去看書。我自己揀了一本要看的書之後，即代他選了幾本高尚的有趣的兒童讀物，並教導他怎樣填寫借書單。如此習以爲常。現在我家搬住上海閘北，靠近商務印書館所設的東方圖書館，於是他獨自一人每晚必到圖書館去看書。

我述說這件事，是在證明兒童的閱讀，須有良好的指導，然後才能發展他們的興趣和養成正當的習慣。試舉目一看我國全國的小學教師對於兒童閱讀的指導究竟怎樣？但平心而論，也不能把所有的過失全推在他們的身上。總之，小學圖書館的設備與兒童閱讀的指導，已成爲當務之急了。我現在把芝加哥大學實驗小學對於兒童自由閱讀之指導的情形介紹於後，以作我們的參考。

現在小學兒童閱讀的興趣，若非藉看書籍的豐富和門類的繁殊，即不能使他們表示滿足了。結果，對於教授閱讀的方法，在最近數年中，便發生了極大的變更。目下對於圖書館的設立，供給他們廣覽博閱的機會，以應付他們的需要，已成爲一種普遍的傾向了。

芝加哥大學所附設的實驗小學，在近六年裏，是積極地籌備一個圖書館，此已成爲小學方面最重要的一部分工作。這個小學圖書館的計劃，是特殊的，其法是在每日授課時間內，對於第四、第五和第六級的兒童，給以自由閱讀的機會，同時有一個教師，其全部的工作，是在指導

兒童的閱讀並管理圖書館事務。

此校對於初級兒童閱讀的訓練，是在使第四級的兒童平均個個皆能閱讀流暢繼續不輟，並能按着本人的興趣，獨自默誦不求人助。此外在課室裏教師亦仍予以訓練，使之更讀與本科有關係的書籍。他們並且在課室裏預備功課，至於圖書館設備的力謀擴充，是更能引起他們的興趣。

圖書館內，除各種字典及雜誌不計外，共有書籍三千册，皆係最優美的兒童讀物。凡有新出版的書籍，而與選購新書標準相符的，卽隨時增訂。這些書皆陳列於圖書館內，兒童可以任意取閱。

到校來參觀的人，常問兒童在圖書館裏的時候，是否受教師的指導。他們的問詞往往如下：「這些兒童卽在這圖書館閱讀他們所喜愛的書嗎？」「卽在」兩字，是含着意義的，常常表示許多懷疑，或者詰難。參觀者的發問和表示，原無足怪，因爲他們對於兒童自由的選擇與閱讀，是向所未見的。當參觀者被引導至各級參觀時，看見兒童所閱讀的書對於他們的興趣與嗜好的各殊，卽大受感觸而驚異不止了。

兒童誠然在圖書館裏閱讀他們各所愛好的書，但負有指導責任的教師，應當向他們詳解那種書是於他們有益的。如遇有自由閱讀的機會時，卽須注意讀者本人的興趣，對於所選擇的書本，予以相當的指導。所以學校是設法鼓勵並指導兒童使他們藉着博閱廣覽而得着滿足。有許多兒童對於閱讀是具着極高尚的興趣，和良好的習慣，實際上

無須教師的指導，但有些兒童，則非賴教師的指導不可。

閱書室是裝潢得非常精美的。所有書報雜誌，按着上述標準所選擇的，皆陳列在易於望見的書架上面。至於陳列的方法，則依照普通圖書分類法，並不按級分類的。書桌爲圓形，凳的高低，亦務求安適。室內懸有圖畫，陳列花卉，和佈告板。板上常揭曉有趣味的佈告。

當一級學生初次到圖書館裏的時候，卽使他們覺着這圖書館和所有的書，是供他們娛樂的東西。教師向他們說明書籍的安置法和借書的規則之後，他們卽可以到書架上去選擇他們所愛閱的書。教師對於懷疑或膽小的學生，卽當向他們建議，並指導別的學生怎樣安置書籍。在最初的時候，他對於兒童是非常注意的。他們所表現的興趣，是指導選擇書本的主要指徑。凡喜歡閱讀和找書的兒童，可以任意去做，直到他們覺着在他方面是需要教師的指導了。他們也需要做教師指示他們關於別種科目的書本，或者比他們所要找的更有趣味的書本。有些兒童喜歡獸動物的故事。凡關於這類的書籍，他們無有不讀。在這時候，教師常可引起他們的注意，使他們覺着書架上是有別種極好的動物故事。如果他們對於動物的生活，是極感興趣的，那末他們除閱讀勃基斯所著的動物故事以外，必會去再看別個作家所著的書了。

所以教師不但應當指導兒童，而且也應當指示各種書籍，指導的方法，因人而異。其最需要指導的兒童，約爲下列數種：（一）喜閱下等兒童讀物的；（二）閱讀極慢，不易發展讀書的能力和敏捷的；（三）

兒童祇有一個興趣，而他的進步，被興趣所阻礙的。（四）喜閱一切小說者。（五）女童祇愛閱女童小說者。（六）兒童的選擇，是受着年齡較長者或成人之選擇底影響的。

對於喜閱下等兒童讀物的兒童，最好是用代替的方法。但這却非一個容易的方法。凡兒童慣欲在每頁上面尋找驚心駭目之事的，不易引導他們閱讀有益的奇事。兒童詢問教師有否某種書籍的時候，這種書是教師所沒有的，卽當運用所有的智力，向他們解釋，如果想得看他們的信仰，則態度之中，決不可含着懲戒的暗示。他的實際工作，是在建議一種有趣味的代替物。幸而圖書舘是設備許多書籍，在兒童讀物之中，皆有相當的地位。雖據成人的鑑別的眼光而論，牠們尙不配稱爲眞正的文學。若沒有這些有益的奇異的故事，則卑劣的兒童讀物，與最優美的兒童之間的裂罅，便不能截然彌合了。歷史小說對於多數兒童，也可證明是最能令人滿意的，且因此對於歷史與傳記，都感覺着興趣。

閱讀遲慢，出乎閱讀能力以外的兒童，是一件罕見的事。他有一種特殊的興趣，是極有價值的並且是很濃厚的。他情願運用思想，透曉一切，不肯匆遽地得着，因此他卽被剝奪了廣覽博閱的機會。在這種情形之下，教師是當留意比較容易而有關係的讀物，以引起兒童的注意。同時並使兒童覺着他對於本人所愛好的科目，是表示興趣的，所以對於所建議的書籍，也必大有價值的了。

祇有單獨興趣的兒童，也是罕見的事。這種兒童可以成爲極幹練的讀者，但往往如同一個兒童，除非他想吃的時候，把食物放在他的面前，他才肯舉手去拿着吃。曾有一個兒童，他的興趣是集中於一切關於狗的故事方面。別種故事，毫不注意。他耗費了許多時間，去找新的狗故事，或竟讀舊的故事。他是錯過了許多可以娛樂和獲益的故事。教師卽把一些有趣味的書，一一告訴他，並且拿些來給他看，然後鼓勵他去試讀這種或者那種動物的故事，直到末了他是聽從教師的勸導，但完全不是出於強迫的。到了第二學年，這個兒童在圖書舘裏是讀各種動物的故事，有時亦偶看歷史書了。

凡喜閱一切小說的兒童，常可把他所看的書，比諸他所吃的食物，教師是堅決地重視食物之平均的分配，爲正當發展所必需的事實。這對於無論兒童團體或個人，皆是一個極有效的計劃，對於兒童，實是一個娛樂的無窮之源。他們有時喜歡去問教師，他們所選擇的書，現在是否過於「飽足」，或者發生類此的弊病。兒童們在研究團體閱讀書籍的統計之後，如以爲有舉行個人會議的必要，卽行召集，共同討論。教師有時把兒童自己對於小說與非小說的分配，給他們審閱，或把別個兒童的也給他們參考，因此常可藉是鼓勵他們去看別種書籍。

非小說書是常用廣告和陳列美觀的方法，以引起兒童的注意。當一個愛看小說的兒童，請求教師幫助他選擇書籍的時候，他常可引導兒童到非小說的書架前面，把一些實在有趣，但從未曾注意過的書，拿給他看。尙有一種計劃，對於書籍的流通，是有永久的並直接的效果，其

法是將簽名閱讀某種書籍的名單公佈於衆。例如在「這些兒童每月至少閱讀一本傳記」的標題之下，顯出一張極長的名單。有許多兒童歡喜他們的名字公佈出來，或者由於競爭的觀念，卽去閱讀傳記，而兒童亦能繼續閱讀，雖然這計劃是祇用了兩三個月之久。現在又採用了一種性質與此相類的計劃，正擬更謀推廣書籍的閱讀，解述在家庭裏怎樣製造東西。名單上面寫着：「你願意依着有些書報裏面所舉的方法，製造東西，而展覽你的成績品嗎？如果願意，請卽簽名，並在東西做好的時候，排列於下。」自從採用這個計劃之後，兒童卽顯出極大的興趣，而許多關於此類的書籍，兒童們無不閱過，或者至少利用過。圖書館內曾舉行了數次成績展覽會，並且尙有許多正在籌備中。此種計劃的動機，一方面是在使一般兒童對於不很新奇的書籍，增進閱讀的興趣，以免皆沈湎於大衆所愛閱的書籍；另一方面是藉此指導兒童練習手工，作爲一種娛樂的活動。

凡對於歷史小說已經閱讀很廣的男女兒童，常可用下面這種措詞，向他或她建議，試讀非小說書：「現在你已看過許多這些故事了，何不到歷史類的書架那裏，選擇你所當意的去試讀呢？」教師在那邊卽可看出兒童選擇的正確。

喜閱奧爾科特(Alcott)之書的女童，是容易愛好路易薩奧爾科特(Lonisa L. Alcott)的傳記，而且也常能迅速地去選讀其他婦女的傳記。

男女兒童對於小說中的歷史上底人物，常發生興趣的，那末也易引導他們去閱讀傳記。就實際而論，通常小學裏的兒童對於這方面的書籍，是一向不知道的，卽是現在，其所有的貢獻，還是很大。如果編著這類書籍的作家，能按着眞確的事實，而文筆又是優美的，以應付幼年兒童的需要，那末前途的希望必更大。不久之前，有一個第五級的女童，充具着熱忱，報告她剛正看完的那本書，是「不可思議，並且恰與小說同樣的有趣味。」那本書便是巴爾納斯(Barness)著的伊利英雄傳(The He o of Erie)。爲有一個同級的女兒，對於理查咨(Laura Richards)著的奈亭給爾生平傳(Life of F. Nightingale)是很感着興趣，她在小學和中學圖書館裏，搜羅一切關於這個人物的書籍，雖片紙隻字，無不閱讀，後來她自己編了一本奈亭給爾生平史。所以引起一個兒童注意一部分的書籍，亦是一個有效的計劃。

用以影響兒童選擇他們的書籍的，是不勝枚舉。上面所說的已足顯明教師的指導，是幾乎完全對着個人的，所有的建議也是非常豐富。但並非帶着命令式的。

關於常用的佈告板，也應當加以說明。在這些板上面，常貼滿着極觸目的佈告單，內中列舉各書和著作者的名稱，着色的書套，一些恰當的詩句和圖畫等。這些東西當作無聲的指導者，是很顯效果，大概最能發生效果的，當推着色的書套。這些書套是與書一齊列在書架上，當那本書是破碎，不觸目，或者重新裝訂的時候，書套是常保存着。

有時佈告單上面畫着一部馬車，裝着一車的書，並且寫着：「有許多好書，你還沒有看過哩！」在圖書的下面，卽把書名標明出來。這個佈告，是能驅使許多學生，結果有許多兒童要看一些新到的書。在別種佈告裏，有的寫着：「你喜歡知道中國的事情嗎？」「小女孩的好書。」「你知道天上的星嗎？快來看這些書吧！」「狗的故事，熊的故事，鳥的故事。」「新到的印度故事。」

除了這些美麗的佈告以外，常有地理科或歷史科教師所建議的參考書，也開了一張書目，貼在佈告處。這些參考書目，本來是由各有關係的教師，爲各科兒童而擬的，他們卽把牠們記錄在摘記簿裏，以作參考，但又貼在佈告板上，乃是預備兒童到了圖書館裏，不知道當看什麼的時候，可作一種指示之用。

所有一切指導的設計或方法，可以簡述如下：

（一）佈告板：

（甲）各種書籍分類的佈告；

（乙）着色的書套；

（丙）書中着色的圖樣；

（丁）關於人物或地方的圖畫；

（戊）佈告簽名閱讀某種非小說書的名單。

（二）與一般欲努力改進閱讀性質的兒童舉行會議，共同討論辦法。

（三）向全級兒童簡述「平均的食物」的重要。

（四）閱讀兒童所作的記錄。

（五）把一本書的某部分圖畫給兒童們看，並向他們讀一小段，藉以引起他們的注意。

（六）把最好的書，用美觀的方法陳列出來。

（七）向兒童團體或個人作種種必要的建議。

（八）須以兒童本身的興趣作指導的主要指徑。此必先當知道兒童與所給他們看的書。

十七年度安徽省教育經費預算表（乙）

中學校	第十二中學	一六、六三二
	第十三中學	一六、九五二
	第十四中學	一八、八八八
	第十五中學	一七、五五二
	第一女中	八三、三九四
	第二女中	四一、九三八
	第三女中	二三、二四八
	第四女中	一七、〇七二
	鄉村師校	二七、三六二
	總計	一、〇五八、三六五
職業學校	第一職校	二八、三一九
	第二職校	二八、八〇七
	女子職校	四三、八三〇
	陶業學校	三二、二四八
	第一農校	二六、一五四
	第二農校	二〇、九三六
	第三農校	二〇、九四八
		百分之一〇·七八

（未完）

兒童研究

改良恩物之研究

張雪門

十幾年前，幼稚園應用恩物和手工教具的方法，大都是墨守福祿爾氏的成法，或者至少亦是拘泥於福氏的說明，不善變化。當時，一般幼稚園的教師已經感覺到近代心理學的需要，開始加以注意，許多著名的心理學家亦公然的攻擊現行的幼稚園教授方法。這樣的結果，遂使幼稚園的教師們漸次感受刺戟，對於心理學和近代教授法加以精細的研究，並且對他們固有的教授方法發生懷疑。有時，那些有勇氣和創造力的教師們覺悟了他們自己的教授方法實在不盡合於福祿培爾氏的哲學原理——自動，所以就起首改良其內容，並且發展成一種新的制度，去實用各種幼稚園的恩物和手工教具。

恩物大小的改良

起初他們的注意力都集中在這種需要上，以為幼稚園時代的兒童必須得着相當的機會去應用較大的教具，藉以發展手腕的筋肉和眼睛的能力。因此，有許多著名的教育家對於那些恩物，尤其是福氏的手工教具，不免有所批評。

所以，有些教師們對於各種恩物不過是視為一種方法，並不十分信仰。這些人們當時就開始研究兒童對於恩物的遊戲，再漸次改換較大的教具加以試驗，並察看其對於兒童的效力何如。試驗的結果，他們就知道了第一種第二種恩物的大小，即直徑一英寸半和二英寸的圓球，不必加以改變。但是那幾種作建築用的恩物，若能改良到較大較穩固些，那便更有價值了。他們觀察兒童們玩第五種恩物之後，又承認了恩物確實是對於神經能力和手腕筋肉有一種伸長的力量。當遊戲時，那些兒童們面孔上的紅色，和當堆集方塊的小木時，其極度的神經緊張，就都是最適宜的證明。至於各種木板、木箸和銅圈等類的恩物，其玩弄的方法，不像前者的容易，所以常與兒童們一種精神的煩惱。教師們既然感覺着如此，便當易以較大的教具，適合心理的需求，免除各種的

困難。關於較大的恩物之應用，有些人以為不免有點笨重雜亂，兒童們不便玩弄。然而，不顧一切，毅然的實行試驗之後，不到六個月的功夫，已完全改成較大的教具。從箱裏取出的時候，雖覺有點笨重，但既擺成各種形狀之後，却比以前格外的安定，不易傾倒。兒童們當搬動時亦措置裕如，並不十分費力。這就可以明白了較大的木塊實在有點益處。從前，兒童們玩耍小恩物時的緊張狀態，此時亦大為減少。他們玩過這些新的放大教具以後，反而感受許多刺激，成功了許多較大的較滿意的工作。這些工作不僅對於教師們滿意，就是兒童們亦覺着更為有趣。

恩物用法的改良

依上所說，恩物的大小雖加改變，但仍按照福氏的方法去玩弄，無所變更。可是近年來已發生了一種趨勢，一般教師們都傾向於一種適合於近代教育思想的方法。恩物在數學方面並沒有適宜的注重過，有些誠實的教師嘗這樣疑問：這樣的消耗兒童寶貴的時間究竟為着什麼目的？有的說，利用這些恩物，舉凡數字、分數和幾何的形式都能教授。對於四歲至六歲的幼兒，可以藉遊戲的作用，達到教授的目的。但這樣遊戲的方法往往難免於強迫的和不自然的流弊。實在說，數學的事實和理想最好是適用於兒童發展的較後時期中，比較的容易了解。我們如果要對這些可憐的小孩子勉強教授數學的觀念，又是為着什麼目的呢？有些教師憑着哲學的眼光，對於恩物的價值另有高深的見解，他們竟以為這些遊戲方法實際上是沒有許多益處的。忠實的教師為求兒童的健全起見，於是感覺着這樣的實施方法是無用的。他們以為當時雖然勉強把兒童的腦筋中充滿了數學的理想，但進了初級小學以後，終是很快的忘記了。就是在初級小學的第一級裏，數學所佔的地位亦不重要。依教育家的表示，數學一門最好是到了年紀較大時再教授方為有利。因為那時候兒童的理解能力 (reasoning power) 的發展已較為完全了。那末，在幼稚園中對於恩物的數學方面，我們為什麼要加以注意呢？

有些熱心過度的教師說：幼稚園並非為初級小學的第一級而設，乃是為人生而設立的，又何必去考慮初級小學的一年級所做的工作到底如何呢？但是幼稚園在國民教育的系統上如果是一個重要的部份，那末幼稚園教師必須去考慮初級小學一年級的需要了。這兩者中間的關係是密切的重要的。幼稚園教師，在他們的教授方法裏，必須把初級小學的需要置於心中，依此進行工作。不然，幼稚園在國民教育的系統上將失了重要的位置了。

幼稚園慎重的教師，歷時既久，亦逐漸看出自己的實施和福祿培爾哲學的不合。用在恩物之數學上時間如是之多，用全力於策劃與指導時間又如是之多，供恩物的時間確乎不少；然其結果，兒童的活動僅由於教師的支配，很少內心自動表現的機會。所以在幼稚園裏兒童，不論恩物與手工，能真實有效果的工作確是缺乏，徒荒廢表現的工夫罷了。其所能發現者恐怕在相似的建設裏，但和獨立行為發展的路程決定是割斷的。幼稚園教師雖採用所謂福氏的方法，然而想立脚於福氏

「孩子從做而學」的格言上實在是非常困難。於是發生了問題：究竟還是隨着福氏恩物手工的制度好，還是根據於其哲學的原則好呢？

又覺得從舊方法的工作，和兒童用新恩物在多種遊戲(或工作)中不配，新恩物量既豐富又極易引起兒童的想像。所以用舊恩物細碎得要廢許多時間的；而新恩物在一年之末只須少許時間便能供給兒童有效力活動的好機會了。教師於是感到徒注意許多幼稚園的外表乃是錯誤的辦法，如果眞想把兒童委諸自己充分發展的機會裏，便不能不謀根本上的改革。

現在進行的原則

幼稚園教師無異議於教具，且覺得這種教具確能發展兒童創作的活動，更不會想到還有別種積木對於兒童之發展如幼稚園的恩物一樣。她承認進行方法之改變，萬不能疏忽有效於發展的事實；於是適合方法所產生的結果就是她的目的了。換一句話來說，只要平穩繼續的發展可以確定，每天的工作必須根據於從前每天的工作。一個人改變其方法，出之於輕心，打破桎梏，全憑自己的意志，實不如有思想的改變，依據教育原則的信仰，從時間與經驗所擴充的見識，修正其原有的出發點，而達到下列的原理：

一、凡恩物的各種工作，當根據於自動。換一句話說，恩物工作的進行，不論教導與否，當以能發展兒童的自動或兒童自己實能自動為斷。

二、方法的目的在於喚起兒童能生產的或創作的工作。

三、指示恩物各種的工作須出之於遊戲，在幼稚園裏遊戲時成為一種外表的形式，兒童自己會將工作當做莊重的意思看待。這種進行固是正式，但從幼稚園的教具擴而為煩細的功課，遊戲的精神已失，幼稚園便變做古式的小學了。

四、恩物的遊戲有三種格式

（1）絕對自由遊戲——試驗與創作；

（2）授意的自由遊戲；

（3）純粹授意的遊戲。

所謂絕對的自由遊戲可分做兩種，即試驗與創作是也。當完全兒童首先得到建築的恩物，只從恩物求些試驗罷了，這時的教師應當小心和熱忱。後來兒童已經能使用教具，逐漸從早期的試驗變做了初步的創作之形式。總之，我們欲圖兒童創作能力的產生，不論其何等的簡單與粗陋，但決不可以有損於他們內生命的發表的價值。

各種遊戲，意思是受教示的而活動自由，這些遊戲是納兒童到工作之路。從此就可以從自己的意思去做。因兒童執定了努力的路程，自能逐漸和早期芬亂的工作拋開。其方法的成效在兒童後期絕端的自由遊戲中很可以明白地見得。

純粹授意的遊戲，不論意思和遊戲全由於教師的管理，其提示兒童最大目的在於教具的應用；數學有時可以插入於這種遊戲式樣也未始不能引起兒童的注意，但最大的目的有了教具入手便可供給兒童的自動。授意的遊戲，因此照例實不能超過十五分鐘，當留出多餘時

間使兒童有應用新意思的。

五、放大的恩物材料應使用於課程的開始以至於完結。

六、兒童在恩物的工作裏應依幼稚園地位的大小與同伴程度的高低分作若干隊，遊戲時并須聽其自由攜帶，或放在桌上、地板上都可。

七、年長的孩子玩弄改良的恩物應有大部份的時間。

如前所說，許多注重福氏恩物用法的幼稚園，給兒童們接觸多量恩物的工作很少，所以這些恩物格外能夠挑撥兒童的想像而收建設的效果。惜乎在形式功課中解釋舊恩物的費時太多，竟阻住了認識改良的恩物適當的時間。

課程進行中爲守舊幼稚園教師所採用的，關於建築恩物的開始應用；第九星期才用第三種；第十六星期才用木箸十九星期才用排板；至第四種恩物直到第二十八星期始見；第五第六兩種幾乎不全用的；第一、第二種恩物最難引起兒童的自動，却要兒童獨用，差不多隔了十個星期才行。

誠如布洛(Susan E. Blow)所說，照福氏方法，幼稚園恩物實際可以繼續應用到四年之久。若在美國幼稚園只有兩年的課程；且有許多兒童進幼稚園僅僅乎一年。從恩物的本身着想，改變福氏的進程確是受歡迎的一種理由，因爲多量的幼稚園恩物才足以適合於美國的需求。

且美國的大多數兒童在未進幼稚園以前已經玩過各種樣子的積木。立體積木雖沒有幼稚園第三種恩物這樣精確的式樣與數目，除非外國的兒童，不認識的實在是很少。他們認識立體的積木，年長的更明白其容積與可能。這種兒童進幼稚園以後，一星期一星期的下去，爲什麼還只許其使用這些積木，而且當作創作本能的食品看待呢？本來第三種恩物的滋養並不多，以之餵兒童創作的需求，接連下去不是有心要把他餓壞嗎？這種進行，實在是妨礙自動的原則。現在進幼稚園的兒童，從四歲到六歲，無一不活潑、熱心和能幹，爲什麼開始時不先將引起自動的教具給了他，使之有利用器具破除困難的機會，比較強其做沒有這樣意義價值的無刺激性教具的遊戲與工作來得好呢？

幼稚園的兒童眞像福氏所描寫的兒童，如果他的父親滾一段木頭到他所必要走的路中，他跨過木頭走去是容易的，而且喊着說：再放下，再放下，我能够跨。福氏又說：困難誠是困難，孩子如果第一次勝過了，便已足以證明他能用自己的力量以完成他的事業了。力量與勇氣因此而發生。等有第二次勝過困難時，他就很明白這是實在容易。我們在使用幼稚園恩物的時候，應該將福氏這段意見銘心勿忘。

各種恩物使用法

吾人要想在這篇文字中將新進行工作的細目包括無餘，當然是不可能的，但對於工作的性質與目的略舉其大綱以供參考，未始不可以得些幫助的材料。

第一種恩物——自動遊戲：自動遊戲動作與顏色遊戲就是用遊戲發展（或關係到）簡單的方向（如循環上下等）與原色及間色。

年幼的兒童先給以簡單的自動遊戲以引起自然的動作遊戲。如給他顏色遊戲，必須經教師的考慮。

年長的兒童先給以動作與顏色的遊戲以決定其所有關於方向和顏色的知識；後期的遊戲隨其所需要而定，玩弄恩物改取遊技的形式了。

第二種恩物——用三種式樣以發明各個的性質，三種的名稱，以及這三種式樣和別種式樣的關係等試驗遊戲；旋轉遊戲；簡單機械的創作；和團體遊戲。

年幼兒童自動的遊戲，先給以球體與正立方體，因之兒童得認識這些玩具的性質——球體能滾，正立方體是不能動的。以後用遊技。使這些性質格外清楚，比如採用打地球遊技。再後用同樣的方式授以圓柱體。更用其他遊技或可能的團體遊戲，以實現其簡單建設工作的形式或在沙床中作別的遊戲。教授式樣時不須再分析積木的邊角與面積，至多亦偶一爲之。

年長的兒童可授以旋轉的遊戲，使他後期得在機械創作中有試行技能的機會，而各個箱子也可應用。

第三種恩物——兒童的試驗：受指導的遊戲大半出於成人所做東西解釋的模仿；兒童創造的工作。

年幼兒童進幼稚園第一星期就可試驗這種恩物，經教師在命令遊戲中所給的提示，從此得以明白教具的功能。此種命令遊戲爲時極短。兒童每星期有自由的時間，因此得能漸上創作的軌道。

一學期之末，如果兒童自己還不曾發現過，當使他應如何排列恩物適合於所定的中心。

在年長的團體裏如有新進幼稚園來的兒童，這種恩物給他一兩次，必要時或三次，教師在旁但注意他的工作與能力罷了。在別一面，如果兒童都已經有幼稚園一學期程度的團體，那末這一種恩物便可以略去。

第四種恩物——實驗：從受指導的遊戲中喚起認識這一種教具的特殊式樣，就是三種不同的面積和平均相等的定例（如果孩子以前尚未發現的話）簡單建築的方式，比如預備洋娃娃家具，引起屋裏的陳設；團體遊戲。

年幼的兒童用熟了前一種恩物的積木，就可以用這一種。從他已有的經驗，教師將第三種恩物放在他的前面，使之比較兩種的分別。兒童因此發明什麼是這一種恩物所能做而前一種所不能的。再者，受指導的遊戲，時間不可過長，在一週中祇佔極小的位置。教師在遊戲中，是受兒童的指導，因爲教授的目的本在於兒童實行中發明新教具所供給之功能。教師僅漸漸擴充他們的知識，直等到他們使用教具非凡的馴熟。爲兒童同一目標的工作，有時也可採用簡單的遊戲，或由各個人的供給，用以陳設房間，或由共同努力鋪地造堡……

年長的兒童用這一種恩物普通多在進幼稚園的第一星期；如果

在自由遊戲中他們已經使用的很好，教師就可以用第五種較難的恩物來代替，不過偶然有時給以溫習的機會罷了。也有大多數兒童新進幼稚園用這種恩物練習的時間較多者，但總比年幼的兒童迅速得多。

教師應注意者，攷量兒童使用所給教具的能力，不在於教而能做，却在於獨立時所做的成績。兒童所做的建築方式，對目的選擇材料的技能和其量度的材幹，實是幼稚園教師進行的良導師。等兒童熟悉了教具以後，不論年幼的與年長的，全可將第三種和第四種的恩物連接起來，做團體的遊戲。

第五種恩物——實驗遊戲：新的形式名目之給與；發明新的形式之遊戲；用模仿指導形式的偶發事項；許多授意的自由遊戲；一週至少有一次絕對的自由遊戲；團體遊戲。

年長的兒童使用第五種的恩物時須與其把握的能力和使用的利益相稱。開始時一種恩物可分給三個兒童。這種恩物打開以後，平均分作三份，每個兒童各取其三分之一。兒童從新教具的實驗，同時并學得玩過了恢復原狀的習慣。這種教具的玩法，其情形和玩別種的恩物相似，專爲發明現在所給新式樣的遊戲不很多。兒童對於這些遊戲首先尋得兩塊大的三角柱，並發明其各種接合的可能。以後更尋出兩塊小的三角柱的用法，一直到三塊四塊。這種新的積木固可給以建築上的學名，但對於各種所成式樣的幾何名稱却無法傳授。如果有好問的兒童問到這種名稱時，也可以告訴他，不過練習上斷不會使兒童有這樣幾何學名的請求。兒童在這些遊戲中因交互的經驗獲得利益；比如當時有一個兒童發現了一種難的式樣，而這種式樣別位兒童還未能夠，那末這位勝利的兒童就把他的式樣供獻給大衆去模仿。這些遊戲喚起注意的集中，但至多不得過十五分鐘，便當繼以自由的遊戲。

等到兒童使用這種新的教具很容易很有把握了，就可給以全份的第五種恩物。這可算是兒童成功的一天；因爲他們在勝利的空氣中，得到了多量的有趣味的教具。總之他們得到了和他們發展能力相稱的東西。在外表上看起來，這些最有興趣積木的功能是無限的。教具容量的加增，和其各種新的式樣，以及大小不同積木的外表，全足以使能創造的小國民得到擴充工作的園地。第三種恩物的遊戲本來是第四種與第五種恩物過渡的橋梁，因之兒童進行新的教具毫無遲滯的態度。搜尋式樣，歷時愈久，愈有助於兒童拮搆積木做成各種式樣的成功。受指導的工作也可隨着暗示這條路徑中繼續下去。兒童雖各依其所選而自由努力，但終不能達到美觀這一點。教師故意要省去這一部份的工作，其原因全爲着只信托這份教具含有建築的意義適宜於建築之用。所以在有限制時間裏的處置，要注重美觀，最適宜的選擇，將排板與環連接起來。遊戲於是全體聯合一起，比如建設一個村莊，現在却如工作上一種的特色，到後來兩三個團體不時將積木連接起來成功有些建築了。

第六種恩物——實驗第五六種恩物形式功能的比較；新積木名

稱的給與提示教具建築用的指導遊戲；許多授意的自由遊戲；絕對的自由遊戲；團體遊戲。

第五種恩物的功能，實在說，這樣地豐富而有味，兒童們是不會疲倦的。經年之久，實最有益於教育的經營。在建築工作上，雖無美的傾向，却有利於實用。在別一面，第六種恩物確實給兒童有愛美的趨勢。柱體的介紹是開闢建築工作的路徑，使兒童擴充形式的範圍，增廣其經驗，同時培養其愛美與藝術的意義。所以當兒童能夠管理第五種恩物且能自由表現時，幼稚園教師就可授以第六種的恩物。兒童對於多量的恩物——第五種——早已熟習了，就能夠很快將第六種當手工用。這種積木的本身雖並不如第五種的提示，但事實上儘可由兒童的發展，漸達到不熟識的建築。根據這一理由，況加以兒童現在比從前大了，經驗也豐富了，更有比第五種還多的這種恩物的教導，且這些遊戲始終所包含的還依然是恩物功能上的暗示。第六種恩物的供給，當然要按兒童的需要而決定之，雖沒有嚴格的限制，未達第二學期的開始，大概是不用的。兒童有了第六種恩物的經驗，於是第五種和第六種可以比較起來，使之發現這兩種相似和相異的地方。從此獲得了新積木的專門學名并發現了柱體是這種恩物的特殊式樣。由指導的遊戲授以新形式的使用，隨後讓其有豐富的自由遊戲的機會使之認識恩物所給的意義。等兒童們了解的程度進步了，使用的手術也馴熟了，團體遊戲就也是這種恩物的特點。

兒童使用建築的恩物，從箱子拿出來時，應教其有一定的拿法等到玩過了，又當使之整理就緒，放進箱子裏再拿到廚裏去藏好。這些整理玩具的功課幼稚園教師所視爲兒童所必須者，一到了家裏便疏忽過去。這雖並不是勉強其要做到這樣的一致，但等各個人做熟了迅速地收拾積木，實在有這樣的可能。教授各種的恩物確沒有一定的時期，幼稚園教師應以觀察的事實爲標準，什麼是其留心所見的才是其可信爲適當的。又當注意假使團體進步時，有一兩個兒童沒有其餘別人一樣的馴熟，對於這幾個兒童仍應選用和其技能相當的教具。

第七種恩物——放大的圓形正方形和各種三角形教具之使用。使用有限制的教具之實驗遊戲；使用教具以及啓發排列的美觀等指導遊戲；各種三角形的定名；和偶然的團體遊戲。

排板在一年的開始，所以補上列恩物的不足。這種恩物並不重其有數學的價值，却關於將以前所熟識的別種教具的用法得到了一種基礎的格式。平面固無須分析，角度亦不必啓發。對年幼的兒童給以圓形，正方和二等邊三角形，先給的是圓形。入手時教具應有限量，以後隨兒童的進步才漸漸加增。不過這種教具給年幼兒童玩的總時常比給年長的少。

年長的兒童多注重於三角形的排板。二等邊三角形先給，其餘的隨着兒童對於所給排板連接的技能順次參加。其重點則在於美觀的式樣；換一句話說，當兒童自然引到那一條路時就是圖案。教具給兒童

的分量，開始時應有限制，等他們排列的技能進步時逐漸增加，有幾個兒童是比其餘的能連合的數量多得多。且先時使用排板只有一種，以後才各種的排板連合起來，有時照着教師的意思，也有時常是出於兒童自己選擇的。喚起兒童自由工作的成就最有效的方法，揭要於下：有時如我們所計劃的，教師以兒童模仿爲基礎，給以四塊或八塊的排板，使之對於大家都可以看明白的中心排列起來；惟一的規則就是全體能達到正確的均平。在這種工作中，兒童們因爲要達到各部正確的均平，時常會在反對方面看出工作的價值來。以後才漸進步到絕對的自由遊戲。經驗所證明的，兒童尙不知使用教具以適應成人所做的東西；所以幼稚園教師大概由模仿入手先從指導遊戲裏授以幾種的樣式，使之領略到推廣恩物的功用。這裏排板的遊戲，整年都可以的，但比建築的恩物少用罷了。

第八種恩物——從一英寸到十英寸長木箸之使用。有限量教具之實試，先用一樣長的五英寸的木箸；稍含指導的遊戲；用教具表示兒童每天經驗上有興味的東西的遊戲；偶參以數的觀念——如計數遊戲及其他。

年幼兒童用木箸時大半偏於線形畫的遊戲，而其東西又爲在這時期兒童所感爲最有趣味者，有時也和排板聯接起來以表現意思，但在早時期裏總不宜常用。

年長兒童對於這種恩物整年屢用，尤其在於表意。比如一羣兒童參觀過一處鄉村，就要把鄉村的故事完全做出來，每一兒童都有一部份的供獻，屋呀、田呀、果樹園呀，以及一切的一切。這種遊戲是要用較長的木箸在地板上做的。在別的時候，又可用教具表示別的東西。

第九種恩物——實驗遊戲：不論從自由的遊戲或指導的遊戲以發展美觀的排列法。

年幼的兒童只用全圓形的銅環，開始時有一定的數，且先用最大的。這種恩物實在並不常用。

年長的兒童用這種恩物，什麼樣子全可以的，除出四分之一最少的銅環，須等到許多教具全能夠便利使用了，才輪到牠。對於這些遊戲，大半是自由的，爲牽移兒童注意於推廣教具的應用，偶然也有指導的遊戲。

第十種恩物——蘇方豆、中式的石卵、馬栗及其可以代扁豆者。這種的遊戲大半出於自由，但這種恩物不是常用的。

實驗遊戲以後，教師可給以下列情形的指導遊戲：一張大厚紙，紙上繪有關邊輪廓各種的東西，如動物、果實及人爲的東西，使兒童各隨着輪廓用恩物的材料去排列。有些地方，採用大教具較妥的，如放馬栗，一定可以得到非常良好的結果，兒童們大膽地在幼稚園地板上把自己的意思做出來，這一種練習是他們最感到愉快的。

幼稚園恩物的使用從上面所指示的方法中得來的利益，偶然所得的各種知識，對新努力者的各種刺戟，以及從困難中獲得勝利的成

就，都想用表列出來，當然是不可能的。雖然，我們可以從經驗所告訴我們的，指出來恩物發展兒童的創造、自信、自動和使用教具的能力，表示自己的技能幷以前方法中成就的特性而日加擴充。幼稚園教師，在豐富的表現自己之機會中，常常驚嘆小孩子竟有如是偉大的創造力。最顯著的，教師在許多地方發現使用第五種積木和第七種排板時，屢有兒童出乎原用之外的還有別的使用方法。這些快樂兒童們從成就達到了更大的成就，很可以證明牠的價值。

有一位有經驗的幼稚園教師參觀一個用上面法子的幼稚園。她決定去看年長兒童們的工作。於是教師對她說：「今朝我本是給兒童們預備排板，如果你願意看兒童們使用別種恩物，我願意臨時更動我的課程。」這位幼稚園教師就告訴她願意看他們玩第五種恩物，教師因把放大的第五種分給每一兒童，讓這位幼稚園教師隨便在兒童中走來走去自由地觀察。每一兒童立刻各照自己的意思堆起來，很快樂的，到後來竟有十五種不同的建築品——自然不是外表的裝飾成績，每一種全足以表現一個兒童的思想和技能。於是這位參觀者對教師說：「奇怪！我不明白你怎樣成就的？」但這位教師回答：「這並不什麼可以奇怪。這不過是獨立做工按步發展的結果罷了。我們第一年的開始，訓練兒童用各種教具要自由地去做的、獨立地去做的，就是你現在所證明的這一種方法天然的果實。」

所以我們把這恩物工作的方法供獻於年輕的幼稚園教師，並請其不必猶疑。我們可以相信的。我們實行，好像已經離開了所謂福氏制度的工作，但我們相信，和極注意福氏學校工作分離者，最確實包含福氏教育學說的根本原則，而為訓練兒童良法的基礎。

本文取材於 Nora Atwood: Theory and Practice of The Kindergarten p.p. 115 146。起首四分之一係余友戴景雲君所譯；續成後，覺語氣用字之間頗多出入，然又無法打通，今附識於此，以待求正於後日。

十七年度安徽省教育經費預算表(丙)

類別	項目	金額	百分比
職業學校	第四農校	二〇、九九六	
	林業學校	二〇、八三六	
	總計	二四三、〇七四	
補助南昌市教費		一四七、〇八四	百分之六・七七
社會教育	公立圖書館	一七、四六〇	百分之三・三一
	理科試驗室	九、五八八	
	省立博物館	二、三五二	
	通俗書報閱覽處	七、二九六	
	公衆體育場	六、八四六	
	通俗教育館	一五、一五六	
	公家問字處	二、一六〇	
	民衆補習教育	一〇、〇〇〇	
	總計	七〇、八七六	
留學經費	留日經費	八〇、〇〇〇	百分之六・七八
	留美學費	一五、八一六	
	留英學費	九、七四四	
	留法學費	一一、〇〇〇	

(完未)

世界教育新潮

高唱「思想善導」之最近日本教育界

李仁民

[illegible]個國家，是我們舉國民衆所不能不關心、不許不關心的[illegible]國家日本國內所起的變化，不僅有關於日本的本身，而且將間接的直接的給我們的國家以影響。爲此，則去年日本爲共產黨事件檢舉大學專門學生達百四五十人左右及其檢舉後所謂「思想善導」的設施等等，我們立場於教育的人們似乎不應該不曉得一些些。

一　共產黨大檢舉事件

日本共產黨究竟從什麼時候起存在，我們局外人是無由知道的。但在去年二月間舉行總選舉時，日本共產黨竟居然拿出眞面目來從事活動，卽由此以表示他的存在與政策。至三月十五日拂曉，便有震驚日本全國的所謂共產黨大檢舉事件發生，自東京、大阪、京都等六大都市以下，亙全國三府一道二十縣，在刹那之間，把千餘名的所謂左傾分子一律捕入監獄中去。這一共產黨陰謀事件，直至四月十日始解除新聞紙之記事禁止，而由司法省發表概要。同時勞動農民黨及日本勞動組合評議會、全日本無產青年同盟之三團體，被認爲與共產黨有密切關係，也於四月十日下令解散。至於這個共產黨事件之內容，據司法省之發表，有下列三點可說：

「（一）大正十五年（一九二六年）以來，根據第三國際之指令，變更從來的五人組細胞，而置基礎於各工場，發行黨之中心機關報，於一定政綱之下，作有統一的組織之活動；現有黨員數達數百名，潛居於關東、關西、九州、北海道、信越等處，進而努力於青年及軍隊之赤化。

「（二）日本共產黨當作革命的無產階級之世界黨，卽第三國際日本支部，思誘致我帝國於世界革命之漩渦中，根本的變革金甌無缺之國體，樹立勞農階級之獨裁政治，以期共產主義社會之實

現。

「（三）日本共產黨為完成初期之目的起見，先送其黨員於議會，謀從內部破壞現在之議會組織，在此次衆議院議員選舉中當作公認候補者的共產黨員達於十名內外。」

又日本共產黨之組織綱領等雖無所知，但其當面的行動綱領，據四月二十五日日本政府在新聞紙上所發表者觀之，似有如下之十三項：一、××××××（按×處為不堪公布而被刪除之語，以意度之，或為「君主制之推翻」）二、議會之解散。三、十八歲以上男女之普通選舉權。四、言論出版集會結社之自由。五、一切對於勞動者農民抑壓法之撤廢。六、八小時勞動制。七、資本家全額負擔之失業保險。八、××（按或為「皇室」二字）寺院地主等之土地無代價沒收。九、高度之累進所得稅。十、蘇維埃聯邦之防衞。十一、對於中國革命之不干涉。十二、對於戰爭危機之鬪爭。十三、殖民地之完全獨立。

由此觀之，日本共產黨之主義行動，是要根本的破壞日本國體，在日本現政府看來，顯然是不可容認的重大事件。這次檢舉結果，至八月上旬止，起訴總數達四百八十名，除幹部人物有數名逃走外，可說「一網打盡」。從九月起，在東京、岡山、長野、新潟、名古屋、京都、大阪、神戶、福岡、北海道各地分別公判；迄作者執筆寫本文時，已有數處宣告判決，幾乎全部有罪，各處以十年、八年、五年或三年之徒刑。

這次檢舉中最可注目之事，為在被檢舉者裏邊，有許多是學生關係者；所以日本政府當局和教育界對之，實不免大喫一驚。最近十二月七日內閣會議上，原法相曾有關於共產黨事件被告人所屬學校別之詳細報告，至為明瞭，茲錄其內容如下：

日本共產黨事件被告人學校所屬別表（專門學校以上）

學校	畢業者	在學者	中途退學者	合計
東京帝大	一九	八	七	三四
京都帝大	五	一二	一一	二八
九州帝大	—	—	四	四
東北帝大	—	—	一	一
北海道帝大	—	一	一	二
商科大學	—	一	一	二
岡山醫大	一	—	—	一
早稻田大學	四	一	五	一〇
慶應大學	一	—	一	二
明治大學	三	—	二	五
日本大學	四	—	四	八
同志社大學	—	—	四	四
中央大學	一	—	三	四

法政大學	—	一	—	一
東洋大學	—	—	二	二
立命館大學	一	—	—	一
第五高校	—	—	六	六
第六高校	—	七	一	八
第七高校	—	—	一	一
福岡高校	—	—	二	二
佐賀高校	—	—	一	一
弘前高校	—	—	一	一
桐生高工	一	—	—	一
東京外語	一	—	一	二
大阪外語	—	—	三	三
早稻田高等學院	—	—	二	二
明治學院高等科	—	—	二	二
大阪齒科醫專	一	—	—	一
九州齒科醫專	—	—	一	一
陸軍士官學校	一	—	—	一
東京女子大學	四	—	二	六
東京女子高師	一	—	—	一
合計	四八	三〇	六九	一四七

（按上表係據十一月三十日以前的調查，將來訊問的結果，或須有訂正增補之處。——錄大阪朝日新聞十二月七日夕刊）

二　防止赤化的陣容

日本政府自實行檢舉以後，一面禁止上述三團體之結社，一面另提二百萬圓的大預算，以實現在計畫中的取締思想警察機關，同時復公布治安維持法改正之緊急勅令（按是對於以變革國體爲目的之犯罪處以死刑以下的重刑，）以貫徹田中內閣所標榜的左傾思想之取締。

思想取締機關的辦法是如此：政府爲取締無產政黨、勞動團體、鮮人團體、水平社、反動團體等起見，在全國擴張特高警察網，於內務省警保局新設保安課，在課長下置專任事務官及得行使司法警察權的警務官；更於道府縣置特高課，其下增警部百五十名，特高刑事約千五百名。

在治安維持法改正緊急勅令之實施上，曾決議要注意以下的要項：

一、完備檢察制度，講究防止犯罪之發生於未然之方策。

一、改善國際警察之設施，以謀思想取締上之無缺憾。

一、謀教育設施之改善，於思想指導上與以深切的注意。

一、完備各項之社會設施，以謀國民生活之安定。

日本政府對教育上之種種防止赤化思想的計畫，當是根據此種緊急勅令之旨趣以定的。

三　大學左傾教授與左傾學生團體之處分

日本政府因共產黨事件有學生參加，爲善後計，特加緊學生之思想取締；於是得參加學生之處分，左傾教授之處分，學生社會科學研究會之解散，諮詢各大學總長。因文部省之採取彈壓方針，各總長又是政府官吏，於是四月十六日，即有京都帝國大學教授河上肇博士因受荒木總長強制辭職之勸告，最先辭職；十八日有學生七名受「放學」處分，并解散社會科學研究會。東京帝國大學方面也於十七日解散向有聞名的學生團體新人會，大森助教授被迫辭職。十九日，東北帝國大學之學生社會科學研究會被強制解散，讀書會也不得不宣告解散。又在九州帝國大學有學生七名「放學」，二十一日教授會之結果，向佐佐、石濱、向坂三氏勸告辭職。二十一日，熊本第五高等學校也有六名學生「放學。」

在日本新聞紙上的記載，都是說上述各大學教授係自動的辭職；然實際確是被迫而辭職。試觀京都帝大之經濟學部教授會對於勸告河上教授辭職所舉之理由爲：（一）在馬克思主義講座廣告用的册子中，教授之短文有不穩當之處；（二）在香川縣選舉時，教授之演說有不穩當之處；（三）從教授所指導的社會科學研究會員之中出有紊亂治安之人。故河上教授之聲明便說：「當作大學之一分子，爲大學自治起見，認爲當尊重總長及教授自己所屬學部之意見，遂接受經正式教授會決議而由總長實行的辭職之勸告。」東大助教授大森所發表之宣言也說：「當局對於我們正在加狂暴的彈壓。就今日的狀態言，對於我之亦強制辭職，已成爲客觀的之事實。外間所傳當作我離大學之理由，實難認爲正當。」至九州三教授所發表的辭職理由書謂：「大學存在之意義全在研究之自由。而他的擴充，實爲我們所默期。然如今我們見到他的自由已受不當的拘束。我們相信再無留在此種學園之意義，是以決計連袂辭職。」這在表面上雖似自發的提出辭職，然實際早有了充分的從總長接受辭職勸告之可能，故結果還是被迫辭職。

如上述文部當局彈壓之結果，自東大、京大以下，學生間所起之反對運動陸續不絕，然因壓力過大，終難見好果。

四　教育上種種救濟「思想國難」的方案

「如今帝國之國難，從思想、政治、經濟之諸方面襲來。今若不速講匡救之策，則明治大帝之遺業便有失墜之虞。當這時候，無端而有共產黨事件之勃發，眞是國家之最大不祥事。處理之道，誠要細心之注意。」這是四月底召集的議會對於思想的國難之決議案中開首一段話，足以想見日本臣民對此重大事件所表示的態度。今特就教育上所計畫實行的種種方案，述錄如下。

在本誌去年第八號「世界教育新潮」欄之「雜訊」中，曾載有「日本思想善導之新設施」一段，對於文部省方面所定之計畫以及召集各校長會議所提之意見已有詳細的記述，現爲避重複不再多講。以下惟就最近事實補敍之。

（一）從新規預算上所見之方案——據日本內閣之昭和四年度（一九二九年）預算閣議對新規事業最後之查定看來，歲出總額爲十七億五千二百五十萬圓，其中有一億四五千萬圓供新規事業之用。就這新規預算全體下一考察，便不難看出他是供二方面的用途。即一方面爲占新規預算百分之二十七強的陸海軍預算，學生及其他青少年之軍事訓練費，軍事工業之養成與由軍事見地所計畫的道路計畫，戰時適用之食糧自給自足策等，大概是對於外國帝國主義戰爭準備之計畫；另一方面是二百萬圓餘之司法省新規預算，警察費、思想善導費、勞動者教育補助費等，大抵是用以直接壓迫國內無產階級運動，或藉支配階級思想之注入以防止他們之「危險思想」，宣傳資本家國家之永久不變，換言之，即爲對於無產階級彈壓之政策。故在那些帶有革命性的日本人看來，這個新規預算案是所以成就反動的國家總動員計畫的，因爲他的用途只是帝國主義戰爭準備費與無產階級彈壓費。

現在單就文部省新規預算言之。自共產黨事件以後，其所謂「危險思想取締」、「思想善導」之政策，既已着着實施。文部省對思想善導的教育設施所需經費有如下列，

精神科學研究獎勵費	九九（單位千圓）
社會教育設施費	二九七
學生生徒指導監督費	四二二
社會教育局設置費	五〇
體育獎勵費（說明爲思想善導而利用）	一〇

以上是對知識階級的設施，至對無產階級的青年，則列入「實業補習教育費」二百萬圓，其用意在與低等的職業教育相並以麻痺漸漸覺醒的階級意識。又列入「青年訓練所補助費增加」五十萬圓，其用意在製造直接能供戰爭應用的兵卒，即所謂人的國家總動員計畫（因訓練所的主要職務在普及軍事教練）。對一般勞動者，則列入「勞動者教育費」一萬圓，其用意至爲簡單，即藉以宣傳勞資妥協政策而已。

這些經費共計三百三十二萬八千圓，在文部省新規事業費八百二十四萬七千圓中，即占有百分之四十一強。

此外在大藏省，復有：

稅關特派官吏費增加	一〇三
稅關不穩文書取締費	七

這個十一萬圓便是用以「防止外國過激思想之侵入」的。而在內務省方面尚有爲供神社之供進金及境內改修等所提之十六萬七

千圓。這可見日本政府之思想支配政策，眞是無微不至；即從大學以至神社，從精神以至身體，從學生以至工人，無不用一貫的政策以操縱。爲傳布這一思想所費的金錢，在一九二九年度便準備好了三百六十萬圓。

（二）從全國教育大會決議案上所見之方案——在本年十一月間日皇在京都舉行即位大典時，教育界利用這個機會，特於十一月二十五日至二十九日舉行全國教育大會，出席者達三千五百餘名之多。這雖不算是教育上的立法機關，有將議決案強制執行之能力；但集全國各級教育界代表於一堂，對文部省之諮詢案而作成答復案，至少可從此中看出教育界輿論之一斑。以下特就與共產黨事件有關的各項決議述之：

（A）大會之綱領——一、努力於國體觀念之涵養，愈益振作國民精神。二、努力於立憲思想之養成，特別謀政治道德之向上。三、謀社會教化之普及，使民風益形醇厚。四、啓發自主獨創之精神，振作進取雄大之氣概。三、革新學制制度，使適合於國勢民情。

（B）振作國民思想所當留意的事項——此爲對於文部省諮詢案「關於國民思想振作在教育上應特別留意之事項如何？」之答復案：

一、制度上　（一）使義務教育更普及徹底；（二）謀靑年教育之充實進展；（三）關於教育養成及其任用上，置重於人物德行。

二、學校教育上　（一）就各學科，將與國民思想關係深的教材特加改善，以謀國民信念之更形確立；（二）使學校的全系統與訓育有緊密的聯繫；（三）奬勵體育，以養成剛健敢爲之精神；（四）留意於國際的教養，使由世界之大局以理解我優秀的國民思想。

三、家庭教育上　（一）與學校協力，以更培養敬虔的精神；（二）使任適當的職業，以養成愛好勤勞之習慣；（三）指導嗜好娛樂，以謀趣味之向上。

四、社會教育上　（一）普及成人教育，謀公民的教養；（二）鑒於新聞雜誌所及於社會教化影響之大，當求其協作；（三）促進影片及其他一般娛樂機關之品位向上。

五、其他　（一）制定有助於振作國民思想之大日本國民歌；（二）更喚起尊重國歌國旗之念；（三）鑒於有社會地位者之言動所及於靑年少年影響之大，而促其自重。

（C）小學教育方面的思想善導策——大會中之小學教育部會，除文部省諮詢案「在小學校教育上要養成愛好勤勞之精神，其適當之方法如何？」以外，復有協議題「當昭和維新之際，小學校教育者所當善處之途如何？」茲錄對於這一協議題之決議如下：

一、關於教育者的　（一）對於我國體之本義，建國之精神，體

驗到確乎不拔之信念；（二）廣養常識，通曉時勢，以養成高邁的識見；（三）視教育爲最上之樂土，能精進於不顧其他的境地。

二、關於學校教育的　（一）爲使兒童更明國體觀念，確立信心計：（甲）置重國民教科，特別是國史教育；（乙）致力於教育勅語旨趣之貫徹，謀國民道德之更向上；（丙）使對祝祭日及國旗之觀念更確定；（丁）使國歌之意義精神更明確；（戊）更重視敬神崇祖之精神。（二）除偏知教育之弊，更重視情意之教育。（三）更重視勤勞作業之教育。（四）致力於立憲思想之養成，以謀政治道德之向上。（五）力矯模仿外國之弊，養成獨創之精神。

（D）師範教育方面的思想善導策——對於文部省諮詢案「在師範教育上要謀訓育之徹底，其適切之方法如何？」之答復案如下：

關於國運發展，師範教育所盡的功績雖說不少，但鑒於時勢之進展，要列舉訓育上所更當留意之點，有如下述：

甲、一般方針　（一）努力於國體觀念及國民道德之涵養，謀國民的精神之振作；（二）發揮博愛共存之義理，謀公共的精神之光大；（三）養成人格觀念及犧牲服役之念，謀當作教育者之信念之確立；（四）努力於價值之創造，涵養進取向上堅忍努力之精神；（五）使注意於社會之實相與思想之變遷，以努力於健全的批判精神之養成；（六）留意作業以養成愛好勤勞之習慣。

乙、實施方法　（一）關於學科者：（甲）努力發揮各學科獨自之價值，同時注意毋違訓育之根本精神；（乙）留意學習之指導，養成忠實做事之美習。（二）關於制度者：（甲）考慮訓育之一般方針，實行學科目及教授要目之改訂；（乙）改訂制度，使生徒及畢業生得常以潑溂的生氣從事學習。（三）關於寄宿舍者：要使寄宿舍成爲訓育之中心，應留意下列諸點：（甲）完成寄宿舍之設備，收容全部生徒；（乙）增設舍監；（丙）設舍監及校長之住宅；（丁）竭力採用小寄宿舍制；（戊）關於體育學習趣味等，爲適當之設施；（己）涵養自治之良風。（四）關於教育實習者：（甲）增加附屬小學校的學級數及訓導數，使實習可以有效；（乙）密切本校附屬之聯絡，以更謀訓育之徹底；（五）關於教師者：（甲）教師協力一致，爲繼續的努力；（乙）增多師弟間個人接觸之機會，熟知生徒之思想、生活性向等，以努力於其指導誘掖。

（E）中學教育方面的思想善導策——對於文部省諮詢案「在中學教育上要涵養獨立自主之精神，其適切之方法如何？」之答復案如下：

深體聖勅之旨趣，教師以身作則，促進生徒之自發活動，養成質實剛健愛好勤勞之風，努力於確乎不拔的信念之啓發，當特別留意於左之諸項：

（一）特別置重修身、國語、國史之教育，以期國體觀念之徹底，同時使對我固有之文化得有充分的理解，以涵養愛國的情操，使對外來文化具有公正的態度；（二）使各學校發揮有特徵之校風，使生徒引以自誇，因以自然的培養自主自重之風；（三）矯正注入記誦之風，發達自力研究之風；（四）使明確人格尊嚴之觀念，修養自敬敬他之風氣，去附和雷同之弊，養成尊重自由意志之習；（五）使強健身體，親近山嶽海洋，以振作敢爲進取之氣象，作成海外發展之素地；（六）培養對於團體之責任感，如校友會、運動會、修學旅行、寄宿舍或短期宿泊等，務必使生徒負責任直接任事，以有助於自治的訓練。

（F）社會教育方面的思想善導策——對於文部省諮詢案「鑑於時局，關於國民思想之善導，在社會教育上當特別設施之事項如何？」之答復案如下：

努力於對教育勅語之旨趣之實踐，固無待言；而尤其重要者，爲體念今次卽位禮當日之大詔，提高忠君愛國之熱情，養成敬神崇祖之觀念，涵養健全的政治思想，謀民心之和洽，使愛好勤勞，以增進社會之幸福；爲此當特別設施之事項如左：

（一）卽行制定社會教育令，確立其體系，謀其機關之活動充實；（二）舉有人格識見的人物，使成爲社會教化之中心；（三）爲謀社會教育之充實，政府當支出所必要的經費；（四）視各地情況，與已成之教化團體聯絡，以作統一的活動；（五）選定可以提高國民風尙之歌曲，幷謀普及之；（六）期圖書館之普及充實；（七）努力於融和運動之促進。

（G）體育教育方面的思想善導策——對於文部省諮詢案「關於國民思想善導，在體育運動實施上當注意之事項如何？」之答復案如下：

爲國民思想之善導，體育運動之獎勵是切要的，但其體育運動，不可不在健全精神之涵養，均齊身體之發達，及健康之保持上，發生效果，當實施指導時，應留意左列事項：

（一）排除錯誤的競技思想，謀眞的運動精神之徹底；（二）使正確地理解運動，體驗趣味；（三）指導者考慮實施者之心身發達狀況，選定運動之種類，授以方法，特別注意於心身薄弱之人；（四）獎勵團體運動，卽個人競技也務必爲團體的處理；（五）體育運動繼續實施；（六）養成幷選擇思想健全的指導者；（七）競技會之主持者當選定職員時，當特別注意於人格技術；（八）競技會主持團體當互相連絡，使競技會成爲教育的，且不致頻繁；（九）謀一般容易的又愉快的得從事運動

的設備之完成。

觀上引全國教育大會之意見，無論是對學校教育或社會教育，對小學教育或中學教育，對精神教育或身體教育，要皆以所謂「思想善導」之政策相終始；而這所謂「思想善導」的內容，又不外是涵養國體觀念換句話，即擁護現時社會制度而已。常人往往要在健康受損害時，才有「注意健康」的呼聲與覺悟；日本現在的社會秩序已起動搖，皇室與政府的威信已受威脅，所以負有「思想」使命的教育者，也只得狂呼「振作國民思想」「涵養國體觀念」等等謀挽回頹運的抽象口號。

（三）中等教育改善案中之「教養要旨」——文部省會議定中等教育改善案，提交文政審議會討論決定。該會現正在審議中，尚未有決定案發布。惟據報載，大體可照原案通過，故我們不妨即拿原案來敍述。查該案首列「教養之要旨」一項，最足以見該案之精神所在。此外爲中學第三學年以上之分爲二種，外國語時間之減少等等；這裏爲限於篇幅，不想介紹改善案之全部，祇就「教養要旨」一節述之如下：

第一項爲「謀以教育勅語之旨趣爲基礎，從學校教育之全體施行道德教育。」「當謀導生徒於實踐躬行，留意國民道德之養成，使理會建國本義與國體尊嚴之所以，明瞭忠孝之大義，以強固其信念。」

第二項爲「當謀育成獨立自主，勤勞愛好之習慣，且涵養尙協同重責任之觀念。」

第三項爲「當謀不徒拘於專門的學術之體系，而養成社會生活上適切有用的知能。」

第四項爲「當謀強健生徒之身體，同時鍛鍊精神，且養成闊達的氣概。」

對於上引幾項「教養要旨，」曾有人評爲「滑稽的，」全爲「觀念」之養成，「抽象」之創造；其根源當爲由於階級生活之組織一到末期，便認哲學的、宗教的抽象道德的精神統一的神祕作用，爲足以打開組織之窮途，與安定組織之動搖，故不覺要高提內容非常空虛的抽象觀念了（見我等十月號長谷川如是閑的批評。）

（四）學生課學生主事制度之實施——文部省聽於各大學專門學校內學生社會科學研究會之「危險思想」與共產黨事件之大不祥，遂欲調查學生（大學生）生徒（專門學生及高校生）之思想，以期防止不祥事件之勃發於未然；其所定計畫爲在文部省內設置學生課，在各大學及專門學校設置學生生徒主事。自十一月起，已繼續實行。其任務即爲關於思想問題之研究與考查。日本原有專管思想問題之刑事，於警察部內設有思想係，曾有人名之爲「思想警察」，而日本的教育也可叫做「警察教育」，因警察方面與教育方面所處置的對象相同之故。

（五）其他「對於危險思想之思想的對策」——第一項所述

文部省之思想善導預算——精神文化開發，社會教育設施，學生生徒指導監督——據說是現任文部省政務次官山崎氏一年間苦心研究所得的結果，而由文相勝田氏容納之以提出預算要求者。這個山崎案之目的，是「對於危險思想之思想的對策」其達到這一目的之方法如下：

（一）學校方面：（1）於直轄學校全部設置專任學生監，以增進對學生之接觸。（2）於京都帝大設日本佛教史、東洋哲學之講座，以喚起佛心。（3）在九州帝大注重日本思想史。（4）在東北帝大注重東洋倫理學。（5）在東京及廣島之兩高師注重國民道德。

（二）一般社會教育的設施：（1）作國民歌，宣傳於全國。（2）作製關於忠孝之電影片子，以之販賣或出借。（3）爲作製如右的影片，在文部省內設置大規模的影片製造公場，雇用電影演員以作製。這種影片之售價爲每尺一角五分。

然除上述利用影片以宣傳忠君愛國的教義而外，據說尚欲利用宗教以對付這一思想國難。以前曾有全國一千數百人之宗教家，在三井、三菱兩大托辣斯之指助與政府之補助之下，會於一堂，誓爲當局之帝國主義政策擁護。若再加上已列入預算表之體育奬勵費一幷觀之，很可見出日本政府之聰明頭腦與其巧妙手段。

共產黨檢舉後的日本教育當局之計畫、設施與夫教育服務者之意見等等大要如上所述。根據教育與政治關係之見地，可說目下日本政府的教育政策之終局目的，也不外爲帝國主義戰爭準備與無產階級彈壓而已。

五　「思想國難與教育」

——以下一段文字，是一個男爵名叫九鬼隆一的於十月二十一日在以他做會首的「忠勇顯彰會總會」裏之報告演說；因爲他大可以代表共產黨檢舉後日本教育界的愛國論調，故特譯述之。

「觀近今我國的國情民風，實可說到處遇着國難。那過激共產的惡毒破壞主義與以金力威脅所成的經濟侵略主義之兇暴惡辣，原爲予多年來所不斷地提倡應行撲滅防遏者。顧不幸這個胚胎於歐美物質主義之二大惡流，愈益逞其兇暴之威，而最近之一例，可於中國之騷亂知之。爲了騷亂，我國所受物質的精神的損害，實已甚大，而將來要受的禍害，殆不可測。尤其不幸者，爲那二大惡流不僅止於中國，却也侵襲到我國內；第二共產黨事件之暴露與關聯於此的學生共產黨連坐事件之惹起，尚在耳目，以後遂更見有左傾政黨之解散與治安維持法之改正。

「據最近之統計，各大學及理論專門學校之畢業者年及一萬數千名；僅僅東京一處之專門大學畢業生之失職者，現達幾萬之數；而且這還是完全的失業者，若就一時賦閑、暫時就業、半途退學以及中學生

這類的人全體計之當是一個巨大之數，雖稱之爲有教無業者之大洪水，也不爲過。畢竟這是由於現在之教育不適合於實社會，又一般不辨教育之眞義，不顧身分境遇與才能實力，一味視教學爲萬能，或受虛榮心之驅使，羣趨於高等教育之無自覺所致。故第一當爲教育制度之根本的革新，最高等知識專門之大學要大加減少，如現在之大學院應僅設於眞的最少數之最高學府，畢業生當由國家使之研究最高之理論知識，或使擔任職務；至於中學，應使之畢業以後即得就實地之生活，將其方針內容大爲考慮改善，以期適合國家及社會之要求，並和國民生活保持密切的關係。

「現在思想之惡化，以研究理論的學問之學生爲多，在實業學校殆無所聞；這一點豈不值得顧慮嗎？加以年年歲歲，畢業者以洪水之勢進行，而大多是以理論學問爲主的學校出身者，他們爲受過偏於理智之教育，不喜努力勤勉，而欲求安易生活之現代學生，徒抱不平不滿之念，閑居爲不善，遂在他們本身醞釀毒惡思想，以至發生可忌的反社會精神，實爲當然之趨勢。最近在文部省，爲對付思想國難，特提許多經費供思想善導之用，如新增日本佛教及思想史，東洋倫理哲學及國民道德等之講座與學科，大作日本文化東洋文化之精神的研究指導；又當作社會教育的設施，獎勵精神科學之研究，排擊爲危險思想之根柢的唯物思想，以謀唯心的思想之普及發達；以外復擬用幾種方法以謀國民精神之振作，更到利用宗教之力以助教育；這樣以思想治思想，確不失爲根本的方策，雖不免過時一點，終尙算是應付時局的良設施。這乃予自明治五六年以來，關於教育的精神主義之確信主張，到了今日，得逐漸喚起注意於鼓吹精神主義之國家的一個根本大問題，正是日本教育內容上之一大進展，爲不勝歡喜之事。特別是承認了從來爲教育界所嫌忌排斥的宗教之力，將據此以完成教化；這種自覺是予多年主張之部分的具體化，在予實爲一極大歡心事。

「至於今日思想之惡化，其根幹實廣而且深。由於學徒之浮華輕佻，追新好奇，雷同附和的精神者固多；然一般的看來，基於國內之經濟的事情、政治的事情及社會的事情者，實大足以形成他的背景。即在經濟上，國民之失業問題及生活難問題，極能惹起思想之惡化；現在我國內一般的生活困難，實在甚大，除知識階級之失業問題以外，一般之失業問題亦有一年重大一年之傾向。就今日一部分言，與其說是生活難，無寧說是生存難；萬不得已，祇好損害健康以終生活；舉其極端之例，便有爲生活困苦而全家自殺者；這對於『衣食足而知禮節，倉廩實而知榮辱』之古語，誠不能不感到痛烈的時代的新意義了。稱之爲生活國難，實非過言。其次就社會的事情言之，階級問題、勞資問題、小作問題、同盟罷工問題及其他可忌的糾紛，殆無間斷，爲此產業生產萎靡，人格修養缺如，其相對的損耗之終局歸於國家國力之衰頽；或者又爲惡平等之觀念所拘，不管各人之能力力量、賢愚優劣如何，抱一切同等視之之謬想，作羣衆的妄動，迴避爲原因的勤勉努力，而即望結果之利益，不辨

人的慾求之無限與其實現之有限，撤去貧富上下之別，惟求任情縱欲之滿足，夢想不勞而獲，熱中投機射利，其結果父子相拒，兄弟鬩牆，親族反目，上下交征利而國以危。

「無論就思想惡化，就生活難，就黨爭，就教育問題，就軍事問題，就對華對列強問題，惟一翹望之事，在乎我學者、政治家、教育家、軍人乃至外交界中有匡救時局之精神的偉人出現。故現代雖唱種種國難，結局可以人物國難之一事盡之，為人物人格之眞價，當以涵養陶冶其精神氣魄為先，伴着日進之物質科學，寧以高唱精神主義，為國家異常急切之要務。」

——我們讀了這篇演詞，可以知道他們所希望於教育界者是造就對皇室對帝國宣示忠誠的人；換言之，在養成明治維新以前尊王倒幕一類的忠臣孝子而已。

六　「思想善導」之效果

自共產黨事件發現以後，日本當局早已對各大學專門學校實施所謂「思想善導」，如解除左傾教授職務，解散社會科學研究會及其他左傾學生團體，開除左傾學生學籍，甚至在暑期調查預定聯盟版馬克思恩格爾全集（按是由馬克思主義者主持編輯，以與改造社版馬克思恩格爾全集相對抗的，以後卒因形勢不佳，未得出版）的各校學生姓名，預備把他們退學。由此足見當局之「雷厲風行」了。然而這樣高壓的結果，是否能如當局之願以償呢？這卻仍是一疑問。現不嫌拉雜，且把事實列舉如下：

「在以淳化於皇道的儒教之精神，鼓吹思想善導這一主旨之下，每年得蒙政府撥賜十五萬圓補助金的大東文化學院，已如屢報，疊次發生風潮。在第五十三次議會前，即在貴族院也已成了問題；因該學院之總務鈴木喜三郎、平沼騏一郎、小川平吉、山本悌二郎、鵜澤聰明（現任學院總長）之五總務，自負責任，聲明連袂辭職，得告無事。但其後紛爭屢起，致陷於不可收拾之途。最近發生在學生之退校處分十名，停學處分十名。加以互爭勢力之教授們從中鼓動，遂有學生百餘名率先罷課，以十人或五人組成團體，脅迫學生，并送血書之脅迫狀於教授住宅。教頭松平康國氏於昨日向鵜澤總長提出解職書，於是這一風潮顯然向外暴露。在熟知內情的學者與貴族院議員之中，有如此之學院已無存在必要，應取消十五萬圓之國庫補助金之議論發生，在下屆議會中，當有關於這一醜惡的學校風潮問題提出討論。」——十一月二日讀賣新聞

「在法政大學自十月二十八日起有體育週間之舉行，在這週間中之射擊演習，是強制全體學生參加的，但預科一部一年級之三班早已開過級會決定「排除射擊在週間外！」「射擊參加之自由！」「反對專斷決定！」且訴於其他各級，謀開軍事教育自主化之協議會，以開始鬭爭。又在中央大學，以前解散讀書會已激起學生之憤慨；後又將雄辯部辭達學會之進步分子除名，更使學生憤怒，將開校內

協議會，發動全體學生共同之鬭爭。又在商科大學，反對「出缺賞罰案」之鬭爭愈趨擴大，專門部二年生於二十五日起之演習中也在演習地開反對軍事教練之級會，氣勢甚張。」——十一月七日無產者新聞

「繼續同盟罷課的北海道帝國大學於七日夜直至深更開預科教授會之結果，決定將認爲首謀之預科三年醫科吉野俊行以左傾主義者素行不良之名與以除名處分，同三年農科淡谷忠一與以停學處分，至八日正午發表。但因此愈激起學生方面之激昂，以前尚未表明態度之工學部、醫學部，今亦決定態度，加入同盟罷課。由是北大成爲全校總同盟罷課之形勢。大學方面待九日朝回校的佐藤總長，再謀解決辦法。」——十二月九日，大阪每日新聞

又「北海道大學當局對於罷課事件之對策協議會於九日午後八時開會，決定自十日起臨時停課三日，分配十日佐藤總長之訓示於全體學生，促其反省。但學生方面之團結依然鞏固，九日農學部本科二年生會作以下決議：無條件承認放校學生之復校，若不承認，誓當繼續罷課。」——十二月十日大阪朝日新聞

又日本當局之政策，不止於對本土的學生，對殖民地朝鮮學生尤甚。故如水原高農、大邱高等普通學校學生等，早以罷課與學校當局及警察相抗。在日皇即位大禮前，自小學生以至專門學校大學生，多受不法之拘留；顧反抗者還是繼起，至十月底復有徽文高等普通學校學生提出如下的三種口號：（一）增加朝鮮語之時間；（二）給在校內的言論集會研究之自由；（三）給文友會（校友會）之自治權；以與學校鬭爭。據大阪朝日新聞記載「二十三日午前受退學及無期停學處分的徽文高等普通學校之罷課生九十九名，其後在校庭集合，勸誘全校學生同盟罷課，一方闖入授業中之各教室，妨害授業，作種種不穩的行動；因之同日午後一時鐘路警察署派出多數警官，將最搗亂的八十一名拘捕以去。但全校尚有不安之形勢，故在極力警戒中。」

此外發生問題的，尚有東京帝國大學與東京女子大學等多處。東大學生有因祕密召集社會科學研究會而被處分的，有要求復校減刑、處分理由公開與校內自治的；東大學生常因種種嫌疑，被警署傳去訊問。他們復組有關東學生自由擁護同盟，作種種的鬭爭。

單由上述幾件事實看來，則「思想善導」之成效，實不敢作如何斷定的預言；這或者正是日本的「國難」吧！

上稿寄出後，忽見十二月十日夕刊上載有所謂關於教育之「詔書」（御沙汰書）由日皇面賜於文相勝田氏，文部省卽作成訓令第二十號，公布在十一日之官報上，將「聖旨」傳達給全國國民。這自是共產黨檢舉後的最重要事項，不可無記，因特補錄如次：

所謂「御沙汰」——祖宗之經國也，以教學爲先。皇祖考（按是

明治）既頒學制，更降宸勅昭示教育之大綱；皇考（按是大正）承繼遺緒，又降聖諭，申明先朝之洪範。朕今嗣列聖之遺圖，願篤敷教化以正人心之歸趨，大振學藝以資國運之伸張。當教學之任者，其善體朕意，夙夜淬勵，務光昭祖宗之大訓焉。

文部省訓令——本月十日，天皇陛下召本大臣至宮中，親賜「詔書。」本大臣拜受此優渥之聖旨，感激莫名，謹向全國國民告知之。當天皇陛下舉行卽位大禮之時，已賜勅語，闡明國體之精華，昭示臣民率由之大道。今在大禮告終之後，復軫念教育之事，特賜「詔書，」益謀振興教育。聖旨宏遠，誠不勝恐懼之至。伏維明治天皇夙勞心於教育，應宇內之大勢，與時世之進運，以定教育之制度；基於國體，則於公道，以立德教之大本；由是文物蔚與國運進暢，前古無比。大正天皇繼述宏圖，屢垂懿訓，謀教育學藝之振作，有以繼往開來。天皇陛下天縱叡明，承列聖之洪謨，大展皇化，爲臣民者豈可不夙夜勉勵，以致報效之誠。且方今中外之情勢，以正民心之歸向爲最急務，是宜益振道義，鞏固國體觀念，涵養國民精神，更於促進學藝，進展國運上，爲加倍之努力。當教育之任者，自當致意於此，奉體關於教育勅語之盛旨，同心戮力，毋誤其途，以養成健全有爲之國民，謀有補於皇國之隆昌。本大臣誠望全國任教育之責者，日夜精勵，完其責務，藉有以副聖旨焉。

像上舉金言玉旨的煌煌詔令，與誠惶誠恐的諄諄訓示，在二十世紀二十年代的人類社會中，誠不能不說是別呈異彩；但日本的「國難」是否因此詔令與訓示而消滅，則恐怕仍是一大疑問！

補筆

國際聯盟教育之眞相

——聯盟教育專門家委員會的事業——

康德一

一　聯盟教育之調查

敎青年以國際聯盟之目的及理想這一問題，最初在國際聯盟總會討論，乃是在一九二三年第四次總會開會的時候，在四次總會以前，對於這個問題雖也未嘗忽視，然僅由少數幾個委員組成的小委員會略略對付而已。

至一九二四年第五次聯盟總會決議，由聯盟事務局調查用何種方法可以最有效地教青年以世界和平及國際連帶的理想。一九二五年第六次聯盟總會開會時，卽提出關於正式的及非正式的聯盟教育方法之報告書。此項報告書的內容有二：（一）爲政府及民間團體關於教授國際聯盟事業普及國際協作理想所用方法之報告；（二）爲政府及民間團體爲促進各國青年相互接觸所用方法之報告。由此所得的結論之一，是說對於國際聯盟目的的教育與促進各國青年的接

觸，乃是矯正僞愛國主義的傾向。

尙有不少民間團體多贊成由關於國際聯盟的教育以宣傳國際聯盟的主義和主張。更有不少民間團體希望編製專供青年閱讀的國際聯盟教科書。即在接到此項報告書的聯盟總會也對這個問題發生興味，遂決定把此事委託學藝協作國際委員會去研究。

二 教育專門家委員會之設立——第一次集會

一九二六年一月學藝協作國際委員會第七次開會時，對於處置本問題有了一致的意見，特對聯盟理事會提出設置教育專門家小委員會的議案。至三月間第三十九次聯盟理事會開會時，即通過這個提案，並任命以下諸人爲委員：

吉爾伯特·馬雷教授（英國人，與克斯福特大學希臘語教授）
台斯特雷（比利時人，前教育總長）
卡士雷斯（西班牙人，學士院會員）
（以上三人爲學藝協作國際委員會委員）
路易·巴賴（古巴人教授，教授方法的著作者）
亞羅洛·派脫·哥雷亞（智利人，山吉古大學教授）
雪培爾博士（德國人，普魯士教育部顧問）
格拉維雷希（意大利人，米蘭大學歷史教授，米蘭學務局委員）
蒙西教授（丹麥人，歷史教科書的著作者，聯盟總會代表）
克里瑞斯可教授（羅馬尼亞人，教育部中等學務局長）
却特爾維台（印度人，亞爾哈佛大學教育學士）
新渡部博士（日本人）
格伐羅威忌（塞爾維亞人，前佩格拉特大學總長）
特雷夫斯·巴納夫人（法國人，國際婦人委員會平和部次長）

這個教育專門家小委員會在一九二六年八月二日至六日在日內瓦開第一次集會。以研究結果發爲各種的勸告。

三 專門家委員會第二次集會

第二次會是在一九二七年七月四日至六日在日內瓦開的。

在這次會議中，審查以前小委員所編勸告，經理事會送給聯盟各國，如今各國所寄回的答復；又審議聯盟事務局所作關於國際聯盟各種活動的文件，並研究將國際聯盟情報分送歐羅巴以外各國教育界的方法。

一九二六年八月所製小委員會關於聯盟教育的勸告，現在根據各國政府及關係團體的報告，加以改訂增補，指定台斯特雷、卡士雷斯、馬雷教授三委員編製最後勸告案，預備提出於一九二七年的學藝協作委員會第九次總會及第八次國際聯盟總會。

又在委員會出版了一種參考書，記述爲教授關於聯盟目的的學校當局所必要的事項。此項參考書係得聯盟事務總長所任命專門家的協作而編纂者，當向各國廣爲傳布。

當一九二七年九月開第八次聯盟總會時，總會承認台斯特雷受

專門家小委員會的囑託所提出的報告，且請求聯盟事務總長須將是項勸告通知聯盟諸國政府，使他們研究在可能範圍內實施勸告所必要的方法。總會又承認創設基於專門家小委員會所定條件的國際聯盟教育情報中央局。

四　與國際諸團體之聯絡

本問題開始調査時，各種國際團體皆感有多大的興趣；故於一九二五年十二月曾在巴黎會集各團體的代表，組成一個稱為「國際諸團體連絡委員會」的團體，後又定期開會。這個委員會之目的：一方在蒐集情報，他方謀在各本國盡力在學校中教授關於國際聯盟的知識，藉以援助聯盟的事業。參加這個委員會的團體，有如下十七個團體：少年團國際聯盟格爾・格依士國際委員會、婦人國際評議會、大學婦人國際聯合會、國際聯盟協會萬國聯合會、中等學校教師國際事務局、初等學校教師國際事務局、基督教青年會、女子基督教青年會、猶太青年萬國聯合會、世界基督教會和平聯盟、青年天主教徒協會、羅馬和平協會（天主教學生國際聯合會）、成人教育世界聯合會、教育協會世界聯合會、國際和平卡內基財團、少年赤十字。

本委員會現行的事業，為蒐集情報，研究歷史教科書敍述偏愛國主義所及於兒童的危險，徵求關於聯盟問題的懸賞論文，派遣講演者到學校，刊行小册子及二三種教科書，及調査電影所及於兒童的變化。

五　普及國際聯盟知識之實際方法

關於普及國際聯盟之存在及其目的於兒童及少年間的方法，曾由學藝協作委員會作成勸告，且曾經第八次聯盟總會採擇，其主要點大致如下：

甲、學校

一、在義務教育終了前，授以關於聯盟事業目的及其他一般國際協調的發達，適於各人知能的教育。婦人在兒童教育上有重要的任務，故在因性別而施隔離教育的國家，對於女兒也當實行同樣的教育。

二、是項教育從小學教育開始；如其可能，還當繼續至高等程度的教育。

三、是項教育雖與地理、歷史或公民教育、修身等有關係，但教育的範圍，當任教科決定者處理。又視學校的種類，對於教授程度也當善為斟酌。

四、是項教育對於畢業普通學校而入學於農、工、商、陸海軍等各種特殊學校者，也同樣教授；而且如有可能的話，還當繼續至更高的程度。

五、是項教育因須有待於教師的努力，故在師範學校當特加注意，作為試驗的課題。又對於在師範學校未受關於聯盟所必要的教育者及希望繼續研究者，當行特別的講演。

六、編製教員教授上的參考資料：（甲）說明國際聯盟及其事業

之主義與沿革的教科書，（乙）用畫報埃比那爾式繪畫、幻燈或電影等的教育資料，（丙）對於各年齡的兒童及少年的讀物。

七、管轄官廳可用左列各種方法獎勵學校對於本問題的研究：

（甲）對教員在日內瓦及其他聽教育講習的事項與以便利。

（乙）於每年之某一日（或半日）將對於聯盟目的及事業成績的正確知識教授兒童。

（丙）對於特定的學校，一地方的或一國內的學生徵求關於聯盟問題的懸賞作文。

（丁）在教員用的教育圖書館及公共圖書館的兒童部內，置備少年適用的關於聯盟的圖書。

（戊）對於私人團體於授業時間外向少年所行的各種事業，與以便利。

（己）在試驗課題中務必設法包容關於聯盟的問題。

（庚）在教育博物館內設置關於國際聯盟的一部門。

（辛）利用無線電話。

八、對於不受國家監督的教育機關，命令牠們要採用適合本勸告所指示的教授細目。

乙、其他教育

九、在大學及其他同程度的學校，關於國際聯盟問題及國際關係一般，要行更高等的教育。有時要開特別講座。更希望（甲）開一次或數次至少由六講組成的特別講座，使學生自由聽講；（乙）勸誘大學當局要選擇聯盟關係的問題做論文的題目；（丙）對於法律學學生以國際法為必修科目。

一〇、對於公衆大學、同業公會、消費公社、講演協會、學術協會，以教育為目的的體育會、旅行會、少年團、少女團及其他少年團體，務必請牠們共同努力關於聯盟的教育。

一一、私人團體可用下列方法協力是項教育：

（甲）補助教育官廳的努力。

（乙）當學校方面有希望時，在學校舉行可以促進學生興味的講演。

（丙）為團體內的青年團員或團體的青年支部舉行某一特定問題的講演及講義，或在學生俱樂部及假期講習會舉行討論會。

（丁）利用外國名士、教授或學生來訪的機會，求其協力，舉行關於國際聯盟的演說會或討論會。

（戊）舉行為獎勵關於國際聯盟特別問題研究的競技。

（己）供給參考書類及利用繪畫的教育用品（畫報、幻燈或電影等。）

（庚）使不受國家監督的教育機關對於本問題發生興味，供

給授兒童以聯盟教育的手段。

（辛）促進大學教育當局關於聯盟諸問題的研究。

（壬）對於成人教育的各項設施，要促進他關於聯盟問題的興味，並助成其研究。

（癸）養成少年對於援救災難國民，改善一國保健設施的種種措置肯協助的習慣。

一二、編製供教育者使用的解說國際聯盟及勞動機關事業的一種特別參考書。擔任聯盟教育的教員，要置備聯盟規約及勞動規約與簡單的註釋書、參考書、書目錄。

一三、對於文藝院、學者團體、其他教科書編纂者及發行者，要請託他們爲使理解聯盟而努力。一切的教科書要記載一章關於聯盟之沿革及事業的。對於某種事業要授以名譽牌或獎金，表彰之。

對於學校經營者，要使他們注意教科書的編纂不要有阻害國際協調及相互協作精神的發達之情形。

在這點上，歷史教科書特要注意。增進在各國除去對外國人嫌惡心的各國協調之精神，實爲必要。

一四、爲使教員、出版者及其他一般公衆容易求得參考書類起見，各圖書館，不拘大小，皆當置備聯盟的出版物及關於聯盟的主要著述。

六　各國政府對於本問題之處置

各國對於一九二六年八月專門委員會所送來的勸告，抱如何的態度，曾繼續向聯盟事務局有所報告。今將各國答復的要旨節錄如下。惟英、法、意、德、日等各大國，卻尚未有確實的報告送去。一九二七年第八次聯盟總會曾決議將最後的勸告改送各國政府，今正期待能從此等各國得到好意的答復。

茲將現有的報告摘錄於下：

澳大利亞　維克特里耶州普通教育委員會決議，向學生解說國際聯盟的事業時，時與以訓話，並徵求關於聯盟的懸賞論文。

比利時　在中學校，正在授與關於聯盟的教育。在公衆圖書館，將在圖書購入費所許可的範圍內，購置有關國際聯盟的重要著作。

埃斯托尼亞　在中小學校的歷史及公民教科書中插入經教育部校閱的關於聯盟之一章。供大學生及小學教員應用的書籍，正在政府援助之下，由該國國際聯盟協會編纂。

列柴尼亞　編造關於聯盟的小學校用之小冊子；訓令學校當局要在歷史教授時，授以聯盟之事業及目的；使克烏拿大學教授及民衆大學教授作關於聯盟的講演。

紐新蘭　在兒童用的正式讀物學校雜誌及教員用的月刊教育雜誌上，正在揭載關於聯盟的記事及論文。

羅馬尼亞　政府決定訓令各校，須注意授兒童以關於國際聯盟

之目的、活動及將來等的知識。

尤哥斯洛維亞　在小、中學校及專門學校課程中，授與關於聯盟的教育。

荷蘭　政府先使教員研究聯盟事業，加入師範學校課程中，又於中等學校教授歷史時予以說明；當出試驗題時，使出有關聯盟的問題。又於在大學的國際法研究中使討論聯盟問題；教育總長又為普及是項教育計，命視學可有適當的處置。

在一九二七年五月十八日（第一次海牙和平會議紀念日）教育總長所發通告中，還希望中小學校及師範學校能有關於聯盟的教授。

加拿大　在馬尼特巴州已草成插入學校讀本中關於聯盟的一章。又該州教育諮詢局已決定中學校第十級生，使用加拿大國際聯盟協會所作小冊子。在塞斯客却溫州，於學校課程中教授關於聯盟的目的，又發行教員及學生適用的小冊子。

七　這種教育前途之「希望」

以上如實地把關於國際聯盟的教育敍述過了。但讀者要知當前的事實，是不容許達到聯盟所謂和平友愛的教育主張的。事實如下：

第一事實——最近國際聯盟的裁軍準備會議上，蘇俄代表提出軍備卽刻全廢案，馬上英、法、日等幾個大國的代表及新聞紙大發其嘲笑，說這是「迂闊」是「夢想」是「不誠意」，終於把提案推翻無餘！

第二事實——原來猛烈的軍備競爭早在準備，早在第一次世界大戰終了以後卽刻開始更可怕的「武裝和平」。請看：

「機關鎗配給量是增大了，大礮的射擊距離是延長了，航空機的積載量是倍加了，礮彈的爆破力及口徑是擴大了，單人用的戰車造出了，有很大殺人力的新式毒瓦斯發明了，足以燒燬數聯隊或數師團之非常地有力的點火特質製造出來了，廣播傳染病於敵人陣營內的所謂柏得利亞戰術等等也都預備完全了。」

這是說戰爭技術的發達；還有幾項數字的統計，也是令你看了喫一驚：

「法、美、英、意、日諸國陸軍之數的實力，就一九一三年與一九二七年比較來看，實已由一、八八八、〇〇〇人增至二、二〇六、二〇〇人；在同期間各國的軍事預算也由二億四千五百萬金羅布增至三億九千四百八十萬金羅布。再五國陸海軍飛行機之數，在一九二二年為二六五五台，而在一九二七年卽增至四三四〇台。又巡洋艦之噸數，一九二二年為七四四、〇〇〇噸，一九二六年却有八六四、〇〇〇噸。」

第三事實——而且一切民衆及物資材料之武裝及動員的計畫也都準備齊全了。卽在所謂「國家總動員」之下，戰爭一旦發生，馬上可以把老少男女武裝起來，馬上可以把一切工廠如原料「動員」起來。

既然這個世界已是個「引滿待發」的恐怖的世界，為什麼國際聯盟方面還要這樣宣傳「和平」教育，還說是要「矯正愛國主義的傾向」呢？

這却不是個難以答復的問題，這正是個必然的結果。原來所謂「國際聯盟」也者，只是個在老牌帝國主義國家——英帝國支配之下的宣傳工具罷了。帝國主義者一面互相猜忌，競爭軍備的比賽；一面却深怕惹起各本國下層民衆的反抗，所以乾喊着「裁軍」「和平」云不足，還要像煞有介事地鼓吹國際聯盟的教育，好叫一般民衆醉心着「和平」，更叫一般青年們迷信了牠的說教。所以主唱國際聯盟教育的動機，顯然是要掩飾民衆的耳目，迷蒙青年的覺醒。牠的「希望」不在促進和平，實在助長大戰：這是每個從事教育的人所當徹底看穿的。

世界教育雜訊

英國

△英首相鮑爾溫發表改進英國教育之意見——英首相鮑爾溫氏(Mr. Baldwin)近在 Great Yarmouth 講演關於改進英國教育之意見。茲節錄其大意如下：

「……今晚對於諸君之貢獻，卽介紹 Lord Eustace Percy 所規劃之教育政策而為我人所企圖實現者。今擇四要點與諸君言之：（一）小學校之現代化；（二）教室之縮小；（三）改進十一歲至十五歲兒童之教育；（四）增加青年學生享受高等教育之機會。以上數點與英國國家之效率與幸福實有重大之關係，願諸君注意焉！

教育政策之已著成效者有下列數端：全國新創設之學校約有二百餘所；推廣黑種兒童學校至八百餘所之計劃亦已進行，且大部分已告完成卽可實施者；容量太大之教室對於教學之效率頗有妨礙，現各校業已縮小三分一之面積者約在八千以上；成績優良之教師曾得檢定證明書者計達三千七百人；全國所有十一歲至十五歲兒童之教育，各地方當局今皆已努力改進，並期於一九二七年至三〇年間完成此項計劃矣。至於中學學生數較一年前增加六萬三千人，小學兒童直接升入中學者亦增加二萬五千人，其中得自由免費者約增加百分之十六。凡此皆為英國教育進步最顯著之事實也……」

新錫蘭

△新錫蘭小學教育之近況——茲據倫敦泰晤士報教育增刊新錫蘭教育消息，謂新錫蘭修改學制委員會 (The Syllabus Revision Committee of New Zealand) 近鑒於新錫蘭現行小學制度不能完全適應今日之需要，主張小學教育之終結約在兒童年齡十二歲之時應轉入後期小學 (post primary school)。凡大城市須增設中等學校

收容十五歲之學生，小鄉鎮如已有中等學校者學生應入鄉鎮中校。各校之組織應單純劃一，課程內容須豐富而變化。農村須有鞏固之學校列入各區中等學校之系統內。至於各獨立學區中，在可能範圍應於現在各初級小學之上增設種種高級學校。

該委員會又通過其他決議如下：教育愈加注意則天才學生之進步亦愈迅速。現今音樂、藝術、手工等教學之不滿人意，其原因由於中等學校對於是種學科之忽視，嗣後中等教師須鼓勵學生研究此等學科之興趣。手工須更注重實用。前期小學之形式的數學必須淘汰。高級小學應需要簡易之算術。國語科宜逐漸注重。未及十二歲之兒童不宜給以家庭作業，至十五歲時始可給以最低限度之家庭作業。尤須設法與兒童之父母聯合指導，鼓勵兒童在家庭參加種種活潑的社會活動。

論及後期小學教育，須實行強迫使所有兒童一律入校至十五歲為止。各後期小學應準備教授下列四種功課：（a）文科課程；（b）商業或普通課程；（c）工藝課程；（d）家事與農業。

此外關於改造教育行政組織之意見，謂教育部與各種教育機關自小學以至大學均須互相合作，有更密切之關係。一切學校——前期小學與後期小學——須由各區之教育局負責管理，而教育局長則根據全區之公意選出之。但視察前後期小學教育之各組督學如完全劃分不相關連，殊非教育上最有俾益之事。至於教育部及各行政人員以宜有參觀其他高等教育學術機關之機會，俾得增進其智識。

非洲

△那達爾土人之教育——據 The Christian Science Monistor 報德班 (Durban) 通訊云：蘭倫博士 (Dr. C. T. Loram) 近出發視察那達爾 (Natal) 之教育，頗多感觸。彼謂發展南非洲土人教育之方針須與歐洲人民相同，不應有所歧視。

氏謂各省土人教育政策各不相同。如凱普 (Cape) 土人則與白種人同等看待，其子弟之教育法亦確與教授白人子弟者無異；但對於那達爾土人則不然，蓋視彼等猶異方之人民，與白人不同類；是故教育者之態度，僅能造就土人中最優秀之份子，而絕無提高土人之程度使與白人處同一地位之思想。

土人中實業發達之問題，益令人不能滿意。彼等在校時僅學習簡陋之農業與工藝或製鞋等，絕無正當職業教育之準備，故彼等畢業離校後，往往不能獲得一定範圍之職業，殊為憾事！

蘭氏謂余願南非洲將來能實現此理想：須在實業世界中為非洲黑種公民謀一地位，乃係彼等自身之利益，實不容忽視也。

非洲土人之兒童已受教育者約逾百萬，但就中曾入學校者僅佔五分之一，是亦一饒有興趣之事實。政府今日對於非洲土人之教育費，每人每年不過二·一〇鎊。依此最低標準推算，如能使非洲所有兒童一律施以相當之教育，則政府每年支出教育費須二，五〇〇，〇〇〇鎊，而人民所納之賦稅約在一，二〇〇，〇〇〇鎊左右，相差約一

半耳。

就他方面而言，印度教育費每年為五鎊，白種兒童之教育費則為十七鎊。彼謂非洲土人所受教育之權利，雖不能超過白種人之所得，亦應與印度人處同等之地位享同等之權利，此實為人所公認。

氏謂土人對於受教育之熱情頗高彼等確言：政府如應許彼等有享受更廣大之教育權利，則彼等亦願納更多之賦稅云。

美國

△捨脫爾聯委會討論改進大中學學生作業之關係——捨脫爾聯委會(The Seattle Committee) 由捨脫爾華盛頓大學校長斯賓塞氏(Dr. M. Lyle Spencer, President of Tht University of Washington)及捨脫爾城區中學視察員珂爾氏 (T. R. Cole, city superintendent of schools)指派五區中學與大學之代表所組成。其目的在討論增進大學與中學間學生作業相互之關係。該會近指出大學新生英語之缺點如下：（1）初進大學之新生閱讀能力均不甚佳；（2）新生了解課題之能力亦甚缺乏，不能使其知識成為有邏輯之組織，因此所發表之文字不甚清楚有力與堅決；（3）新生普通對於綴法形式之校正如文法、句讀、分段與拼字等彼等既多輕視又不注意；（4）新生發表之能力不論語言或文字往往不能達到所公認之標準；（5）新生中能寫完善短篇文字者雖不乏人，惟此類作品又非大學所需要，因大學注重有組織有系統與獨出心裁之論著耳。

聯委會復發表矯正此等錯誤之意見如下：（1）中等學校應多注意學生練習學理的論文；（2）高中綴法應多注重大學論文之性質，即包含搜集智識材料而溶化之組成一種邏輯的與理智的產物；（3）中等學校之教師不應准許學生所寫文字繼續發現同一之錯誤；（4）須繼續訓練學生達到最低限度之綴法標準；（5）中等學校教師須盡量利用圖書館搜集各種材料，使學生明瞭如何利用圖書館之利益；（6）中等學校應增多綴文與講演之練習機會，尤須注意關於文學研究之性質。

該會所討論者不僅限於英文一科，對於數學、歷史、社會科學、自然科學與外國語等，亦詳加討論云。

祕魯

△祕魯之新師範學校——祕魯 (Peru) 利瑪 (Lima) 之國立男子師範學校自成立迄今已有二十三年。一九二七年教育界人士因感舊制之不能適應社會與世界潮流，曾於七月間在利瑪決議宣布新制，改為國立男子教育學院 （The National Boy's Pedagogic Institute），自十二月起即行正式成立。惟外界對於此種新校異常關心。在最近期內試驗如有成效，則利瑪之國立女子師範學校，亦將有改為國立女子教育學院(The National Girls' Pedagogic Institute)之傾向。

新制學校之特點，在於高等師範學校預備為全國中等學校（co-

legios)造就優良之師資。學生欲入教育學院者，須由完全中等學校畢業，修畢五年學程，尤須通過入學考試，方准進校肄業。

新制高等師範學校修業期限定爲四年。前二年之課程，爲關於普通文化與職業性質之科目。例如西班牙文、數學、生物學、衞生學、動物學與生理學、物理學、化學、地理、歷史、外國語（英語、法語、德語或意大利語，可任意選修。）心理學、教育概論、普通教學法、教育史、學校與社會衞生、本國及各國學校制度、行政與管理之比較及學校組織與統計。後二年學生須各依照個性之所近，選擇其所欲教之科目，不論藝術學程或科學學程；更須選習此等科目之專門教學法。依照新教育制度，小學與中學師資訓練學校、兒童心理實驗室及幼稚園均與新制教育學院互相關聯，以資試驗與實習。

除高等師範學校爲造就中等學校科學或藝術師資之機關外，尙有高初級師範學校培養小學教師以適應高初級小學之需要。至於高級小學如手工、農業等之特科教師，則須受一年之教育專門學程方稱合格。

在拉丁、亞美利加通常情形，國家規定師範學生免費名額每省一人：卽高等師範學校及初級師範學校各二十名，高級師範學校及師範專科共百名。以上學生皆寄宿校內，由校供給膳食；畢業後至少須在國家公立學校內服務七年。

新教育學院因改革伊始，一切學程多未完備。全校教師約三十人，學生約百六十人。但該校師生頗有生氣，前途發展正未有艾云。

△芝加哥嬰兒幸福會之發達——美國嬰兒幸福會之事業濫觴於一八九六年學校兒童傳染病之檢查。至一九〇八年範圍逐漸擴大，於是包括檢查兒童身體之缺陷並給以適當之養護。該會之組織近益臻完善。全國嬰兒幸福局之受該會指導者已有二十三處。受衞生部之指導者亦有二十一處。但衞生部與嬰兒幸福會之合作，關心於嬰兒幸福之事業乃始於一九一三年。二者現已決定將嬰兒幸福之範圍再圖擴充，包括胎兒誕生前(prenatal)及入學前幼稚兒童之養護。嬰兒幸福會曾舉行胎兒衞生會議十六次，蒙養會議(preschool conference)十七次；而衞生部亦曾舉行胎兒衞生會議六次，蒙養會議十四次。各處養護學校近皆次第設立，其最著名者有三：卽芝加哥大學合作養護學校(The University of Chicago Cooperative Nursery School)；佛勞克林公立學校之養護學校 (The Nursery School of The Franklin Public School) 及 Hull House 之 Mary Crane Nursery School。 茲因社會事業之彼此協助，共謀肅清一切疾病之來源與由芝加哥當局之努力，使社會各機關均能互相了解，熱心協作事業之增進，而一切個人所耗費之精力已減少，社會公共幸福之效率則已增多。此外如醫藥學校及許多醫院近亦關心於嬰兒幸福之事業。芝加哥城內隨處皆有小公園與遊戲場，此種良好的教育環境對於全城嬰兒之幸福，實有莫大之貢獻云。 (逵)

商務印書館發行

自然界

第三卷十號要目

達爾文的人種由來的學說在今日的地位　英國 A. Keith 著　周建人譯
石油及天然燃氣之探索及研究　杜若城
揚子江下游常見的鳥類　美國祁天錫嘉維德著　開時譯
夜間飛影　美國 G. G. Goodwin 著　宇高譯
記四種我國產的新無尾類　陳勞薪
石蠶與水蜂　尤其偉
柑橘的變異及改良　夏孟賢
通如一帶鄉村造醬法　季君勉
改良蠶種與遺傳學大要　夏楚白
理科年表　胡步蟾

此外目繁不克備載

定價	
每册二角	郵費二分
半年一元五分 全年十册二元	預定郵費在內

然(十)

學藝雜誌

第九卷第三號要目

藝術的領域　蔣徑三
蘇俄之教育(續)　許崇清
中國大赦考(續)　徐式圭
字表(續)　陳承澤
化學小史　鄭貞文
生物地理(續)　張資平　黃嘉今
窩頭之現代營養學識觀　羅登義
畢達哥拉斯定理證法(續)　耿蕉適

此外目繁不克備載

定價	
每册二角	郵費二分
半年五册一元 全年十册二元	預定郵費在內

藝(三)

少年雜誌

第十八卷十二號要目

一點年禮　謝汝涵
不能夠毀滅的(寓言童話)　周大年
吞鑽(偵探)　余國瑞
耐寒會　小園
龐兒的故事　棠洲
松鼠之死　子風
窗外的手　子風
失了的天鵝　半醒
兩個瘤　王穆清
皮匠奇遇(滑稽劇本)　徐玉麟
人類飛行的故事(續)　子風
科學故事(續)　子風
我也來談談自修　穆紹良
怎樣來利用星期日　穆穆
走入音樂裏去罷　王沐清
少年文藝(八篇)　明齋等
答問

此外目繁不克備載

定價	
每月一册八分	郵費一分
半年五角五分 全年九角六分	預定郵費在內

少(十二)

美育雜誌

第二期要目

張溥泉肖像　徐悲鴻
自畫像　李夫人
古月軒名磁二十幀　德之藏
雕像七幅　金髮
林風眠雕像　金髮
藝術文化評價　葉法無
蹲婦　徐悲鴻
菊羊二幅　王一亭
茵尼的悲哀　金髮
惡夢之末　金髮
地獄的捷徑　金髮
山水　吳道子
嫉忌的代價　金髮
奴隸將舞　李夫人
武林春色　王代之
書法比較八幅　譚延闓等
中國寶貝(六節)　片山潛雀
懷拜倫　華林
樂器的進化　黃嘉歷
世界名勝十幅
世界著名教堂十幅
歐洲雕刻二十幅

此外目繁不克備載

定價	
本期售洋二元	不預定
郵費	每册七分半

美(二)

語體文應用字彙研究報告

——陳鶴琴氏語體文應用字彙之續——

敖弘德

自我見到陳氏的應用字彙後，卽覺得這樁大工作應當大家出來做，所以就自告奮勇的辛勤工作至兩月之久。下面是結果的報告。

一　材料之來源

書名或篇名	卷冊	作者
留聲演講	四片	孫總理
要靠黨員成功不專靠軍隊成功	一篇	孫總理
中國革命史略（新時代民衆叢書之一）	一册	莊適
諺語選（平民小叢書之一）	一册	胡寄塵
新生活（北京新生活報社出版）	第二十期	
時報第一張	十二月二日	

爲希望大家出來幫點忙起見，陳氏的材料也錄出來。

書名	卷册
全世界的大孩子（中華）	第一，三，四，五，六集
兒童文學故事（中華）	第一，二，三集
兒童文學小說（中華）	第一集
兒童詩歌（商務）	第一，二册
兒童叢書笑話（中華）	第一，二集
兒童世界（商務）	一卷一期，二卷八期
童話第一集（商務）	第一，九，七九，八六，八一，八三編
小朋友（中華）	第一，一四，一五，二〇，二二期
故事讀本（商務）	甲編，乙編
兒童世界遊記（商務）	第一，二册
常識談話（商務）	第一，二，三，四，七，八，九
廈門通俗教育報	
黑龍江通俗教育報	
努力週報	
時事新報：工商界，合作經濟	
山東通俗白話週報	、
北京北週刊	
注音字母報	第七二，七四，七九，八〇，八五，八六，九一，一〇九，一一〇期

婦女雜誌	七卷三，七號
南京附小學生新聞	
紅樓夢	第八五，九六，一〇八，一一三回
水滸	第二，一四，二八，五六，一一二，四〇回
西遊記	第七，二六，四一，七四，九九回
北京燕三小姐	全一册
禮拜六	第一七三期
學生婚姻問題	一册
勸種小麥淺說	一册
官話國恥演說	一册
聖經	選新，舊約

附記　陳彙中姓名、地名、專門名詞除外，而在我，不除外。

二　單字彙

按部首排列

有※者爲陳彙所無之字

一部		丫	1	乙	7	互	4	亮	7
一	738	中	278	九	87	五	135	人部	
丁	5	丰	4	乞	2	井	2	人	397
七	101	丶部		也	89	些	21	什	16
丈	1	丸	3	乳	1	亞	14	仁	18
上	141	丹	3	乾	4	亟	1	仆	1
下	146	主	155	亂	13	亠部		仇	2
三	316	丿部		亅部		亡	8	今	61
不	522	乃	19	了	218	交	46	介	8
且	35	久	21	予	10	亥	5	仍	28
丗	64	之	370	事	183	亦	48	他	163
丙	2	乎	8	二部		亨	1	仗	8
丘	1	乏	3	二	305	享	2	付	17
丠，丣	53	乘	17	于	20	京	102	代	65
丨部		乙部		云	41	亭	2	令	282

以	292	住	13	俗	3	倫	17	債	18
仰	8	佐	2	俘	1	假	10	傷	21
仲	5	佔	21	保	31	偃※	1	僅	6
件	14	何	59	俟	7	偉	4	働	1
任	101	余	1	信	34	偏	4	像	7
、份	8	佛	5	修	8	偕	3	僑	2
仿	1	作	84	俱	4	做	67	僚	8
伊	1	佩	21	俾	2	停	17	僞	3
伍	2	佳	3	倉	1	健	6	僭※	1
伏	3	使	38	個	69	側	2	價	24
伐	14	來	155	倍	1	偵	1	儀	2
休	7	例	9	們	112	偷	8	儉	2
伯	3	侍	1	倒	12	偺※	1	儲	1
估	1	供	7	倘	3	傅	1	償	1
你	15	依	18	候	39	傍	3	優	5
伸	2	侮	4	倚	4	傑	4	儕※	2
伺	1	侵	1	借	29	傘	1	儿部	
似	4	侗※	1	倡	6	備	52	允	13
佃	3	便	86	倣	2	傢	1	元	104
但	50	係	26	值	5	催	2	充	5
佈	10	促	5	倦	2	傭	1	兄	6
位	37	俄	30	俶※	2	傲	1	兆	2
低	5	俊	4	倪	2	傳	46	兒	2

先	118	冂部		凸	1	前	111	勉	6
光	43	册	34	出	152	剖	1	勒	8
克	11	再	47	函	26	剝	3	動	61
兌	4	冒	7	刀部		副	23	勘	1
兒	21	冖部		刀	7	剷※	1	務	65
兔	15	冗	1	分	85	割	2	勝	27
兜	3	冠	1	切	25	創	3	勞	18
入部		冥	1	刊	4	剳	4	勢	40
入	54	冤	5	刑	7	劇	7	勣	1
內	91	冫部		列	23	劍	2	勳	8
全	88	冬	9	初	23	剿※	11	勵※	1
兩	70	冰	3	刎	7	劉※	23	勱※	7
俞※	3	冷	3	別	29	力部		勵	5
八部		准	12	刦	10	力	114	勸	8
八	132	凌	2	利	34	功	88	勹部	
公	78	凍	1	到	146	加	26	勻	2
六	89	凝	1	制	25	劣	3	勾	2
共	60	几部		刷	3	助	14	勿	7
兵	117	凡	9	刺	8	努	11	包	10
其	95	凱	19	刻	20	劵	8	匕部	
具	16	凰※	1	剌	1	劾	2	化	21
典	6	凵部		則	32	勃	2	北	112
兼	7	凹※	1	削	4	勇	3	匚部	

匠	4	印	23	叙	1	名	57	呵	5
匣	2	危	12	叢	2	后	6	呼	4
匪	55	卹	1	口部		吏	8	命	238
匯	4	卻，却	13	口	48	吐	4	和	74
匸部		卽	63	古	9	向	56	咕	1
匹	1	厂部		句	12	君	20	咬	2
匿	2	厘	1	另	8	吝	1	咯	1
區	16	厚	3	叩	1	吠	1	咳	3
十部		原	30	只	24	否	10	咸	5
十	435	厥	2	召	22	含	4	哀	6
千	44	厭	1	叮	3	呈	22	品	25
廾，廿	10	厲	2	可	125	吳	42	哈	2
升	1	厶部		台	8	吸	2	哂	4
午	70	去	77	史	10	吹	4	哎	1
半	24	參	41	右	2	呂	2	員	158
卒	3	又部		司	45	吾	72	哥	5
協	7	叉	90	叫	17	告	53	哦	1
南	138	及	63	吃	28	呀	2	哩	5
博	11	友	12	各	190	呆	1	哭	3
卜部		反	49	合	48	呎	14	哲	2
卡	4	叔	2	吉	3	呢	16	哼	1
卦	3	取	31	吋	11	周	26	唐	16
卩部		受	41	同	132	味	4	售	9

唯	2	嘗	8	圓	64	培	5	墾	2
唱	3	噓	1	土部		基	28	壇	2
問	42	嘔※	1	土	20	堂	18	壓	3
商	65	嘖※	1	在	259	堅	10	壞	17
啓	14	器	8	地	98	堆	2	士部	
啞	1	噹	3	圴※	3	堡	2	士	34
啊	2	嚇	2	址	4	堪	2	壯	5
善	4	嚕	1	均	47	堯	6	壻	1
喉	1	嚷	1	坊	1	報	70	壽	10
喊	4	嚴	20	坎	1	場	31	夊部	
喜	4	囑	3	坐	7	塊	3	夏	6
喝	1	口部		坡	6	塔	2	夕部	
喧	1	四	151	坤	1	塗	4	外	81
喻	1	囘	50	坦	2	塘	5	多	102
喪	4	因	78	垂	1	塚	2	夜	19
喫	2	困	3	坪※	3	塞	3	夠	2
喬	3	固	10	埔	2	墉	2	夢	3
單	16	圈	1	埦	1	塵	1	夥	5
喇	1	國	446	埋	3	境	6	大部	
嗎	7	圍	13	城	39	墓	4	大	263
嗣	4	圜	2	域	3	增	9	天	86
嗽	1	圓	3	埠	8	墨	8	太	32
嘉	6	圖	16	執	17	墩	1	夫	17

央	26	妨	2	嫁	3	安	96	寒	4
失	57	妹	8	嫂	4	宋	14	寔	1
夾	4	要	2	嫌	7	完	24	察	40
奇	11	妾	1	嫗	1	宏	2	寡	1
奈	4	姊，姐	4	嫩	1	宜	11	寇	1
奉	54	始	21	孀	1	宗	15	實	86
奏	3	姑	3	子部		官	44	寧	31
奔	2	姓	7	子	81	定	123	寫	4
奄米	5	委	93	孑	1	客	8	寬	6
套	2	姚	1	字	18	宣	57	審	18
奧	2	姜	4	存	11	室	1	寰	3
奪	6	姙	2	孚	19	宦	1	寵	1
奮	45	姦	4	孟	1	宮	9	寶	10
獎	4	姿	1	季	2	宰	4	寸部	
女部		威	6	孤	4	害	16	寸	9
女	61	娠	1	孩	3	宴	3	寺	3
奴	5	娘	5	孫	41	家	88	封	8
奸	3	婆	3	孰	1	容	13	射	3
好	66	婚	1	學	114	宿	3	將	86
如	60	婦	22	宀部		寂	2	專	39
妙	1	娼	1	宅	1	寄	13	尉	3
妝	1	媚	1	宇	3	密	14	尊	3
妥	3	媽	1	守	23	富	15	尋	2

對	69	屠	4	川	17	席	51	庚	2
導	12	屢	9	州	72	帳	1	府	108
小部		層	3	巡	16	帶	29	度	28
小	46	履	1	巢	4	常	37	庭	4
少	46	屬	16	工部		帽	2	庶	1
尖	3	山部		工	68	幅	4	庸	1
尙	30	山	111	左	3	幗	1	康	6
尢部		岙※	2	巧	5	幕	5	廈	7
尤	11	岑※	5	差	3	幣	4	廉	9
就	102	岸	8	己部		幫	6	廟	5
尸部		岐	3	己	19	干部		廠	6
尺	3	峙	3	已	123	干	6	廢	11
尼	1	峯	1	巴	9	平	52	廣	76
尾	2	崇	5	巷	3	年	155	廳	35
局	72	崎	1	巾部		幷	16	廴部	
屁	1	崑	1	巾	2	幸	11	延	14
居	11	崗	9	市	46	幹	8	廷	17
屆	3	岳	8	布	19	幺部		建	52
屋	10	峻	4	希	22	幾	36	廾部	
屍	1	嵐※	1	帖	4	广部		弄	5
屎	1	嶺	4	帝	25	序	3	弊	4
展	10	巒	1	帥	5	底	6	弋部	
屏	3	巛部		師	64	店	15	式	3)

弓部		役	4	必	31	恕	2	惜	5
弓	1	彼	7	忌	3	恢	11	惟	26
弔	1	往	30	忍	3	恥	1	惠	14
引	18	征	6	志	49	恨	2	惡	10
弟	6	待	11	忘	3	恩	3	惰	1
弱	5	很	11	忙	6	恭	1	惲	1
張	102	律	15	忝	1	恰	5	惱	8
強	28	後	153	忠	2	恬	1	想	54
弼	2	徐	27	快	7	息	19	惹	1
彈	9	徑	2	念	18	悅	5	愁	8
彌	1	徒	6	忽	11	患	8	愈	6
彐部		得	136	怎	10	悔	4	意	56
彙	3	從	75	怒	2	悖	1	愚	1
彡部		御	2	怕	22	悟	1	感	21
形	21	徧	3	思	28	悠	2	愛	8
彥	1	復	57	怡	2	悉	2	愧	1
彩	4	微	4	急	19	悲	7	愼	3
彪	2	德	54	性	9	悴	1	態	4
彬	4	徵	3	怯	1	悶	4	慈	2
彭	4	徹	4	怪	5	悵	1	慕	1
彰	1	徽	27	恃	2	惆	1	慘	2
影	7	心部		恆	3	情	40	慚	1
彳部		心	86	恐	12	惑	1	慣	3

慢	3	戊	4	托	1	拒	5	捧	1
慨	1	戌	3	扯	1	拙	1	捷	1
慮	2	成	148	扶	1	拓	2	捫	1
慰	2	我	143	批	4	拔	2	掀	1
慶	31	戒	2	扺	3	拘	2	授	5
慷	1	或	28	扼	2	拖	1	掃	5
慾	1	戚	1	承	13	拚	1	掉	1
憐	5	截	1	技	3	招	11	掙	1
憑	2	戰	74	抄	3	括	2	排	4
憤	9	戲	5	抑	2	拾	1	掠	1
憲	22	戴	6	把	28	拳	1	採	1
憬	1	戶部		投	10	持	18	掛	3
憶	1	戶	7	抗	12	指	34	探	5
懂	3	房	13	折	10	按	6	接	40
懇	2	所	168	抱	4	挑	1	控	5
應	60	扃	1	抵	24	拿	10	推	35
懲	2	手部		押	2	挾	3	掩	1
懶	1	手	35	抽	1	挫	7	措	2
懷	5	才	20	担	2	振	3	插	4
懸	4	扎	1	拆	5	挽	3	揆	1
懺	4	打	44	拉	7	捉	2	握	1
懾	1	扛	1	拋	3	捐	5	揭	10
戈部		扭	1	拏	1	捕	8	提	38

換	6	擇	4	攻	31	斗部		日	465
揭	2	撞	2	放	23	斗	1	旨	6
揮	9	擊	32	政	162	料	20	早	19
援	8	擋	2	故	35	斛	6	旬	9
搽	1	操	5	效	15	斜	1	旱	1
搆	1	擔	8	敍	4	斤部		旺	2
搔	1	據	38	教	65	斤	2	昂	2
損	6	擠	3	救	20	斥	1	昇	1
搖	6	擱	5	敗	70	新	93	昌	49
搭	1	擬	22	敝	3	斯	9	明	76
搜	5	擴	6	散	27	斷	16	昏	2
搬	4	擲	4	敢	8	方部		易	16
搶	5	擾	4	敦	14	方	115	昔	1
摩	1	攏	2	敬	7	於	169	映	1
撒	1	攔	1	敵	14	施	10	星	18
撓	1	攜	3	敷	1	旁	4	春	11
擡	1	攤	5	數	69	旗，旂	4	昨	23
撤	9	攪	2	整	14	旅	32	昭	3
撥	7	支部		斃	4	旋	5	是	358
撫	3	支	15	文部		族	13	時	260
播	1	收	40	文	50	无部		晤	1
撲	4	攷	2	斌※	2	既	19	晉	5
擁	7	改	71	斐※	6	日部		晝	1

晚	13	曹	20	村	6	栽	1	棨	1
晨	21	曾	21	束	12	桃	1	森	8
普	5	替	7	松	9	核	9	棲	1
景	11	最	37	杭	8	校	57	椒	3
晴	2	會	305	杰	6	根	7	植	1
智	7	月部		杯	2	格	15	楊	19
暑	6	月	169	枇	2	桂	4	楡	1
暇	2	有	328	杷	2	案	51	楓	1
暖	1	朋	3	東	83	桑	3	楚	9
暗	9	服	26	林	11	梁	3	業	56
暢	2	望	28	果	28	梅	3	極	36
暫	16	朝	16	枝	6	梗	2	楨	1
暴	8	期	38	枚	2	條	25	榮	10
暨	5	木部		枯	3	梧	2	榻	1
曆	2	木	6	架	2	梓	1	槽	1
曉	5	未	56	染	3	械	4	槐	1
曙	1	末	3	柄	1	桿	1	槍	25
曬	1	本	126	柏	5	棄	8	渠※	1
日部		朱	19	某	10	棍	1	[illegible]※	1
日	1	朵	2	柵	1	棋	2	概	6
曲	1	李	43	查	41	棒	2	樁	1
更	29	杏	4	柳	2	棚	2	巢	9
書	63	材	2	柴	2	棠	3	棎	2

樓	11	欽	6	殞	1	毫	9	沙	14
標	34	款	18	殖	18	氏部		沽	1
樸	1	歇	1	殘	6	氏	55	油	5
樣	34	歉	3	殮	1	民	250	河	30
𦃃※	4	歃	1	殲	2	气部		治	27
樹	6	歎	1	殳部		氣	21	沿	7
橋	14	歐	12	段	34	水部		泊	2
機	1	歡	26	殷	4	水	28	波	6
樞	4	歆※	1	殺	24	永	32	泥	1
櫟	42	止部		毀	6	求	26	況，况	5
橫	10	止	18	殼	3	汎	2	注	14
橙	2	正	74	毅	2	汝	1	法	136
檄	1	此	141	毆	4	池	4	泳	7
檢	19	步	21	毋部		江	81	泰	1
櫃	1	武	44	毋	1	污	5	洋	58
欄	1	歲	15	母	9	汪	3	泡	1
權	48	歷	21	每	60	決，决	86	洗	2
欠部		歸	14	毒	6	泛	1	洛	2
欠	7	歹部		毓	1	汽	6	洞	2
次	82	死	43	比部		沐	1	洩	1
欣	2	歿	3	比	28	沈	4	津	9
欲	10	殉	1	毛部		沒	51	洵	2
欺	1	殊	7	毛	16	沖	2	洪	14

洲	13	清	82	滋	4	澂※	2	烱※	9
活	27	淺	8	滇※	5	潭※	4	焉※	1
流	8	添	5	滬	10	澤	3	烏	1
派	49	減	11	滯	1	激	12	烈	10
洽	5	渠	2	滾	1	澳	2	烟	1
海	72	渡	7	滿	24	濁	3	無	106
浴	1	渣	1	漁	2	澧※	1	焰	2
浦	7	渤	1	漕	5	濟	18	焦	1
浙	28	測	2	滌※	1	濤※	1	焯	1
涙	2	溫	7	演	21	瀉	3	然	66
涇	3	港	10	漢	49	瀑	1	焚※	2
浮	1	湄※	1	漫	1	瀏	1	煕	1
消	31	渾	1	漸	11	瀛	1	熒	1
涉	6	游	11	漿	1	灌	1	煙	9
淮※	2	湖	37	潤	2	灣	1	煤	3
涯	1	湘	8	潔	4	灘	1	照	42
淋	2	湯	4	潦	1	火部		煩	4
淚	3	源	9	潮	9	火	19	煽	1
淡	1	溢	1	潰	8	灰	7	熄	1
淫	1	準	22	澈	9	災	3	熊	5
淨	1	溪	2	澎	1	炮	1	煊※	4
淄※	1	溺	1	潼※	2	炸	6	熱	11
深	18	滅	9	潘※	7	炳※	1	熟	10

燈	2	爾	17	犯	13	班	10	瓦	4
燒	8	爿部		狀	17	珪	2	瓶	1
燃	2	牀	1	狂	2	現	89	甄※	1
燙	1	牆	3	狗	4	球	1	甕	2
燕	4	片部		狠	7	理	91	甘部	
燡※	1	片	14	猝	2	琢	1	甘	11
營	24	版	4	猖	3	琦	1	甚	38
燮※	2	牌	2	猛	8	瑛※	2	生部	
燥	2	牒	1	猜※	4	琄	1	生	212
燭	1	牘	3	猶	2	瑞	6	產	28
爆	1	牙部		獨	30	瑠※	1	用部	
爛	1	牙	7	獗	3	瑣	1	用	91
爐	6	牛部		獲	14	瑪	9	甫	2
爪部		牛	2	獸	2	璀	3	甬	2
爪	4	牢※	1	獻	1	璉※	1	田部	
爭	19	牡※	1	玄部		璵※	1	田	8
爲	302	物	24	率	14	璜※	1	由	98
爵	2	牲	6	玉部		璋※	11	甲	10
父部		特	41	玉	15	環	2	申	1
父	11	牽	3	王	26	瓊	5	男	14
斧	1	犧	6	玳	2	瓜部		町※	1
爻部		犬部		珍	6	瓜	1	畏	2
爽	1	犬	3	珠	4	瓦部		界	49

畢	21	痢	1	皮部		眩	1	確	8
略	8	痧	3	皮	14	眷	3	碼	5
番	3	痰	3	皺	1	眼	23	磋	1
疊	15	癡※	3	皿部		衆	27	磨	2
異	6	瘟	1	盆	17	督	34	礎	5
留	13	瘦	2	盒	2	睡	5	礙，碍	4
當	83	瘡·	3	盛	8	瞄※	2	礦※	1
疆	2	療※	1	盜	12	瞑	1	礮，砲	8
畿※	4	癩※	1	盟	8	瞞	2	示部	
疋部		癱※	1	盡	12	瞻	3	示	24
疏	1	癢	2	監	24	矢部		社	40
疑	8	癶部		盤	16	知	54	祇	13
疒部		登	18	盧	3	矩	1	祈	3
疝	1	發	108	目部		短	3	祖	1
疤	1	白部		目	32	石部		祐	1
疫	2	白	30	直	41	石	10	祕	1
疲	2	百	78	盲	1	破	17	祝	6
疾	2	的	641	相	30	研	28	神	29
病	16	皆	36	眉	8	硬	1	祥	15
症	4	皇	21	省	118	碎	2	票	22
痙	1	皋	1	看	37	碑	2	祿	2
痕	1	皓	2	眞	27	碗	1	祺	11
痛	42	皖	9	眠	1	碩	1	禁	6

禰※	1	程	31	立	69	箇	18	糟	1
禍	26	稍	5	站	6	箋※	1	糸部	
禮	8	稟	1	章	19	箝	1	系	5
禱	1	種	79	竟	14	算	30	糾	6
禧	4	稱	30	竣	2	管	26	紀	15
禦	5	稽	3	童	6	節	43	約	28
内部		稿	11	竭	2	範	5	紅	6
禽	1	積	9	端	5	篇	1	紊	1
禹※	1	穩	2	竹部		築	26	納	6
禾部		穴部		竺※	1	簡	8	純	1
禾	4	穴	1	笑	3	簽	4	紛	13
秀	3	究	35	笙※	1	籌	16	紙	11
私	12	空	13	第	131	籍	5	級	8
秉	1	突	8	笠	1	籃	1	索	2
秋	19	穿	3	符	7	籠	2	素	7
科	43	窄	4	筆	1	米部		紫	1
秘	17	窗	4	等	151	米	10	紮	1
租	12	窩	7	筋	1	粉	1	累	3
秩	1	窟	1	筏※	1	粵	19	細	8
秤	4	窮	21	答	11	粧	1	紳	6
移	5	竄	3	策	5	精	25	紹	13
稀	1	竊	2	筵	1	糊	4	終	22
稅	17	立部		筧※	1	糧	1	組	79

絕	15	綠	3	纍	1	翟	1	聽	9
結	44	緯	1	纏	1	翔	2	職	56
絞	1	緻	1	纔	12	翰	9	聿部	
絡	3	緩	5	缶部		翻	14	肅	13
絢	1	練	20	缺	6	翼	1	肇	3
給	22	縫	3	网部		耀	3	肉部	
綏	1	縮	5	罪	8	老部		肉	4
絲	2	縣	66	置	7	老	50	肌	1
統	81	縱	8	罰	2	考	8	肝	2
綁	3	縛	3	署	14	者	75	肚	3
經	100	總	142	罵	4	而部		肢	1
綠	1	縷	1	罷	8	而	109	股	10
綢	1	績	6	羅	10	耐	1	肥	9
維	14	繆	1	羊部		耳部		肯	9
網	1	繁	3	羊	3	耳	4	育	43
綸※	3	織	37	美	47	耶	2	背	4
緊	10	繞	3	羣	4	聖	3	胃	1
緒	17	繩	1	義	92	聘	2	胡	9
緝	5	繪	3	羽部		聚	3	胞	7
緞	1	繳	5	翁	1	聞	28	胭	1
緘	2	繫	1	翊	1	聯	30	胸	2
線	13	繼	30	習	6	聰	2	能	110
編	21	續	19	翩	2	聲	21	脂	1

胱	1	臀	1	舟部		茶	2	蔣※	51
脊	1	臉	4	航	2	草	14	蔡※	12
脫	4	臟	4	般	19	茫※	4	蓋	2
脹	1	臣部		船	12	荷	3	蒞	7
腎	1	臣	2	艘	1	莊	6	蓮	4
腐	7	臨	39	艦	18	莫	12	蔚	2
腦	1	自部		艮部		菜	1	蔭	5
腳，脚	5	自	109	良	32	萊	6	蕉	5
腥	1	至部		色部		菌	2	蕭	6
腫	5	至	77	色	15	菱	1	蕩	2
腰	2	致	23	艸部		華	40	薄	4
腸	2	臺	4	艾	1	萍	1	薑	2
腹	3	臼部		芝	1	萬	70	薛	1
腿	2	臾※	1	芬	1	落	12	薦	3
膀	1	與	81	花	23	葉	5	薩	3
膂	5	興	46	芳	9	著，着	69	藉	5
膈※	3	舉	41	苛	2	葛	2	藕※	1
膚	10	舊	34	苟	1	蓁	2	藏	3
膠	1	舌部		若	27	董	16	藝	1
膨	1	舍	4	苦	24	蘅	3	藥	22
膿	1	舖	2	英	45	葬	5	藩	3
膽	2	舛部		茅	2	葵	4	蘇	32
臂	2	舜	1	茲，玆	12	蒙	11	[illegible]	5

蘿	2	蠶	3	裁	15	視	17	訴	2
虎部		蠻	1	裂	5	覩	2	診	2
虎	12	血部		裏	37	親	19	証	1
處	81	血	3	裘	1	覽	11	詐	1
虛	2	衄	1	補	8	覺	19	詔	3
虜	2	行部		裝	7	觀	20	註	47
號	65	行	186	裨	1	角部		評	5
虧	3	術	3	裳	1	角	34	詞	14
虫部		街	27	製	6	解	49	詢	3
蚊	2	衙	1	複	1	觸	2	詩	3
蚱	3	衕	2	褲	3	言部		詫	1
蛇	4	衝	6	襖	1	言	63	試	11
蛋	1	衛	16	襞※	1	訂	9	詭	1
蛾	1	衣部		襠※	1	計	34	話	28
蜀	3	衣	4	襲	5	訊	19	該	58
蜞※	2	表	62	西部		討	35	詳	12
蝦	3	衰	3	西	70	訓	22	誌	5
螯	1	衾	1	要	141	託	4	認	26
蟲	3	袁	43	覆	12	記	20	誓	11
蟆	2	袂※	1	見部		訣	1	語	14
蟛※	2	袒	1	見	68	訪	2	誕	2
蠟	2	袖	10	規	12	設	56	誘	8
蠢	2	被	62	覓	2	許	38	誠	11

訣	6	謬	1	豕	1	賄	2	赤	1
說	67	謹	4	象	6	資	16	赫	2
誰	5	證	15	豪	1	賊	4	走部	
課	2	識	12	豫	3	賑	5	走	18
誼	1	譚	7	豸部		賜	4	赴	40
談	7	譜	2	豹	3	賠	1	赶，趕	9
調	23	警	32	貓	1	賞	1	起	112
請	72	譬	5	貝部		賚※	2	趁	9
論	40	議	163	貝	3	賢	4	超	5
諒	2	護	10	貞	1	賣	7	越	7
諗	1	譽	2	負	16	賤	3	趙	6
諷	1	讀	4	財	31	賬	3	趣	3
諱	2	變	26	貢	2	質	8	趨	5
諺	2	讓	1	貧	2	賭	1	足部	
諾	5	讒	3	貨	10	賴	1	足	24
諸	23	谷部		貪	3	賸	1	趾	2
謀	16	谷	3	貫	5	賽	13	趺	3
謁	3	豁	1	責	21	贅	2	跑	1
謂	39	豆部		貴	23	贈	4	距	19
謙	3	豆	6	買	7	購	10	跟	4
講	17	豈	9	費	38	贊	15	跡	3
謝	7	豐	2	貼	2	贛	9	跨	1
謠	1	豕部		賀	7	赤部		跪	1

路	145	輛	2	迎	25	造	19	適	5
跳	4	輝	1	近	23	逢	4	遭	2
踪	1	輩	4	迓	1	連	22	遲	8
踏	4	輪	6	迨	2	週	8	遷	8
踞	2	輯	2	返	33	逑	1	遵	4
蹂	2	輸	3	迭	3	進	54	選	37
蹈	3	輿	6	迫	8	遄	1	遽	1
蹋	1	轉	9	述	8	逾	3	遺	4
蹟	3	轍	2	追	5	逼	10	避	4
蹠	1	轟	2	退	57	遂	21	邀	2
蹩	1	轎	2	送	28	遇	13	還	58
躪	2	辛部		逃	13	遊	14	邊	10
身部		辛	5	逆	7	運	24	邑部	
身	27	辟	6	迦※	1	遍	1	邑	3
躭※	2	辭	19	逐	11	過	91	邢	1
車部		辦	78	透	21	遏	1	邦	5
車	24	辰部		途	11	道	59	邪	1
軌	18	辰	3	逕	3	達	29	那	54
軍	284	辱	2	這	118	遙	1	郊	1
較	14	農	14	通	70	遜	2	郎	3
載	14	辵部		逝	11	遞	1	郵	12
輕	30	迄	6	逞	1	遠	12	邱※	1
輔	2	迅	3	速	8	遣	3	郛※	1

部	148	釀	2	銜	1	鐵	46	阡※	1
都	90	釆部		銷	4	鑒	3	防	34
鄰※	1	采	2	鋒	4	鑽	2	阻	8
郭※	14	釋	3	鋤	1	鑼	1	阿	3
鄂※	7	里部		銖	9	長部		附	12
鄉	25	里	15	錠	1	長	179	降	5
鄙	2	重	32	錢	27	門部		限	12
鄭	9	野	10	錦	2	門	42	陝	13
鄧※	2	量	19	錫	9	閉	5	陛	3
鄱※	2	釐	3	錯	11	開	97	院	71
酈	1	金部		鍔※	2	閔	3	陣	2
鄰，隣	5	金	42	鋸	12	閒	1	除	32
酉部		釘	2	錚※	1	間	37	陪	2
配	10	釣	2	鎖	1	鬧，閙	4	陰	8
酋※	1	鈕	2	鎊	1	閣	14	陳	66
酒	3	鈎	7	鍾	3	閩※	4	陵	1
酬	2	鉅	1	鎗	4	閱	35	陶	2
酷	2	鉋	1	鎔※	2	閻	6	陸	14
酸	1	銑※	1	鏽※	1	闊	5	陽	17
醒	5	銀	14	鎮	23	闖	1	隅	1
醞	1	銅	7	鏡	13	關	52	隆	1
醫	9	銘	13	鐘	4	闡	4	隊	64
醴	1	銳	1	鐳※	1	阜部		階	3

隔	1	離	16	靠	32	須	22	飲	1
隘	1	難	24	靡	2	頌	1	飯	16
隙	1	雨部		面部		頻	3	飽	4
障	1	雨	1	面	46	預	26	飾	4
際	13	雪	5	革部		頓	7	養	11
隨	24	雲	15	革	232	頗	5	餐	2
險	11	零	15	靳	6	領	37	餓	4
隱	1	雷	1	鞋	2	頭	49	餞	1
隴	1	電	131	鞏	3	額	8	餘	29
隶部		需	5	韋部		題	24	餅	1
隸	9	震	4	韋	1	顏	5	餽	1
隹部		霉	2	韓	3	顛	1	館，舘	11
隻	5	霖	9	韜	1	願	22	饑	1
雀	1	霞	1	韭部		類	7	饒	1
雋	3	露	3	韭	1	顧	14	饅	1
雁	1	霸	2	音部		風部		首部	
雄	5	靈	13	音	3	風	23	首	27
雅	1	青部		響	9	颺	1	香部	
集	58	青	10	頁部		飛部		香	14
雖	23	靖	1	頁	3	飛	16	馬部	
雙	8	靜	5	頂	4	食部		馬	35
雜	6	非部		項	27	食	1	馮	38
雞	2	非	27	順	7	飭	4	馳	1

駁	1	髟部		鳥	3	麟	6	黨	228
駐	22	髮	5	鳴	4	麥部		鼎部	
駕	4	鬃※	1	鳳	8	麥	4	鼎	7
駛	8	鬆	2	鴨	2	麵，麪	2	鼓部	
騎	3	門部		鴻	6	麻部		鼓	7
騣※	2	鬥，鬭	50	鵝	1	麻	2	鼠部	
騙	1	鬨	1	鴿	1	麼	44	鼠	4
騷	2	鬼部		鵬	1	黃部		齊部	
騮	3	魂	2	鶯	2	黃	36	齊	11
驗	24	魄	2	鶴	5	黍部		齒部	
驚	3	魏	3	鷹	2	黏	1	齣	1
骨部		魚部		鷄	2	黎	28	齡	10
骨	4	魚	14	鹵部		黑部		龍部	
骸	1	魯	13	鹽	6	黑	8	龍	13
體	31	鮑	7	鹿部		黔	1	龜部	
高部		鮮	3	鹿	4	默	1	龜	1
高	20	鳥部		麗	1	點	29		

以上共計四萬六千八百四十七字，其中有許多單字不見於陳彙，雖其複見之次數不多，然在字典編輯中亦有相當的價值。

（未完）（留）

十七年度安徽省教育經費預算表（丁）

類別	項目	金額	百分比
留學經費	留德學費	九、五七六	
	各國匯費及川資等費	二一、一〇〇	
	總計	一四七、二七六	
補助經費	補助省外贛生津貼	二八、八六〇	百分之三・五四
	補助私立各校經費	四八、〇〇〇	
	總計	七六、八六〇	
各種教育雜費	教育雜費	二二、〇一六	百分之四・八
	兒童智力測驗局經費	六、二〇四	
	教廳編審處經費	一二、八八八	
	省教育林經費	一、二七二	
	教育考查費	三、九二〇	
	獎學金	二七、〇〇〇	
	厲行義教委員會經費	一、八〇〇	
	江西大學建築費	三〇、〇〇〇	
	總計	一〇五、一〇〇	
經常費總計		二、〇六九、七二六	
臨時費	專門中學臨時費	五三、〇〇〇	百分之四・七六
	職業學校臨時費	二五、〇〇〇	
	陶業建築設備費	八、七〇〇	
	社費教育機關臨時費	一四、八〇〇	
	總計	一〇一、五〇〇	
總計		二、一七一、二二六	

（完）

新刊介紹

(I)名著

一個小學校的課程實驗

趙軼塵

1. 書名: Curriculum Making in An Elementary School
2. 著者: Lincoln Elementary School Staff
3. 出版期: 1927
4. 出版處: Ginn and Company
5. 定價: 美金約二元
6. 頁數: 359

這是一部重要的小學教育名著。凡是研究教育理論及小學教學方法的人們，都應該購讀此書，而主持附屬小學或實驗小學者，尤不能不把此書參考。因爲這書不僅供給我們以一種一致的理論，並且把實驗的計劃、步驟及結果，敍述得非常詳備。

本書所敍述的小學校，是美國哥倫比亞大學師範院所附設的林肯小學。林肯小學的聲譽，凡是研究教育的人，沒有不知道的。這部名著是由該校全體教師合撰而成。書前有一篇卡特韋爾的序文，從這篇序文裏，我們就可曉得這書是十年努力的結晶。

全書分十一章，章名如下：（1）一種合作的事業，（2）學校的生活，（3）選擇作業單位的標準，（4）教師的技術，（5）作業單位，（6）其他的作業單位，(7)結果（技能、知識、習慣和態度），（8）專任教師的地位，（9）其他的實驗，（10）組織及行政情形，（11）更進研究之需要。第五章把各級所用的作業單位，標例說明，最爲重要；實際從事設計教學的教師，應該加以細心研究。本文爲介紹性質，不能詳述一切，祇將前四章大意，擇要說明如下：

第一章述此書產生的方法。在一九二六年春季始業時，該校校長

及主任等開會許多次，決定一種計劃，並詳爲說明，以徵求各教師意見。後又在第一二兩次全體教員會議中提出討論，最終擬定標準十五條。此十五條標準，繼又歸併爲八條，詳載於第四章中，直可謂爲該校教師的共同主張。

此書產生的步驟，可述之如次：（1）提出發行此書之必要，（2）敍列問題，（3）將所欲解決之問題，定立解說，（4）搜求解決問題的證據，（5）出版發行。該校請定一人，不任教課，而專做編輯的事情；但是全書皆經全校教員的修正，故仍可代表該校全體教師共同的意見。

第二章述該校學校的生活。這也是很重要的一章，因爲從此章中，我們可以得到許多重要的思想，最重要的思想之一，就是「該校把學生一切的活動，無論是在校內還是在校外，都認爲一般教育過程中之一部，並沒有所謂課外活動的名稱。」第二就是「學校希望學生去做他們自己的工作。」第三就是「每個教室都是眞正的工場。」其他眞是不勝枚舉。該章所詳細敍述的，有暑假採集展覽會、學校議事會、全體大會、圖書館運動、各種俱樂部、教室等等。

第三章敍列八個選擇作業單位的標準，係屬於理論方面的討究。

什麼叫做作業單位，先要下一定義。書中說「作業單位指較大的學習動境而言。各方面的經驗及教材，凡與此學習動境有關者，皆被應用。這些巨大的作業單位成爲小學課程的中心。」至於八個標準，可譯述大意如左：

「（1）作業單位須由實際生活動境中選擇出來，且須被兒童認爲有很大的價值。因爲兒童曾幫同選擇，所以他覺得其中有許多的機會，以滿足他的需要。」

「（2）作業單位須供給許多機會，以引起眞實的動機及眞實的設計，且兒童能以之引渡到日常活動之中。」

「（3）作業單位須能戟起許多種類的活動，且因此適應個別的差異。」

「（4甲）作業單位須使各兒童生長。」

「（4乙）作業單位繼續順序，須使各兒童繼續生長，由較低的平面到達較高的平面。」

「（5）每一作業單位，須更引人其他有關的作業單位，並須刺激兒童的欲望，使其興味及知識得有繼續的推廣。」

「（6）每一作業單位須幫助適應社會的要求，且須幫助闡明社會的意義。」

「（7）每習畢一作業單位，應用工具學科的能力必定有所進步。」

「（8）每一作業單位須引進若干有價值的習慣。」

第四章說明教師（1）須了解種族經驗的一切背景，（2）須了解兒童的本性，（3）具有一種生動的人格，（4）須有良好的教

學技術教學技術分五大元素（或可謂爲步驟：）第一是確定所注意的問題，第二是設施動境，以便開始研究，第三是指導團體並成。

該校共同的主張，從上述要點中，略可窺見一斑。從事任何教育的實驗，都應該先確定一種主張，至於盲目的模倣，徒然誤人子弟，沒有一絲一毫的價值。在現今實驗小學勃興之際，我敢以此書介紹於小學教育實驗專家，因爲我相信，無論對於此書的主張贊成或反對，總該把此書研究一下。

（II）雜誌

最近英美主要教育雜誌要目一覽

1. The Most Outstanding Next Steps for Curriculum Makers in the United States: Boyd H. Bode (Teachers College Record, December, 1928).
2. Discussion of Professor Bode's Paper: Harold Rugg, Frederick G. Bonser, and David Snedden (同上).
3. Limitations of the Scientific Method: R. B. Raup (同上).
4. The Responsibility of Higher Institutions of Learning for the Development of American Education: L. D. Coffman, Annie W. Goodrich, and George W. Frasier (Teachers College Record, November, 1928).
5. Present Dangers in the Education of Woman: Virginia C. Gildersleeve (同上).
6. The Administration of Credits Allowed in Advanced Standing in schools of Education: Clarence Linton (同上).
7. Diagnosis as a Basis for the Direction of Study (Cont'd): Maxie N. Woodring and Cecile White Flemming (同上).
8. The New Secondary Education: Burton P. Fowler (Progressive Education, October-November-December, 1928).
9. Problems of the Progressive Secondary School—A Symposium: Francis M. Froelicher, Margaret Pollitzer, E. M. Sipple, Gordon R. Mirick, Flora J. Cooke, Ethel Mintzer, Nancy Philbrick, Frances Browne, Marietta Johnson, Leslie Leland, Helen Ericson, Eugene R. Smith (同上).
10. The Change High School Curriculum: George S. Counts (同上).

11. The Secondary School and College Entrance Requirements: William Martin Proctor (同上).

12. Criteria for Admission to College: Eugene Randolph Smith (同上).

13. The College and the Candidate from the Progressive School: Helen E. Sandison (同上).

14. Secondary Education for the Exceptional Student: Frances Bradshaw Blanshard (同上).

15. Some Reasons for the Superior Quality of Scholarship in European Schools: Stephen P. Cabot (同上).

16. An Experiment in Secondary Education: Herbert W. Smith (同上).

17. The Reorganization of Secondary School Mathematics: William Betz (同上).

18. What are the Russian Schools Doing? John Dewey (The New Republic, December 5, 1928).

19. New Schools for a New Era: John Dewey (The New Republic, December 12, 1928).

20. Some Economic Consequences of Education: H. F. Clark (Journal of Educational Research, November, 1928).

21. The Practical Application of the Student's Ability Index: Howard J. Banker (同上).

22. A Critical Study in the Objective Measurement of Charater: F. J. Brown and Marguerite Shelmadine (同上).

23. Measurement of the Effect of Scl ool Instruction Through Changes in Community Practice: H. M. Hamlin (同上).

24. The Analysis and Evaluation of College and University Courses in Education: W. E. Peik (Journal of Educational Research, December, 1928).

25. The Performance of Pre-school Children of Different Social Groups on the Kuhlman-Binet Tests: Florence L. Goodenough and Gertrude Shapiro: (同上).

26. The Public School in Soviet Russia: Eugenie Khmenlnitsky (Educatiol Administration & Supervision, December, 1928).

27. A New Technique for Building State Course of Study: George C. Kyte (同上).

28. The Four-year Junior College and the Advent of the

Six-four-four Plan: Frederick Eby (Educational Administration & Supervision, November, 1928).

29. The Reform of Teacher-training in Vienna: May Hollis Siegel (同上).

30. The Function and Value of a Demostration School: W. Virgil Smith (The Elementary School Journal, December, 1928).

31. Character Education in the United State: E. H. Fishback (同上).

32. Labor-saving Devices Used in Office Administration in Secondary Schools: W. C. Reavis and Robert Woellner (The School Review, December, 1928).

33. Possibilities of Vocational Education: K. E. Evans (School and Society, December 15, 1928).

34. Administrative Relations in Colleges Frank L. McVey (School and Society, December 8, 1928).

35. Cooperative Courses in Colleges: W. H. Fimble (同上).

最近日本主要教育雜誌要目一覽

一、國民精神之教養（教育研究，昭和三年十二月臨時增刊）

二、歐米教育の瞥見：桑木嚴翼（同上昭和四年一月號）

三、國家文化の創作と教育：稻毛詛風（同上）

四、現代心理學と教育との交渉を論じて將來の教育に及ぶ：武政太郎（同上）

五、特殊教育の將來：樋口長市（同上）

六、兒童の發達力と教育：下田次郎（同上）

七、陶冶價値とその活現：乙竹巖造（同上）

八、教育の經濟化（一）：前田繁一（同上）

九、ヘルバルトの形而上學と教育學の原理：大西友太（哲學雜誌，昭和四年一月號）

十、眞理と其標識：山口諭助（同上）

十一、藝術概念の構成：渡邊吉士（同上）

十二、構案法の原理：龍山義亮（教育學術界，昭和四年一月號）

十三、ディスカッシミンメッドの批判：渡部政盛（同上）

十四、青年期の研究：伊藤堅逸（同上）

十五、ムッソリニ治下の教育改造について語る：紫麻生（同上）

十六、精神發達の假標準：内田新一（同上）

十七、「試驗」の哲學的考察：千葉命吉（同上）

十八、理想主義と自然主義について：土井竹治（同上）

十九、思想問題と思想善導：深作安文（倫理講演集，昭和四年一

月號）
二十、陽明學の研究：山田準（同上）
二十一、現代の價値：高島平三郎（同上）
二十二、遊戲の教育的價値：林博太郎（帝國教育，昭和四年一月號）
二十三、新獨逸の新學校：土井竹治（同上）
二十四、ゲーアドの宗教哲學：高井篤（同上）
二十五、西洋古代の體育：清水直三郎（同上）
二十六、藝術及藝術教育の本質：編輯部（同上）
二十七、國民生活と傳統民謠：吉田二郎（教育論叢，昭和四年一月號）
二十八、感化に就いて：草場弘（同上）
二十九、宗教と論理學との關係：齊藤斌（同上）
三十、學校の個性を論じて學校經營の根本精神に及ぶ：瀬川賴太郎（同上）
三十一、ホレイス・マンと米國の教育勃興：佐田久太郎（同上）
三十二、現代の人生觀：川合貞一（小學校，昭和四年一月號）
三十三、マルクツズム研究の明星：加田哲二（同上）
三十四、現代思想問題批判：大島正德（同上）
三十五、現代思想と宗教教育：谷本富（同上）
三十六、思想問題と教育：小西重直（同上）
三十七、現代思想と教育の功過：野田義夫（同上）
三十八、現代思想と道德教育：佐佐木秀一（同上）
三十九、思想問題と教育：小林澄兄（同上）
四十、現代思想に直面して：辻幸三郎（同上）
四十一、教育上より見たる思想問題：小澤恆一（同上）
四十二、現代思想と科學教育：堀七藏（同上）
四十三、現代思想と宗教教育：關寛之（同上）
四十四、現代思想と社會教育：小尾範次（同上）
四十五、現代思想と補習教育：岡篤郎（同上）
四十六、教育者の煩悶と希求：宇野東圃（同上）
四十七、現代思想と學級經營：北澤種一（同上）
四十八、現代思想と學級經營の實際：鹿兒島登佐（同上）
四十九、現代思想と各教科目の教授：眞田幸憲（同上）

續愛的教育（續）

——意大利孟德格查原著——

夏丏尊譯

第二

一 遠足與舅父的追懷

一日，安利柯被舅父帶領了遠足到萊里契去。

出發的時候，好風由海吹來，很是舒服。漸漸前進，道路偪近斷崖，一面是大海，一面是峨峨的山岩，再前去便是有名的險道，舉目崎嶇地矗立着岩石，不能且走且談了。

到了里格里亞，天候忽變，是已近冬季了的緣故吧，天空灰色，海面也黝暗。

及到鮑托利海岸，舅父向安利柯說：「喂，在這裏坐息一下去吧。」可以坐的岩石附近却沒有。

「這裏好，就坐在這上面吧。」舅父所指定的岩石，原滿着孔洞，可是因了波濤的衝擊，却已天然成就着石椅子的樣子。

安利柯坐在上面，却意外地舒適。

下面海波奔湃，海風吹來，掀起了浪似猶未足，更掠逼石岩呼嘯而去。雲隨了風的旋動，偶露空隙，薄明的銀色的寒冷的日光，就在海上顫動着行走，其光景宛如古時被甲的武士的疾行。及雲一閉，閃光也就即刻消失，水與空仍歸暗淡。在這忽而閃光忽而暗淡之間，安利柯與舅父都默然地凝視着這變化。

安利柯細看舅父時，覺得其眼中有一種光采，似乎正在想很遠很遠的事情。「不知在想甚麼啊！」正猜想間，舅父發出了一聲歎息來。

「舅父！甚麼了？」安利柯問。

「唔，對了這暗淡的水空，不覺想起種種的事來了。」舅父沈重地回答。

「想起了甚麼了？」

「想起了五十年前的事，有些難堪起來了。但是回想究是一件好的事，能這樣地給我以一種甘甜而沈靜的悲哀。啊，回想起來，我的一生，並無甚麼疚心的事啊！」

安利柯對於舅父不覺感到了一種奇妙的吸引，只是一味凝視着他。

舅父於是感慨無量似地繼說下去。

「啊，安利柯！舅父於幼時恰好也是今日樣的陰鬱的天氣，在這⋯⋯⋯⋯就是這塊哩曾在這塊岩石上坐過。計算起來，已是距今五十二年前的事了。

「想起那時的事實在難堪。那時，我啊，只在數個月間，連喪了父親與母親哩。因此就以初等小學二年的程度，從桑·德忠寨的小學校退出，被放逐到世上。

「父母既亡，那做船長的父親的從兄，叫我入海程十九日的輪船上去服務。那輪船名叫泰爾泰那，是行駛黑海運輸糧食的。

「啊，現在重新記得起來：我那時還只十歲。在這裏，就在這塊岩石上坐了，一壁注視着海，一壁思忖以後將在海上過這一生的事。那時坐過的這岩石，至今過了五十年，還是依然不變，也像這樣地有孔穴了的哩。怪不得我要撫今思昔起來了。

「啊，聽啊，我在五十二年前，坐在這石上所思忖的並不是航海遠行的寂寥，也並不是對於將奉父親的從兄為主人的新生涯的不安，我的几坐在這岩石上，對了這美的海景所沈思的，是因為那日早晨曾去訪問村中的牧師唐·愛培里斯德的緣故。

「唐·愛培里斯德說於我離故鄉以前將贈東西給我，叫我到他家裏去。

「我就去了，不知他將贈我甚麼。去的時候，一味猜測期待牧師見了我歡喜地說：『呀，來得很好！就請在這沙發上坐！』

「立刻搬出茶來，還有兩種糖果。我一切都不在意，只一味期待着他的贈物。紅萊菔似地紅面孔的牧師，唇邊浮着多情而親切的微笑，却不知道究將贈我些甚麼。我還以為他只是戲言，並沒有甚麼給我的了。

「那裏知道他竟給了我意外的贈物。

牧師和我這樣說：『我是窮人，不能送你時計，也不能送你滿貯着金錢的財囊。但我却真心情願想送東西給你，因為我和你的父親母親是久交的好友啊！我不能贈你值錢的物品，來把比金錢時計還有價值的教訓來贈你吧。你如果依了這教訓去做，將來你回到故鄉時，假使我還在，你定會感謝我的吧。』

「啊，安利柯，牧師對我說這樣的話呢。牧師繼續地說：

『你的父親如在世，他將犧牲了一切叫你求學吧。他近來曾希望養成你為法律家、牧師或官吏呢。不料你才十歲，就成了貧窮的孤兒，從此要因了船長巴爾托洛的照拂，當作船員，流了額上的汗去換麵包吃了。

「說雖如此，也萬不要灰心！充了船員，也有做船長的希望，只要有志氣，就可以成任何的有名人物；所以無甚麽職業，都不是可恥的。能每日每日地熟諳事務，逐漸前進，就儘夠了。用了自己的力去學習，這是最貴重的教育啊！如何？我的贈物，就只是這個哩！——啊，最偉大的學問，就在把自己所可能的自己去做啊！

『你從明日起，每朝起來，請先自誓一日中須行三件好的事。晚上睡時，請自省今日預定要做的三件好的事曾否實行。這樣行去，你的一生就會沒有一日的浪費。只要能如此，你也不必再入學校，不必再待先生的教導了。

『哪，白契君！知道了嗎？如果知道了，請抱住了我給我一吻，而且望你不要忘記我與我所對你說的話！』

* * * * *

「哪，安利柯！牧師這樣說了潸然下淚了。我那時有些厭惱起來，以爲與其給我這種教訓，還不如給我銀幣一二枚的好，頗恨牧師的吝嗇。

「可是，第二日，我獨自到這裏岩石上坐了，說也奇怪，竟情不自禁地把牧師唐・愛培里斯德的話回想起來，坐在這裏沈思了好一會呢。

「我結果就從那時起，決心依守牧師的教言，一切照行。直到老了的今日，還照樣行着。現在仍於朝間想好了一日中所該行的三件好事，如果忘去一件，晚上就不能安然入睡。我當你那樣的年紀，於海波不平、暴風雨和波濤怒吼的夜間，常因事在甲板上徹夜不眠。每當日出以前，先作了母親所教我的祈禱，其次，必想到那日所應做的三件的好事的。

「我遵了唐・愛培里斯德的教訓，曾每日搜求那足使自己身心與知識完全的三件事。入船以後的數年中，我連讀一冊書的時間也沒有。過了幾多年，才略得到自由娛樂的時間。可是，我除小說以外，甚麽都不曾讀。我的讀歷史、文學以及哲學的書，很是以後的事。我曾讀了許多的哲學書。從今想來，覺得最好的哲學，就是我每日想努力把自己弄好的時候在自己心裏所發見的東西。

「這最好的哲學，這樣教示我：卽人要身體、感情、思想三者平均調和才好。如果其中有一不完全，就誰也不能爲幸福善良賢明的人。

「所謂幸福的人者，就是賢明的人，同時也就是有健康的身體，有善心，有完全辨別道理的頭腦的人。

「無健康的幸福，是不能有的囉。健康一失，就不能賢明，心因而偏斜，也就不能善良了。

「說雖如此，只是心好，或只是頭腦好，都是不够的。只是心好，恰如沒有舵的帆船；只是頭腦好，又恰如備了舵而沒有帆的船。這樣的船，一遇到風，就會撞到岩石上去或觸到岸邊去，否則就只是團團迴旋而已。

「有善心與正確頭腦的人，其快樂如乘風行駛的船。」這是我的歌。

「哪，安利柯！在你和我同居的一年間，你也許要常聽到這歌呢。請忍耐地聽，不要厭倦啊！我實在確信是如此，覺得這才是教育的基礎哩。

「我不忘唐・愛培里斯德的教訓，每日在努力着：第一，增進自己

的健康，第二，把心弄好，第三，修養思想。

「哪，安利柯！你今年十四，較之同年齡的少年，遠有着優秀的見解。所以，從明年一月起也非養成每日行三件好事的習慣不可啊！」

二　決心

安利柯一心地聽着舅父的話。覺得這樣的話從來未曾聽到過，不禁自慚起來。安利柯一向總以為學問這東西是要靠學校教授，父母督令複習的。不料，這多年做過船長的舅父，却和先生反對地叫他全然換了新方面去着想。

安利柯全如入了別一世界了，一時心裏想起來的很多，終於捺不住了這樣問：

「舅父，怎麼能在一生也每日行三件好事呢？如果一日三件，一年不是很多了嗎？我以為一年只要能做成一件的好事，就已算是了不得了……」

舅父聽了，突然地：「一日三件，一年可得一千零九十五件，閏年多一日，就得一千零九十八件。這是用了心算就可立刻計算出來的哩。」

「啊，一年非做一千零九十八件好事不可嗎？」安利柯不禁脫口這樣說。

「這算甚麼多？」舅父說，「好的人至少一日也得做二十或三十件的好事呢。哪，待朋友親切也是好事，做正當的行為也是好事，愛惠待人也是好事，令人快樂也是好事，又，無論怎樣的小的犧牲也是好事，學得知識也是好事啊！這樣，應做的好事很多，只做三件，就嫌麻煩了嗎？」

「這樣說來，也許是的，但我一向未曾這樣做過，所以不十分知道。」安利柯說。

「那末，我來教你知道囉。這樣吧。」舅父說，「我先在簿册上替你作一個善行預案吧。只一個月份哩。你看了如要變更，就自由變更吧。只要一個月份，後來就可自己去作了。」

「那末，就請替我這樣做。」

「唔，你且這樣試行看！如果預定的好事實行了呢就實行，未實行呢就未實行，一一記入簿册上。這種簿册將來到了老年時重看起來，那眞是你的重要的紀念品吧。年老大了以後，見到兒時的足迹，不知將怎樣地懷戀，怎樣地感慨不置呢。你的一生的善行錄是你美德的足迹，也就是你的年譜。世間啊，名氏不入歷史而行着偉大的英雄行為，或作着高貴的犧牲的人，很多很多。世界的進步實賴有這種人。我將來即不為歷史上的人物，到了老年，把你那無名的英雄與犧牲者的一生重檢起來，不知將怎樣快慰啊？好嗎？我從唐·愛培里斯德受教來的事，今日你再從我受教了去吧。」

「好！我願試行。」安利柯決心了說。

三　善行曆的作法

過了數日，安利柯的案上放着一本簿册。取來看時，是舅父的筆迹，寫着正月中所應作的善行的預定。從二月至十二月間，甚麼都未曾寫

記。

安利柯拿來讀去，其中像下面樣地寫着：

一月一日

一、自省自己身體的缺點。

二、自省自己品性的缺點。

三、自省自己頭腦的缺點。

就了上面三項自省，如果自己不知道缺點所在，就去向白契舅父詢問吧。

一月二日

今日和昨日反對地來想吧。

一、自己身體上最好的是甚麼？

二、自己有着甚麼高尙的精神？

三、自己什麼最擅長？

這三件是自己會知道的吧。人這東西，如果是自己的長所，立刻就會知道。無論是誰，對於自己的好處是要把他擴大成二倍乃至千倍了來自矜的。

一月三日

一、昨日從兄弟（與我同年）的配洛登那卡爾辟諾山，一小時半就回來了。好，我今日也去試登吧。

二、大昨日，乞食的辟耐洛向我討一銅子，我那時正要到般託利別莊看戲去，覺得他討厭，管自走了。今日他如果再向我討時，給他兩個銅子吧。

三、今日要暗記但丁地獄篇開始的句子。前日自省自己的缺點時，覺得我記憶力最壞，爲練習記憶力起見，故試行暗記大詩人的詩句。

一月四日

一、朝晨既醒，就立刻起來吧。昨日假裝熟睡，做了調乖的事了。

二、今日寫一封好的長信給母親吧。

三、熟記意大利主要的河名和其流域。

一月五日

一、今日和舅父說，請他給我吃菜菔吧。就是味道不好，也忍耐了吃吧。

二、今日雖與附近的孩子們遊戲，也不要做壞事。

三、熟記阿爾帕斯山脈與阿配耐山脈的主要山岳的名稱。

一月六日

一、到斯配契去遠足。

二、昨日從舅父受到注意時，我不覺有些動氣了。爲了自責這不當之罪，今日停止與從兄弟遊戲。

三、把歐羅巴地圖的輪廓，在空中描劃記熟。

一月七日

一、剪除指甲使之清潔。昨夜到了美婀契家裏和姑娘鬭紙牌玩着的時候，因爲指甲漆黑，弄得很難爲情。以後不要再叫有這樣的事吧。

二、把檸檬摘了兩個去送給那貧窮的美寧的母親吧。美寧的母親患着熱病臥了好久了，很可憐。

三、熟記自馬克波羅以至斯丹萊世界中有名旅行家的名字。

一月八日

一、昨日飲湯太多，腹漲了睡不着。今日但吃到八分就中止吧。

二、遇到與人談話時，用使人歡喜的態度說吧。

三、就從前讀過的書中，把關於愛讀書的意見或感想寫出吧。

一月九日

一、今日舅父說要乘了船領我到萊里契去。乘此機會，竭力去漕船吧。我一向足的運動比腕的運動多，所以手腕較弱小。

二、再像前次似地到瑪卡拉尼公園去散步，把父親母親的事來思考吧。

三、試把我國的山脈與海岸的略圖，在空中描劃吧。

一月十日

一、勿着了褲子與襪子睡。

二、今日想甚麼法子使親切的舅父喜歡吧。

三、將拉丁語、法蘭西語、德意志語各翻譯一頁。

一月十一日

一、食物之中何者最有益於營養？把這去問舅父吧。

二、把自己所愛的朋友的姓名順次寫出，就此查察自己愛朋友的程度。

三、今日非解出兩個的算術練習題不去遊戲。我算術成績最不好。

一月十二日

一、爲甚麼我們爲了健康非吃果物與菜類不可？須把這尋出解答。

二、爲甚麼我與舊友培里諾交惡？這原因在我呢，還是在他？非仔細查察不可。

三、在我所知道的一切功績或作品之中，何者最偉大？何故？把這等來寫了看吧。

一月十三日

一、須練習我所困難的事。舅父常說，我所困難的是早起早睡。從明日起比舅父早起牀與舅父同時睡吧。

二、今日至少在培里諾家裏住二三小時吧。可憐，他傷了脚臥着呢。

三、在我所知道的歷史上的人物之中，誰是第一個的人？把這考察了并其理由寫出吧。

一月十四日

一、昨日與兩個喃嘸小孩大家跳躍，我跳得不好，只是跌交。今日再去試跳，學習到跳好爲止吧。我有着和他們一樣的脚呢。至於力氣，我也不見得比他們沒有。

二、把讀法去教那船員范曹的兒子吧。那孩子很以不知道讀法爲恥哩。對於那樣好的孩子，就是每日替他犧牲半小時，也定是愉快的。

三、描繪地圖册上第一幅的全世界圖。

一月十五日

一、水、啤酒、葡萄酒，各對於人體有多大的影響？把這來加以研究吧。

二、在我，甚麼東西是最歡喜的？甚麼東西是無可無不可的？甚麼東西是厭憎的？把這三者來分類了看，使沒有厭憎的東西吧。

三、把推·特里培阿的第一頁來用法蘭西語翻譯吧。

一月十六日

一、昨日從人家那裏受取了捲煙，以爲不知有甚麼味道，躲在樹林間試吸。結果很不舒服。作了壞事了，自己很是懊悔。眞惹厭啊，以後決不再吸。

二、柯斯丹査來了信，我尚未答復她。她的信已到了十五日了。此後決不要再有這樣失禮的事。

三、把法蘭西語用拉丁語來翻譯一頁。

一月十七日

一、何以冬季比夏季容易受感冒？出汗以後何以感冒就會全快？把這去試問醫生吧。

二、昨日和隣家的配洛談到托里諾的自己家裏的事。那時我曾誇說屋宇如何華美，如何宏大。爲甚麼要這樣說呢？現在很自後悔。爲取消前說起見，今日說老實話吧。我往往有稱贊自己的癖，怪不得母親近來常寫信來注意我，叫我不可自慢了。

三、用鉛筆來把舅父的別莊試習寫生吧。

一月十八日

一、一疲勞就非休息不可，何故？休息時仰臥了再舒服，何故？要查察其理由。

二、昨日曾與范曹的兒子約定去教他讀法的。後來觀漁人用網打魚，覺得有趣，就忘去教他了。唉，眞不應該！如果不能守約，爲何不先去向他說明呢？後來曾會見了，却是我終於未曾向他道歉。今日就用了二倍的時間親切地去教他，來作對於過失的補償吧。

三、暗誦亞歷山大·曼莎尼的歌瑪克洛代阿全部。

一月十九日

一、昨日晚餐時，因爲腹餓了，不但囫圇吞嚥，而且大食。舅父見了

曾說，「喂安利柯！你難道已餓得要死了嗎？」夜裏一味惡夢，大約消化不良的緣故吧。以後吃東西，勿兩再太性急。

二、對於那與我多有談話機會的三人，要竭力用了和靄的態度說話。

三、暗誦愛耐伊特第一章的歌約四頁。

一月二十日

一、按時進食，有益於健康，不規則地漫食，於健康有害。何故？去試問醫生吧。

二、教范曹的孩子讀書，切勿動怒，忍耐了教去吧。可憐，那孩子熱心是熱心的，只是記憶力不好。我總得忍耐了教他。

三、把斯配契灣的風景用文章描寫了去寄給父親吧。

一月二十一日

一、爬上坂去，就覺呼吸困難起來，心躍躍地悸動。何故？

二、昨日我曾嘲笑奇奇諾過。其實，奇奇諾並不曾有甚麼錯。那孩子患着重感冒，臉孔浮腫得像狒狒呢。我把他的苦楚認作了有趣味的事，真不應該。今日非去道歉不可。并且還要格外親切地待他，以補償昨日之過。

三、關於重要的星座及重要的大星，請舅父指教吧。

一月二十二日

一、昨日到斯配契去，將舅父所給我的錢，買了果物，獨自在船內大嚼，毫未曾分與同行的從兄弟們。因此，到了吃飯的時候，食欲消失，什甚都吃不下去了。見了那從兄弟們吃飯的那種快樂有味的樣子，不覺立刻感到羞恥，臉孔紅了起來。我真是孩子！人家說我「孩子」時，我不是曾動氣嗎？但願以後不要再有這樣失敗的事。

二、今日把我的果物分給從兄弟們吧。

三、月亮當方上地平線時，看去較在頭上時大。這是何故？去問舅父吧。

一月二十三日

一、昨日去漕舟，覺到我的左腕比右腕力小。從今日起，暫時多用左腕，使左右相稱吧。

二、已有兩個月不見母親了。連信也未曾寫給她過，很記念！下禮拜就每日寫信，把我思念母親的心情完全表出吧。

二、我意大利因了愛馬努愛列、馬志尼、卡華的功績，得到了多少的幸福？把這來簡單地寫述吧。

一月二十四日

一、做船員的范曹，比我年齡要長二十年，却能於水平線的彼岸分別出船影、帆影與桅桿的搖動方向來。我也來留意觀看遠物，養成和他同樣的眼力吧。

二、據說從前有一個人，曾在桑・德連棐和人打架，用小刀傷了

人結果遂受五年的徒刑。這人現在已由獄中回來了。人們都厭惜他，加以冷視。其實這人心地不壞，忠實地以漕船生活着。被人冷視，眞是寃枉。以後我們如要僱船時，就僱他吧。把這和舅父商量吧。

三、今日把我國主要都會的人口來記憶吧。

一月二十五日

一、不該反對舅父的話。舅父曾叫我着絨襯衫，我因爲一則覺得着絨襯衫似乎太懦弱，一則着了覺得有些於心不安，終於脫去了。今日問明了絨襯衫的功用，如果確有理由，就重新着上去吧。

二、昨日舅父講述一因了竊盜而發財者的故事，且舉了一句格言叫做：「正直者雖愚癡也勝於狡猾的惡漢百倍。」今日把這格言來加以玩索吧。

三、帶了時計去查測桑・德連寨的潮汐。

一月二十六日

一、我已養成了早晨七時起牀的習慣了。以後再改爲六時半起牀吧。

二、慣於嘲笑他人，眞是可厭的野蠻性。我願我自己不犯這毛病。

三、亞美利加土人被稱爲亞美利加印度人，安契爾羣島被稱爲西印度羣島，何故？把這來檢查吧。

一月二十七日

一、貯水槽中的水比之噴水，甘美而適於胃。何故？把這去請教於醫生吧。

二、人喜食動物的肉，而見到動物的被殺，却覺難過。這矛盾須加以考察。

三、重瓣花的植物爲甚麼不會結好的果實？去從植物學書上一查其理由吧。

一月二十八日

一、每晚，以用左手寫字來當作娛樂吧。昨日在洛西家裏見到一個紳士。他因爲右手上患了一個瘠，據說已有一個月不能寫字了。那是多麼不便啊！

二、昨日，醫生的兒子配羣諾動氣了，向我出惡言。我並沒有甚麼不好的事，該受配羣諾的怒氣與惡言的，全然是他自己誤解了。他因爲近來常作惡行，疑心我曾向他父親告訴甚麼了呢。我受了他的惡言，只是抑了氣默然地走出。今日去會配羣諾，促他反省吧。這樣的事，須嚴格地處置才好。

三、暗記亞歷山大・曼涉尼五月五日的詩。

一月二十九日

一、從兄弟不用枕也能安然熟睡，我也來練習不用枕睡的習慣吧。

二、俗語說，「惡也七次，」就是說普通的人要連作七次同樣的惡事的意思。我在這三日間，須每晚反省自己的行爲，自問有比普通人好的地方沒有？

三、請求舅父帶領了去參觀斯配契的兵工廠吧。

一月三十日

一、請求舅父設法，暫試去和船員巴拉查共生活吧。這是爲了要想練習船員生活的緣故。

二、數日來，用了吊船登陸的法蘭西的船員每日醺醉了酒，動輒就亂說我們意大利及意大利人的壞話。我每聽到，很是憤怒，可惜我沒有打他們的勇氣。好！今日如果再遇到，就去怒喝吧！我雖是孩子，但如果有人說我國的壞話，是不能默然的。

三、記憶海風的種類與其名稱。

一月三十一日

今日是一月的末日了。自問自答地來考查一月間的成績吧。

一、爲強健自己的身體起見，本月做了些甚麼事？

二、爲修養自己的精神起見，本月做了些甚麼事？

三、爲培養自己的知識起見，本月做了些甚麼事？

（未完）　（留）

教育通信

致青年教育家

舒新城

最可愛敬的青年教育家：

在這革命空氣瀰漫中國的時代，你們不追隨革命的賢哲之後從事政治生涯、社會活動，以求滿足物質慾望建立烜赫功業，而獨潛心於饑不可食、寒不可衣的教育研究，或兢兢於清高其名、卑賤其實的教育事業；你們的成功雖不可期你們的志願卻着實可欽。所以我不避冒昧，於預備改途的百忙之中而作這一篇書信。

我曾藉教育之名生活十餘年；在某個時期，並曾蒙社會錫以某某教育專家的稱號，而效當代的偉人口不停談、腳不停步地奔走四方；即在目前，也不時有識與不識者千里致書、踵門叩教地詢問研究教育、從事教育之道。我於教育雖然不是識途的老馬、然而十餘年的生活，卻也有許多可以供諸君參考的地方。只可惜教育雜誌的篇幅有限，不能容我們細敍衷曲。只得就我數年來縈繞在腦中的思慮以及許多愛我的青年所提出的問題，簡單述之。

當這革命空氣瀰漫中國的時代，青年占至高無上的地位，是一切事業的根本；你們不他求而獨獻身於教育，我想一定有重大的理由的。我非你們，當然不能盡明白你們理由的所在；然而從我過去的經驗與現在的接觸中也可以推知大半。好在這是無關國計民生的私人書函，推算有誤，也無妨害，姑且讓我猜猜罷！

我想你們現在正從事或將來預備從事教育的最重的理由，大概以為教育是清高的、神聖的事業罷！不錯，「教育是清高的、神聖的事業，」是社會上一般人所常道的，就是政府將教育費挪作別用，積欠教職員薪修至三十個月以上，遇着教職員哀請發薪以維生計的時候，那些聰明的官長也以這句話為安慰教職員的唯一法寶。自高官以至百姓，都說教育是清高的、神聖的事業，無怪乎後進的你們，也跟他們的清高神聖而清高神聖之。可是你們要知道，這句話到

底是怎樣解釋的？其效用如何？

清高與汚濁神聖與卑賤是對待的名詞。說教育是清高神聖的人，雖然不曾下一個全稱斷定，說教育以外的事業都是汚濁卑賤的，但至少總認定教育是社會一切事業的鷄羣之鶴，足以壓倒一切。他們的意思大概以爲教育是立國之本，國家是神聖，國本當然更神聖；而從事神聖事業的教育家，縱然降一級不以神聖自居，總不可以不自稱清高以保持尊嚴。至於其他的一切社會事業，雖然也有其存在的價值，但都非根本的，當然不能與國本的攸關的事業受同樣的尊號了。這當是他們淸高神聖教育事業的第一個重大理由。

其次，他們從事實上立論，說教育是指導人的活動，教師是人的模範，不若政治之替人民作事，實業之替社會創業，而有同黨競爭、同行嫉妒的汚濁行爲、卑賤勾當。教育界旣無汚濁卑賤的事情，當然可以淸高而神聖之。

這些理由，驟然看來，似乎是正大的，所以許多自命爲教育專家的以此倡，而無數的有爲的青年也以此應。但是，過細考察一番，便會發見牠們的謬誤，而根本不能成立。

在現在的世界，國家是否神聖，我們且不必細論；假定牠是神聖，教育事業是否也因着牠的神聖而神聖之，教師是否更因着牠的淸高而淸高之。從事教育的人爲保持他們的尊嚴起見，自然要說教育是有關國本的神聖事業。但是紅鎗會的首領、耶穌教的牧師，也說他們的供奉眞神、服事上帝都是保國福民的根本要務，若是沒有他們，好像人心不古，國將立亡。在他們看來，世界上的事業沒有比他們的更重要的，當然可以稱作神聖。而且在中世紀，教育確曾作過宗教的奴隸幾世紀；就是現在的中國，信敬神爲神聖的人，恐怕比信教育爲神聖人還要多若干，教育又安得獨覇一切？

你們或者說，這是主觀的神聖觀，不可以拿來衡客觀的教育事業。這話當然不錯；但從客觀方面說，教育在人生、在國家的地位，也不過如其他各種社會事業：與農工商等相當，教師也不過等於廚子糞夫而已，更找不出什麼高貴的原素在那裏。我說這話，自命神聖的教育專家聽得，或者要怒髮冲冠地不高興；你們讀此，也會要說聲「豈有此理。」但事實如此，怒也無用。只要平心靜氣地想一番便會知道。「許子若不憚煩」我還可以略舉一些證據。

講教育是有關國本事業的人，無非是說教育以灌輸知識、培養德性爲目的，人民的知識高了，德性好了，國家便會因之而強。人的知識與德性是否是現在的所謂教育能灌輸能培養，我們姑且不談，卽使能之，也並不是什麼根本事業。因爲世界上的一切，都是從人生出發的，人若不能「維持」其生命，無所謂知識與德性，更根本說不到灌

輸與培養。所以世界最根本的事情是吃飯，能解決吃飯問題第一是農業第二是工業、第三是商業；倘若中國先沒有這三種人教育家除了實行神仙的絕食野人的裸體而外，連生命都不能保持更何有於神聖與清高再就實際的需要講，現在的社會固然需要現在的教育，但是現在教育所製造出來的雙料少爺，大概四體不勤五穀不分。倘若沒有廚子替他們燒飯，糞夫替他們挑糞，就是有農工商人替他們作了種種的事情，還是生活不了。以廚子糞夫與教師並列，教育家或者以爲有瀆尊嚴，實則現在的學生們，離開教師，有廚子與糞夫還可以生活下去，倘若僅有教師而無廚子與糞夫，恐怕大家都會無辦法。

再就事實上講：教育界果眞比其他各界清高嗎？果眞無鑽營奔競的事情嗎？你們卽使不能親身經歷過，至少也當在報紙上看見過傾軋排擠的紀事；倘若你們在學校曾經過幾次風潮，作教師曾碰過幾次釘子，便知道教育界的鑽營奔競、傾軋排擠的種種汚濁行爲、卑賤勾當，並不亞於其他各界，也非弱於大衆所深思痛絕的政治界，甚至於足資他人倣效。則所謂神聖清高者又在那裏？

因此我勸你們千萬不要如迷信上帝和眞神的人們迷信教育家的狂言。你們如在人生的許多活動之中而歡喜幹教育事業，只可把教育當作平淡無奇的東西而效廚子糞夫們的各盡所能努力幹去就行了。不必幻想着什麼神聖清高的安琪兒，而自高其身價；更不必不自儕於百工之列，講些什麼「祇問工作不問收穫」的傻話，等他人把你們勞力所應得的報酬騙去而猶效四五年前北京某校校長某先生說教育是清高的事業應當枵腹從公的狂言。

你們神聖與清高的夢，也許因我這番話叫醒來。可是，我想，你們還有一個大夢，就是從「教育是立國之本」一語中推演出的又一個意義，說教育是改造社會的唯一工具。這種意義，自然是由來已久：「教育萬能」現在雖然不盡爲人所信，但在教育史上確曾有牠的地位；就是政治家、軍事家也常常將他們苦心經營所獲得的政績，槍林彈雨中所得的戰功，都要加到教育上去。日本的伊藤博文首相、德國的毛奇將軍，是大家所知道的好例。教育家爲求精神的安慰，既然效阿Q精神勝利法的方法屢唱教育萬能，而政治家軍事家又從而和之，無怪世界上成千成萬的青年志士懷抱着改造國家社會的宏願，都投向教育的旗幟之下，以求實現理想的天國。雖然也有若干志士，以追求不遂而灰心，而短氣，然而大概都是自怨自艾，恨自己的力量不够，總不聞有「教育叛徒」直接懷疑教育的本身。我對於教育本只是藉其名以爲生活的工具而已，無「藝術叛徒」對於藝術那般精深的修養，

不敢自稱「叛徒」但對牠的功用卻也不時以直覺估量估量所得的結論或者也許可以供你們參考。

在教育是神聖清高的概念中，教育家已經假定牠是超越其他各種社會事業的；在教育是改造國家社會的唯一工具的概念中，又假定牠是能支配其他各種事業的。這第二種假定，在五四以前，教育家大概不曾發生疑問。五四而後，爲着經費問題，而有教育獨立之說，已漸覺得社會上的他種活動如經濟政治之類足以牽動教育，但猶不認教育是受政治經濟的支配的，故倡教育獨立。實則社會上各種事業的關係，徹底追究起來，本是「雞生蛋蛋生雞」的循環問題，永久不能得着一個最痛快的解決。可是從大體說來，總有點先後的次序。把教育和人生可有可無的宗教比牠們可以兩不相涉，也可以彼此互相支配；但把教育和政治及經濟比牠，便根本是附屬品。教育家自然希望教育獨立，而且希望其他的一切都得受牠的支配。可是在事實上，教育是內政之一部，要牠離政治而獨立，理論上固然不通，卽在實際上又何曾有絲毫效果。中國、俄國、意大利的黨政府且不說，試問世界上也有君主專制國而行德謨克拉西的教育政策，共和國而有以尊君爲教育宗旨的嗎？教育的設施都要根據國家政治的變遷而變遷，教育家的十年經營，當不着行政上的一紙命令，所謂改造社會國家的力量在那裏！在經濟方面，教育更是牠的奴隸，牠對於教育也有生殺予奪之權。別的且不講，何以廓美紐斯、勞沙爾的班級教學先後倡了百餘年而無人問，一到英國工業革命後，蘭凱斯德一倡便風行世界？何以日本維新與中國變政同時採用西洋教育制度，而日本以強，中國至今還在迷津裏面兜圈子？倘若我們把廓美紐斯、勞沙爾、蘭凱斯德時代和中國與日本的社會經濟制度過細分析一下，便會知道教育所以有如此如彼原因，也便會知道經濟對於教育的勢力之大。教育在一切社會活動中，也是劇場中不可缺的一個脚色，若硬派牠以鼓手的威權，要牠支配全場面的活動，卻未免把牠看得太重。

・　・　・

自然賦與人類的生活機能太壞，墜地而後，不能如雞鴨等可以自尋食物，而有賴於父母的養育；又因爲人類太聰明，把原始的社會一代一代的造成現在這樣花團錦簇的世界，後生小子要在社會上生存，更不能不仰仗前輩的指教。人類受着這兩種原因的限制，不能不要教育，教育便成爲一件與人類共終始誰也不能否認的事實。不過這種事實，原是本着本來需要自然而然發展的，初無所謂教育家，更無所謂教育科學。後生小子在生活上有問題時，與老前輩共同生活，模倣他們的辦法去辦就是了，用不着專司教育的人，更用不着什麼教育的科

學或科學的教育。自從有些闊人仗着他們的權力與財力威迫或僱傭他人教育自己的兒女，而自己則騰出時間來作享樂的事情，於是有所謂教師。教師的目的既在以教書爲職業，自然要迎合雇主的心理，而創造出許多的學理，牢籠主雇，如牧師之藉上帝之名以牢籠教徒的一般。於是所謂「師者人之模範，」「一日爲師，終身爲父」的格言產生出來了，尊長的架子擺出來了，賞罰的威權也拿出來了。於是教師是永久站在嚴父的方面作威作福，而同時又藉教導後生的名義領薪俸。於是所謂教育家的生活便永遠墮入虛僞地獄中，而以種種的假面具示人了。

你們是青年，青年的血是沸騰的，青年的心是赤灼的。你們未經塵世的波折，對於宇宙間的一切，都拿着你們赤心沸血的心情去推算，你們不從事於他種職業的預備或遥從事他種職業而毅然從事於教育，對於教育自然有大欲存焉。可是，在我看來，所謂藉教育以改造社會的宏願固然難於實現，而清高神聖的夢想也只好托諸夢幻而已。在現在的社會，凡可稱爲職業者，無清高與污濁、神聖與卑賤之分，教育就勉強算作一種職業罷，也無所獨異於他業之處，當然不能效牧師的口吻說藉上帝之名討生活是替天行道，當然無所謂清高與神聖。若是就實際上說從事教育的人都如朱熹老夫子所描寫孔聖人一般，三揖三讓地在那裏避賢路，鞠躬盡瘁地在那裏盡職務，恐怕就把往古以至當代的所謂大教育家者一一起而質之，他們也只好以莞爾而笑曰，「迂哉小子，」以表示其師道之尊嚴而已。

你們還是青年，我不忍把教育界種種鑽營奔競的事實告訴你們，致停止你們血的沸騰，消滅你們的心的火灼。但是就你們最純潔的經驗中也可以推證到教師所過的生活是人生最虛僞的生活。這種虛僞的生活，不是某人如此或某地如此，而是從事於教育職業所不得不如此。

你們是青年，當知道感情是生命的原動力，感情的奔放是推進生命的發動機。然而你們更要知道，教師的生命中是最乏這種原素的。教師也是人，他們當然不是生來便無感情的，只因他們要圖雇主的歡心要保持他們職業的安全，不能不遏息了生命之煙，而另換一付假面具對人。他們所以要換面具的原因，就是要求符合「師者人之模範也」的那句格言。

「師者人之模範也」這句話確有勢力。小學校的孩子們，他們潔白的心中什麼東西都沒有染着，便受了這句話的暗示——是由於社會暗示他們的——而尊崇他們的教師如天神一般。教師，在小孩子們看來，無異全知全能的上帝；教師所講的話，他們都奉爲金科玉律；而教師們爲欲維持其尊嚴與實踐爲人模範的格言計，也不惜常

常假造許多的論證欺騙天真的孩子們，而掩飾他們的無知。中學生年齡漸大，知識漸多，對於教師的言行，不盡視若天神了，但教師之爲人模範的觀念仍然如故，知道學生不大易受欺騙，則以去而遠之爲法門；大學教授之與犬學學生，更如孔二先生之見鬼神，去之唯恐不速矣。

爲着要實踐「師者人之模範也」的格言，教師們不得不以假面具示人，不得不過虛僞的生活，更不得不窒息感情。

人心之不同各如其面，人情之不同亦各如其面：一人處於衆人之中，在感情方面自然有厚有薄，然而教師對於學生決不能分厚薄；張生死了，得送一副挽聯，李生死了，也得送一副挽聯；倘若有所厚薄，在教師固然失其尊嚴，在學生乃至於在社會都嘖有煩言。

教師的生活中不能有感情，所以他們的言行都是此庸人之言庸德之行。他們不敢破壞風俗習慣。尤不敢不服從風俗習慣。倘若社會是多妻制，他便不能不多討幾個老婆以爲後生倡；社會是資本主義，他更不能不創出許多合理的論證以供資本家採用。

教師的生活沒有感情，所以他們除了循規蹈矩地生活下去以外，不能有什麼大創造，更不能有什麼大破壞。你們不信，試把中國以至世界的教育史翻閱翻閱，看看眞正的教育家也曾在思想上、學術上、行爲上有革命的事蹟嗎？再舉一個近例：新女性譯載柯倫泰的三代的戀愛的文章，徵求答案，也曾有所謂教育家有答案嗎？他們的內心也未嘗無生命之火在那裏燃燒，只爲着罣礙一切，不肯讓牠熛原罷了。所以教育家是虛僞的，不革命的；然而也不是反革命的，他們只是隨波逐流的庸人。所以我勸有特殊創造能力的不必從事教育，幻想淸高神聖生活的不必作教師，要想改革社會國家的不必學教育。教育是庸碌的事業——最多與燒飯挑糞相等——教師是庸人幹的。

看教育雜誌的青年們，看得我這封信上所說的，或者要發生反感，或者要自怨自艾，不該從事教育。發生反感且待反感出來再說，至於因此而悔不該從事教育則亦大可不必。雖在我看來，教育只是一個實際的活動，牠的本身並無好多可學的，要從事教育只要把與牠有關係的科學學好，再實際參與一些工作就行了。但是若果你們曾費了時間在所謂教育科學上，將來從事教育自然可以用得着，即不從事教育，也可以當作常識應用到別的方面去。你們或者也知道文學家的張資平罷，他的小說常題着地質上學的名詞，也足以證明他在日本所攻的專科與他有益，何況你們現在還不能決定將來是否也還過庸人的生活呢？

你們是青年，你們有沸騰的血、赤灼的心，我望你們能繼續着沸騰、炙熱，但同時也

望你們將平日對於教育的幻夢打破一點，而切切實實認定現在的教育只是廣泛的職業之一種，教師只是庸人的傭工之一種，無所謂清高與神聖，更不能獨立改造社會國家。你們自審是庸人，願過虛僞的平常生活，從事教育也無妨；若自問是天才，想改造社會國家，建立不世之勛，我勸你們早早改途，努力從應走的路上走去，不要再在這中庸之道的十字街上徘徊躑躅！

你們不相識的朋友舒新城鞠躬

十七年十二月末日，自杭州寄

舒先生最近幾年努力於教育史料的搜集與整理，他從教育史中認識教育在人類社會中所負的使命與它的功罪。因為這原因，所以他對於那些偉人們欺騙窮苦的教員什麼「教育是清高的神聖的事業」等等鬼話，不客氣的加以否認。他以為教育者與廚子糞夫是同樣的為社會服務，這些話，只要不是為傳統的因襲的觀念所蒙蔽的青年們，大概沒有不承認的。但是，舒先生似乎過於重視教育在人類社會歷史上所造成的罪惡，或者過於憤慨於那些自命的教育專家們的卑鄙的、無恥的、陰謀的、攘奪的行為，而陷於悲觀論的論調；所以他竟主張有天才的人們應該離開教育。我個人的意見，教育制度的變遷，固自有其客觀的必然性；換言之，教育不免是經濟與政治的附屬品；然而，教育自有其本身的價值；就是立場於革命而言，教育也有它應負的使命。簡言之，我是主張教育工具說；在一個大的革命的理想之下，教育與其他政治、經濟、科學、文藝等等都負了一部分的責任。況且，整個的教育的本身就是一種藝術，不見得天才們不可以從事。總之，舒先生似乎只認識了教育在人類歷史上之黑暗方面，而忘記了它的今後的光明的方面。我很希望這一問題「教育在今後所負的使命」一問題，能夠得到多方面的討論，使從事實際教育的人們在教育中找到可以努力應該努力的一條大道！

編者附言

本社一月份收到各種雜誌一覽表

書名		發行所
新女性	第三卷十二、新年號	上海開明書店
一般	十、十一月號	上海開明書店
世界改造	一册	蕭治北
星光	一卷一號	江蘇淮中實小
旭光兩級小學週年紀念册	一册	旭光兩級小學
湘湖生活	創刊號、二號	浙江省立鄉村師範
科學	十三卷五、六號	中國科學社
貢獻	四卷七號	上海哈同路嚶嚶書屋
武漢市政公報	一卷一、二號	武漢市政委員會祕書處
清華週刊	七——十號	北平清華大學
自然科學	一卷三號	廣州中山大學理科
江西教育	一卷五——七號	江西教育廳
現代評論	九卷二〇九號	上海白克路北河路八號
語絲	四卷四八——五〇號	上海北新書局
政治旬刊	創刊號、二號	南京中央軍校軍官研究班政治大隊政治旬刊社
廈大週刊	一八九——一九四號	廈門大學
農民	五卷二二——二四號	北平石駙馬大街二二號
青海	五、六號	上海江灣復旦大學中國文學部
粵秀	三三——二七號	廣州中大附小
國立中央大學教育行政周刊	七二——七六號	中央大學祕書處
山西教育公報	二六一——二六三號	山西教育廳
廈門大學文科半月刊	一號	廈門大學
市師週刊	一六、一八號	廣州市立師範事務處
學藝	九卷三號	中華學藝社
農聲	一一五、一一六號	廣州中大農林科
國立中山大學日報	三一七——三四〇號	廣州中山大學
女中	一卷九號	汕頭市立女子中學
立達	二八號	上海江灣立達學園
皖二中之教育設施	一册	安徽第二中學
上中月刊	二號	上海中學初中部
民衆學校	一册	上海市教育局
廣東省教育會雜誌	一卷一號	廣東省教育會
拒毒月刊	二五、二六號	上海香港路四號
認識週刊	一——四號	北平清華大學
雅典	一號	上海卿雲圖書公司

書名		發行所
福建教育廳教育週刊	九——十三號	福建教育廳
大夏週刊	六二、六三號	上海大夏大學
廣西教育	一卷六——十號	廣西教育廳
無線電新報	一號	上海民國路老北門五六五號
先導	一卷四號	上海法界新蒲石路一八六號
安徽現行教育法規	一册	安徽教育廳
無錫教育	五六——六〇號	無錫縣教育局
廈大學生	一號	廈門大學學生會
四中週刊	三六——四〇號	廣東省立第四中學
新建設	四號	上海新聞路永泰里九〇五號半
燕大月刊	三卷一——四號	北平燕京大學
協醫通俗月刊	五卷四號	北平協和醫校
中國佛學	九、十號	南京毘盧寺中國佛學會
虹痕	一卷三號	上杭文藝研究社
社會科學論叢	一卷二號	國立中山大學法科
中央政治會議廣州分會月刊	十三號	中央政治會議廣州分會
一中周刊	一七、一八號	江西省立第一中學
市政週刊	三——十一號	漢口市政委員會
生活	四卷六——十二號	上海辣斐德路四四二號
新東北報	七四——八一號	上海福煦路二四五號
民衆周報	六——十號	南京市教育局
峇淡棉培植學校校刊	五——九號	峇淡棉培植學校
一中校刊	一——三號	廣東省立第一中學
淮安中學半月刊	六號	淮安中學
民衆周刊	二七——三二號	蕪湖通俗教育館
安徽省立第一中學校刊	特號	安徽省立第一中學
無錫民衆周報	一〇五——一〇八號	無錫通俗教育館
新兒童	新年專號	皞縣第二高級小學
教育	一號	徐中師一兒膳運動委員會 徐女中
懇親會特刊	一本	蘇州市城東小學校
霜劍	四、五號	河南中山大學霜劍社
濠南	一九、二〇號	南通張謇中學實驗小學
教育通訊	第八次	陝西教育廳
內江教育週刊	五號	四川內江教育局

教育界消息

教部最近擬定之兩規程

(一)私立學校規程

教育部所製私立學校規程草案,已經部務會議通過,其原文如次:

第一章 總綱

第一條 凡私人或私人團體設立之學校為私立學校;外國人及宗教團體設立之學校均屬之。

第二條 私立學校須經主管教育行政機關之允許,方得設立,其變更及停辦,亦須經主管教育行政機關之許可。私立大學及專門學校以國民政府行政院教育部為主管機關,私立中等學校及小學,以大學區大學、或省教育廳、或特別市教育局為主管機關。

第三條 私立學校須經教育行政機關立案;受教育行政機關之監督及指導;其組織課程及其他一切事項,均須遵照現行教育法令辦理。

第四條 私立學校如係外國人所設立,其校長須以中國人充任。

第五條 私立學校如係宗教團體所設立,不得以宗教科目為必修科,亦不得在課內作宗教宣傳。學校內如有宗教儀式,不得強迫學生參加。

第六條 私立學校辦理不善或違背法令時,主管教育行政機關得撤銷其立案或解散之。

第七條 私立學校之名稱,應明確標示學校之種類,並須冠以私立二字。

第二章 校董會

第八條 私立學校以校董會為其設立者之代表,負經營學校之全責。

第九條 校董會之設立,須由其設立者開具左揭各事項,呈請經主管教育行政機關核准:

(一)名稱;

(二)目的;

(三)事務所所在地;

(四)校董會之組織及其職權之規定;

(五)設立者全體大會及校董會會議之規定;

(六)資產或資金或其他收入之規定。

第十條 校董會呈經主管教育行政機關核准設立後,須於一個月內開具左揭各事項,呈請主管教育行政機關立案:

(一)名稱;

(二)事務所所在地;

(三)批准設立年月日;

(四)資產或資金或其他收入之詳細項目;

(五)校董姓名、籍貫、職業及住址。立案後,如第二、第四、第五各項有變更時,須於一個月內,分別呈報備案,凡已核准立案之中等學校校董會,應由各該大學區大學或省教育廳或特別市教育局轉呈教育部備案。

第十一條 凡校董會呈報設立及呈請立案時,在中等學校及小學校董會,應呈由市縣教育局轉呈大學區大學或省教育廳或逕呈特別市教育局;在大學及專門學校校董會,應呈由大學區大學或教育廳或特別市教育局轉呈教育部;轉呈時均須詳細調查,開具意見,以備審核。

第十二條 校董會之職權,以左列各項為原則,但因特別情形,經主管教育行政機關核准者,不在此限。

一、關於學校財務,校董會應負之責任如左:

(一)經費之籌劃;

(二)預算及決算之審核;

(三)財產之保管;

(四)財務之監察,

(五)其他財務事項。

二、關於學校行政,由校董會選任校長完全負責,校董會不得直接參預,惟所選校長應得主管教育行政機關之認可。如校長失職,校董會得隨時改選之。

第十三條 校董會須於每學年終結後一個月內,詳開左列事項,連同財產項目分別逕報或轉報主管教育行政機關備案:

(一)學校校務狀況;

(二)前年度所辦重要事項;

(三)前年度收支金額及項目。

第十四條 教育行政機關於必要時,得查核校董會之財務及事務狀況。

第十五條 校董會所設學校因事解散時,校董會應於十日內呈請主管教育行政機關派員會同清理;其財產清理了結時,由清理人呈報主管教育行政機關。

第十六條 校董會所設學校既經解散,其財產無所歸屬時,由主管教育行政機關處置之。

第十七條 關於校董會債權債務諸事項

發生糾紛時，應歸法院處理。

第十八條　校董會自身之解散，須得主管教育行政機關之許可。

第十九條　有特別情形者，得以外國人充任校董；但名額最多，不得逾半數。其董事長或校董會主席須由中國人充任。

第三章　私立中等學校及小學

第二十條　凡私立中等學校及小學須具有左列各項資格，方得呈報設立：

一、中學、經費有確定之資產或資金，其租息足以維持其學校之常年經費者；或雖無確定之資產資金，除學費外，另有其他確實收入，足以維持其學校之常年經費者。設備有自置或撥用之校舍、相當之校地、運動場、理科實驗室、標本儀器、書籍、校具、教具各項者。

二、小學、經費有確實收入，足以維持其學校之常年經費者。設備有相當之校地、校舍、運動場、校具、教具、圖書各項者。

第二十一條　凡私立中等學校及小學呈報設立時，須開具左列各事項，連同全校平面及說明書送呈備查。

（一）學校名稱（如有外國文名稱者亦應列入）；

（二）學校所在地；

（三）學校種類；

（四）校址及校舍情形；

（五）經費來源及經常臨時預算表；

（六）組織編制、課程及各項規則；

（七）教科書及參考書目錄；

（八）圖書、儀器、標本、校具及關於運動衛生各種設備。

第二十二條　已經奉准設立之私立中等學校及小學，應於開辦一年後，開具左列各項呈請主管教育行政機關立案。

（一）開辦後經過情形；

（二）關於前條第四至第八各事項；

（三）學生一覽表；

（四）教職員履歷表；

（五）關於訓育及黨義教育實施情形。

第二十三條　凡私立中等學校及小學呈報設立及呈請立案時，應由該校校董會備具呈文及附屬書類，呈由市縣教育局轉呈大學區大學或省教育廳或逕呈特別市教育局轉呈時，須詳細調查開具意見，以備審核。

第二十四條　私立中等學校及小學，呈請立案後，須經主管教育行政機關派員就地調查，認為與呈報事項相符，並辦理妥善者，方准立案。凡已核准立案之私立中等學校，應由各該主管教育行政機關轉呈教育部備案。

第四章　私立大學及專門學校

第二十五條　凡私立大學及專門學校須具有左列各項資格，方得呈准設立：

（一）大學、開辦費暫定為至少五十萬元，經常費每年暫定為至少三十萬元；

（二）專門學校、開辦費暫定為十萬元至三十萬元，經常費每年暫定為五萬元至十五萬元。

第二十六條　凡私立大學及專門學校呈報設立時，須開具左列各事項，連同全校平面圖及說明書送呈備查。

（一）學校名稱（如有外國文名稱者亦應列入）；

（二）學校所在地；

（三）學校種類；

（四）校址及校舍情形；

（五）經費來源及經常臨時預算表；

（六）組織、編制及課程；

（七）教科書及參考書目錄；

（八）圖書館全部圖書目錄或分類統計，及實驗室全部儀器標本目錄。

第二十七條　已經呈准設立之私立大學及專門學校，應於開辦三年後，開具左列各項，呈請主管教育行政機關立案。

（一）開辦經過；

（二）關於前條第四至第八各事項；

（三）學生一覽表；

（四）教職員履歷表；

（五）關於訓育及黨義教育實施情形。

第二十八條　凡私立大學及專門學校呈報設立及呈請立案時，應由該校校董會備具呈文及附屬書類，呈由大學區大學或省教育廳或特別市教育局轉呈教育部，轉呈時，須詳細調查開具意見，以備審核。

第二十九條　私立大學及專門學校呈請立案後，須經教育部派員就地調查，認為與呈報事項相符，並辦理妥善者，方准立案。

第五章　附則

第三十條　凡未依照本規程呈准立案之私立學校，其肄業生及畢業生不得與已立案學校之學生受同等待遇。

第三十一條　本規程自公布日施行。所有前大學院公布之私立學校條例、私立學校校董會條例、私立中等學校及小學立案條例、私立大學及專門學校立案條例，即行廢止。

（二）教育會規程

教育部現已擬定教育會規程如左：

第一章　總綱

第一條　教育會以研究教育、發展地方教育為宗旨。

第二條　教育會分三種：

甲、省教育會；

乙、特別市教育會；

丙、縣市教育會。

第三條　教育會為講求學術促進文化起見，得設各項研究會或演講會。

第四條　教育會得以決議事項建議於教育行政機關。

第五條　教育會得處理教育行政機關委辦事務。

第二章　會員

第六條　教育會會員分為當然會員及特別會員兩種；其資格如左：

甲、當然會員：

（一）現任學校教職員，但職員中之會計庶務事務員書記，未經中等學校畢業者，不在此限；

（二）現在公立社會教育機關人員，但未經中等學校畢業者，不在此限。

乙、特別會員：

（一）現任教育行政人員；

（二）曾在教育行政機關服務五年以上者；

（三）曾任學校教職員三年以上者；

（四）專門以上學校畢業曾在教育

機關服務一年以上者。凡特別會員無選舉權及被選舉權。

第七條　教育會會員應納入會費及常年會費。

第三章　省教育會

第八條　省教育會由該省各市（特別市除外）縣教育會聯合會組織之。

第九條　省教育會每年舉行大會一次，由市縣教育會會員互選代表二人組織之。遇必要時，得開臨時大會。前項大會，非有該省過半數之市縣代表出席不得開會；開大會時，由各市縣代表先開預備會，推定主席團五人至七人；主席團之職務，至大會終了時止。

第十條　省教育會設執行委員會，由大會選出委員十二人至十五人組織之，任期一年，其職務爲執行議決案及指揮秘書長以下各職員辦理會務。

第十一條　執行委員會每三個月開常會一次，遇必要時得開臨時會。前項會議，非有過半數委員出席，不得開會。

第十二條　執行委員會設秘書長一人，由大會選出聘任之，任期一年。秘書長之職務爲徵集及編製議案、彙集各市縣教育會會務報告并整理之、調查及統計各市縣教育狀況爲各市縣教育會通訊研究之總匯。

第十三條　省教育會得酌設秘書、事務員、書記各若干人，佐理會務，由秘書長聘任之。

第十四條　省教育會，每年應將代表名册及會務概況，呈報省教育行政機關，暨國民政府教育部備案。

第四章　特別市教育會

第十五條　特別市教育會，設執行委員會，由會員互選五人至九人組織之。任期一年。

第十六條　特別市教育會，得設秘書長一人。

第十七條　特別市教育會，於每屆選舉前兩個月，應組織會員資格審查會；其組織適用第二十二條第二十三條第二十四條之規定。

第十八條　特別市教育會，每年應將會員名册及會務概況，呈報特別市教育行政機關，暨國民政府教育部。

第十九條　特別市教育會得依地方情形分區設立分會若干處。其詳細章程，應由該特別市教育會，擬定呈請國民教育部核准。

第五章　市縣教育會

第二十條　市縣教育會會員互選執行委員五人至九人，任期一年。

第二十一條　縣教育會執行委員會，得設秘書一人，任期一年。

第二十二條　市縣教育會，於每屆選舉前兩個月，應組織會員資格審查會。前項審查會，應由市縣教育會，執行委員會就縣現任視學及各學校校長中聘請九人至十三人組織之。

第二十三條　審查會應將會員履歷、名册於選舉前一個月內審查完畢，並正式宣布之。

第二十四條，市縣教育會會員依審查會公布之名册在縣大會互選縣教育會執行委員，省及大會出席代表。

第二十五條　縣教育會得依地方情形，分區設立分會若干處。其詳細章程，應由該縣教育會擬定呈請省教育行政機關核准。

第二十六條　市縣教育會每年應將會員名册及會務概況呈報省及縣教育行政機關，暨省教會備案。

第六章　經費

第二十七條　教育會經費以左列各款充之：

（一）入會費；
（二）常年會費；
（三）特別捐款；
（四）息金；
（五）政府補助費。

第七章　附則

第二十八條　教育會之組織或改組，應按照本規程，擬具詳細章程呈請省或特別市教育行政機關立案。

第二十九條　本規程自公布日施行。

西北科學考查團之成績

據一月二十八日申報北平通訊云：西北科學考查團，於一月二十一日假法學院大禮堂，公開講演，原定七時半開始，未至七時，來賓已滿，樓上樓下，均無隙地，聽衆踴躍情況，爲歷來集會所未有，詳誌如次。

組織考查團之緣起　開會之初，由該會理事周肇祥主席，略述開會宗旨。次由劉復報告西北科學考查團斯文赫定合作之經過，謂從來外國人在中國，無事不取侵略手段；不但政治經濟，即對文化古物，亦取此手段，一是金錢來收買，二則強取以去。如燉煌石室經卷石刻之強取，竟假公使館之力暈運走，言之足可痛心！十六年春季，北平學者，共同組織學術團體協進會，適斯文赫定先生與其團員來京，預備往西北一帶發掘古物，經本會與之交涉抗爭，歷三個月之久，始訂定合作辦法。大旨須不損失國權；須保存中國文化，不得毀損關於歷史及美術建築物，不得以私人名義購買古物；關於考古所得者，須統交中國保存。尤有一精采之處，即該協定之解釋，須依中文爲準，開我國與外人訂約之新紀元。當此高唱取消不平等條約之秋，望我國外交當局一仿行之。

包頭以西有大鐵鑛　次該團中國團長徐炳昶講演，謂該團團員自十六年五月出發，至今年一月十日始返北平，經長久之時日，艱難之奮鬪。今日報告，大有一部二十四史從何處說起之感。該團出發時，係由中國團員十人，外國團員十八人合組而成；包含地質學、地磁、氣象學、天文學、人類學、考古學各專家。由五月九日自平出發，乘平綏路車至包頭，在包預備旅行用品食物。二十日取道蒙草地，行一百四十九公里，二十八日至哈納河，更由此地前進，即須自備駱駝，就誤至七月二十八日，始分隊前進。一隊往北，由丁道衡君統率；一隊往南，由袁復禮君統率；一隊往西，由瑞士人勞溫統率。未幾北隊發見鐵鑛之質甚好，且均浮在上層，採掘極易，國人若肯投資，必可成一大鑛區。

考查之行程與收穫　由包頭出發至此，考察一百零三個地方；得化石及地質有關之石類古物，共一萬一千八百餘件，並在白勒廟地方，發見最古城堡之遺跡。七月二十二日，復集合一處，經過烏拉台阿拉善等旗，因天氣不佳，水草甚少，只能以駱駝所帶之水止渴。中途使駱駝休息二十七日，實行四十二日，共六十九日，經過八百六十四里，

至額濟納河此處人跡絕少，科學之旅行，恐以該團爲第一次在此地過雙十節。附近發掘最古石器甚多，並在此地設一氣象臺。十月十七日北行，至居延海，二十八日復返原處。十一月八日，更從額濟納河西行，中經大戈壁。多數人以爲大戈壁與沙漠無分別，實際沙漠之沙，隨風移動如海水，大戈壁則遍地石子，且甚平坦，惟乏水草耳。此行經七百五十公里，天氣極冷，在零度下十餘度，風雪交作，食物已將盡，駱駝亦難奈此嚴寒。赫定君因受寒致病，不能再騎駱駝，乃由團員用擔架抬之而行。其間休息者十六日，實行四十六日，於十七年一月八日到哈密，共行六十二日。南分隊袁君先到，工作且甚有成績。全隊共挖掘十九個地方，得古物五千九百八十四件。在此地擬設一氣象臺，爲兵所阻未成。即添購食物，並度過戊辰年新年。二月四日起身，於二十七日到迪化。在迪化、庫車、婼羌等處，各設氣象臺，每臺由歐洲團員二人，中國團員三人，擔任觀測之事。在迪化附近，開掘八處，得古物七百四十二件。由迪化至婼羌，開掘八處，得古物一千五百十件，並發現晉番亞克西唐代所築古城，沿途發見火山之石壁，有前人之石刻象形文字。此次中歐科學家合作之成績甚佳。因均恐落人之後，故互相競爭。以無財力無預備之中國團員，所得之成績，竟與歐洲團員同樣，實深可喜。

數百萬年前之恐龍　次斯文赫定講演，謂此次中歐團員合作，成績之佳，已經徐君報告，請將最重要者，再略提一二。一日南分隊袁君，在迪化東西天山（距迪化一四零米達）測圖，忽發見一紅色化石，袁君認定其下必有重要古物，即努力發掘，以四十天之努力，結果竟得向未發見之恐龍類完整骨骼三十副，實數百萬年以前之物，在安德河等發現者之上。由該團贈以天山龍之名。此消息達歐洲後，科學界均認爲重大發現。有斯氏老友獲斯一電，謂聞君獲此世人向未見過之古物，竟喜極而不成寐。袁君現擬測量天山全圖。如該圖完成，不難更獲得較天山龍更重要之物。希望中國人幫助袁君，完成其志願，則中國在世界上之科學光榮必甚高。瑞士團員勞溫君，亦發現三節紀、朱羅紀之古物甚多；並發見額濟納河與中國地圖上之位置不同，即着手尋找該河舊道。途中復發見漢朝樓蘭時代之建築及文字。據土人言，該河現已恢復一千五百年前之舊道，在該河測量水面之結果，發現該河之水面一岸，依此斷定該河離舊河槽時，地殼曾有變動，故該河回復後致成此現象。並在河岸發見古石器甚多。

醫學氣象重要發現　此行除中歐團員努力外，該團醫士某君，亦採集醫藥之標本甚多，並測驗得新疆人物，亦爲世界醫學界重大發見。從一九二七年三月起，該團之氣象臺，日有觀測於氣流之變遷，風向雲勢，均有極詳之記錄。現歐洲團員哈瓦特士已回國，觀測之事，由北大學生李君、馬君、牛君繼續管理。在新疆共設有七臺，其中五臺在平地，一臺在高一百十九尺，一臺在高一百三十一尺之高源，均從每日上午七時至下午七時，每一點鐘即觀測一次。我輩在此廳內溫暖舒適而聽講，正李君等冒嚴寒風雪觀測之時。望諸君對李君等之努力科學，爲國爭光之舉，有以獎勵之。斯氏自一九二七年七月至離新時，曾放氣球三百二十九個，上昇之高度，最高者達七萬尺，平均在二萬二千一百尺左右。藉遠鏡之力，可測出高空氣流之變動，其變動之現象，均隨時繪圖保存，亦得圖三百二十九張。新疆之氣象大半已爲余輩所知矣。迪北在天山之北，北冰洋之氣流，爲天山所阻，每每降雨，故該地之田禾甚好。天山而南，則終年無雨，故奇熱，與本來之熱氣流衝激，故每起極大之風。此風一起，人畜均可捲之而去。末謂中國宜廣設氣象臺，每縣一個，不但與航海航空有益，且與農人亦有甚大利益云。

演映考查經過電影　斯氏講畢，即繼演電影，均係該團考查之經過情形，閱之不啻身歷其境，於西北之狀況，藉之所獲不少也。

胡適抵平後之北大學潮

一月二十九日時報北平通信云：自吳稚暉出任調解北大學潮後，北大學生雖未接收其條件，然學生內部均趨於主張從速解決之一途。日前學生會以保持與修改三大原則（組織不改、名稱不改、直隸中央）付總投票解決，結果修改三大原則通過。惟修改辦法又成問題，因大部份學生向學生會提出六大條件，稱爲實現三大原則之初步，日後再乘機活動，即（一）校名仍稱國立北京大學；（二）組織不變；（三）經費每月十二萬；（四）經費須中央保障其獨立；（五）校長學生選出一人，由中央委任；（六）備發開學維持費五萬元。學生會代表大會，因內部議論紛爭，第一次會未得解決，而二十三日南下代表忽有養電到校，原文如下：「北大學生會轉全體同學鈞鑒：（即吳稚暉出任調停辦法之電）諒達，十餘日未接來信，至爲懸念。世電結果，未能滿意，弟等再四奮鬭，苦於情勢扞格，無有進展。此間舊教職員及同學皆勸乘機收束，弟等處此亦愧努力無方，日來臺閱報載，知前電結果，已由同學容納，乃與各方詳細商議，前電所述外，再決定：（一）文理社會科學院前懸牌，只資懸掛，行政不用此項名義。（二）北大學院院長由陳大齊先生擔任，第一院主任陳兼；第二院王星拱；第三院何基鴻；預科主任關應麟。（三）經費以前北京大學時代最高預算爲標準。弟等定敬（二十四日）乘平浦快車返校。餘俟面陳。」學生將該電公佈後，全體譁然，僉以該代表趙子懋、李辛之等，未奉學生會電令，即擅自定奪；且所定之點，多與該校初旨相違。二十四日學生會召集緊急代表大會，自午前十時至午後二時始閉會。討論結果：（一）通電否認南下代表所商定解決辦法，將該代表等撤回懲究。（二）由學生會代表大會決定下列一項條件，與前一百餘人提出之四大條件，於二日內總投票解決。學生會決定之條件，即（一）校名改爲北平大學區北京大學；（二）組織不變；（三）校長由學生選出一人由中央任命；（四）經費每月至少十萬；（五）補發開學維持費五萬元；（六）學校經費須保障其獨立。又議決校長人選，並不反對前北大教授充任（按指陳大齊），惟必須由學生選舉。結果由代表大會表決三人，由總投票決定一人，請中央任命。其人選標準以前北大教授無摧殘北大行爲者爲合適。當提出胡適、陳大齊、蔣夢麟、顧孟餘、蔡元培等數人。結果胡適、陳大齊、蔣夢麟、通過。校長以胡適爲最有希望。胡適於敬日前抵平，各方往訪者，絡繹不絕，陶孟和等爲之

洗塵,北大哲學會歡迎演講,北大學生派代表問詢。胡作舊友陳衡哲處招待頗殷。胡語人云「久欲來平,惟以北大學潮未解決,未果。日前在滬聞已解決,爲中國公學及運書北來,在寧並未與教育當局接洽何事。及抵鄭州,始知學潮未息,仍趨激烈,逆料我又倒霉了。余不願在北方久住,但在中國公學,亦無事羈身,每週僅前往授課數時。美國哈佛大學聘余講學,余目前亦不願前往,今後當致力於學術。余對北大頗爲愛惜,對同學學業,頗爲注意。外傳余此來爲任北大院長,絕對不確。蓋北大學生既承認隸屬於北平大學,則校長人選學生當然不得過問。外傳余此來與北大學潮有關,絕對不確云云。」又據二十三日胡適之博士發表談話如下:余(胡自稱)本月十六日自上海動身,由平浦路北上,過南京,並未停留,十九到此。此來任務有二:第一、余係民國十四年九月離平去國,返國後,未得來平,茲趁新年,稍有空閒,特來將從前存留之書籍,運往南方,以便參考;第二、余受吳淞中國公學委託來平,提取存放興業銀行之公債票四十萬元。爰中國公學與革命事業,至有關係。民元南京參議院,議決撥給該校公債票二百萬元,作爲基金,民二經北京政府定爲一百萬元,直至民國十二十三兩年,該校始從政府領到四十萬元債票,卽以之存放此地,曾領過三萬元息金。半年來,國都南遷,債票價格,復趨低落,該校特託余來平,將票攜往南方,以便就近與政府交涉,設法換得實値現金,以爲核用。日來正忙於辦理此事,迭與在平前該校校長及校董王敬芳及但懋辛校董等商洽。二十三日上午十時,卽可在興業銀行,將手續辦妥。余半年來除在中國公學略爲照料外,恆致力於作文章與讀書。中國公學爲余毋校,去年夏見該校風潮甚烈,不得不與諸老同學出而維持。該校另有人負責辦理,余不過每週前去一次,並擔任二小時功課。余年來工作,已表現於各雜誌及已出版之中國國語文學史。此番將書籍南運,而後將專力求中國哲學史中卷之早日完成。美國哈佛大學,邀余前往任中國學術講座,今夏卽須前往。惟余子現患肺病,誠恐春初再發,行期略爲展緩。燕大與哈佛本爲一氣,余此來順便與燕大交涉,望能將行期改遲。渡美講學之期定爲一年,將來仍須回國,蓋余之著述工作,不適於久居外國也。今後余或久居南方,恐難來平,以余在北方爲感冒傷風,住南方則爲較適宜。至日來報載余此次來平與解決北大學潮有關,絕對不確。又載北大學生將請余任院長,余對此說殊覺奇突。余係北大一個逃兵,於民國十四年九月離校,十月辭職,迄今行將四年,對北大不配說話,且事實上余絕不能來北大。余去年六月,卽有來平運書之意,祗以避免誤會,恐人家疑我來佔北大,遲遲未行。余日前離滬以前,見京滬報載北大風潮,業經解決,始動身來平,及到鄭州,見十四日大公報,得知該校學潮,仍然激烈,逆料余又倒霉了。余對北大事件之態度,前在上海向該校代表李辛之、趙子懋二人,明白表示,揮淚勸說,請轉達同學愛惜光陰,從速上課,本着舊日之設備,圖將來之發展,方爲得計,否則糾紛日甚,徒作無謂犧牲,殊不値也。余來此後,亦不敢過問北大事,日來許多不必要之訪問,亦力求減少,望該校同學,千萬勿出此。余以爲事實上之不可能,且該校學生,既已承認隸屬北平大學,自選院長及經費獨立,絕辦不到。余近來及今後惟努力作閒人。年來政治逐漸穩定,書的銷路較好。如余侍書爲生之人,今後可無求於人。專事著述,以爲個人報答國家社會之道,於願斯足。

全國師範教育運動中之蘇省師範生待遇問題

(一)蘇省青年整委會之建議

江蘇全省師範科一二級學生請求免去膳費風潮,久懸未決。江蘇省青年聯合會整理委員會,於一月三十一日特呈請國民政府教育部,迅賜妥善解決辦法,並切舉分津辦法之不當。原呈云:呈爲中央大學區教育行政院規定師範生分等津貼辦法,殊多未當,以致引起江蘇全省師範生罷課請願,公私兩蒙損失,懇請迅賜妥善解決,以全教育而濟青年事。竊中央大學區教育行政院所規定之師範生分等津貼辦法有可議者,縷陳於後:(一)分等津貼條例,實施於現在江蘇全省師範科一二年級學生,在法理上不合:一、現在師範科一二年級學生至少亦係十七年度上學期入學,原本免膳計劃而來,分等津貼辦法規定於該生等入校以後,是與其入學時之計劃相左,勢必大多數學生因無力支持,而中途退學;二、現在師範科三年級生全部免費,而一二年級學生則僅享得分等津貼待遇,是爲不公。(二)分等津貼之不當:一、各校制度不同,各教員眼光不同,各學生選課不同,於諸種不同條件下,欲求其分等精密公平,是爲萬不可能;二、學生在校時,每學期成績等第,高下不定,甲等學生,亦可降爲丙等,則因津貼之有無,恆能使其於讀書外更顧及經濟問題,生活於以不安定;三、師範生畢業後,在社會上服務成效之大小,初不依其在校時等第之高下而有差別,則其在校時待遇,應一律平等。(三)減低師範生待遇,與教育機會均等原則不合:一、教育機會均等原理,在提高受教育機會少者,而不在減低機會多者,不求改善中學生之待遇,而徒減低師範生之待遇,是不明機會均等原則之眞意;二、分等津貼,似偏重獎勵天才教育,而忘却平等之原則;三、師範生一般經濟狀況,寒苦居多,寒苦之學生,成績不必定能優異(限於天資)是其受教育之機會愈少;四、欲教育普及,必師資加多,今因減低師範生待遇,而師資減少,則平民受教育之機會愈少,更大背教育機會均等之原則;五、低減師範生待遇,違反國家提倡師範教育之本旨。(四)不能以師範生不盡服務於教育界,遂故減低其待遇:一、師範生不盡服務於教育界,係因社會之不良,職業之無定,多數雖有其心而無其位,不得不別求生路,故告不在師範生;二、服務社會事業,不必非服務於教育,蓋一切事業恆可應用教育原理;三、師範生亦須更進研究,以資深造,是升學亦屬必要。(五)獎學之其他辦法:一、提高教育程度;二、嚴格考試;三、確定及格之標準;四、多開成績展覽會與各種競賽會;五、獎勵自動的研究,方法甚多,不必盡在以金錢爲獎勵。(六)全免師範生膳費,於教育行政上決無困難:一、所需經費不多;二、分等既繁,又多不當,未若全免

手續,極爲簡易。(七)分等津貼實施之流弊:一、分等津貼,易使學生反對師長,養成卑污之人格;二、主持教育者易致私心用事,排除異己,或飽私囊;三、學生間易因爭多分數而互相猜忌,時起衝突;四、學生易致忘其讀書之目的,而專注意於等第之高下,冀獲津貼,養成崇拜狹隘的功利主義之心理;五、分等津貼,事實上確屬減低師範生待遇,因是中途退學者必多,前功盡棄,學生受損失,教育受損失,而國家亦遂蒙其大害矣;六、小學教師待遇,薪甚微薄,家資稍裕者多進中學,冀有所發展,惟貧寒子弟始入師範,減低師範生之待遇,且使貧寒子弟裹足,惟富紳子弟之不能考取中學者,反來就學,是雖欲獎勵天才,而亦適得其反矣;七、減低師範生待遇,事實上既使貧寒子弟無出路,易致引起社會上不信仰本黨為民衆謀幸福之昭告,並足增加反動分子詆譭本黨之口實;八、學生成績等第,既時有升沉,其能享得津貼與否,亦未敢必,則使學生生活不安定,其影響於學業者至鉅。(八)本國教育方針,亟應確定,而不能抄襲任何國度:一、教育方針,應適應時代環境之需要,決不可張冠李戴;二、教育之實施因民族與社會之特殊,而有所不同;三、國家與民族之能否存在,在胥視其文化有否獨立性。世界上滅人國家,亡人民族者,咸自亡其文化始。文化之興衰,全賴教育,故抄襲式的教育,危害於國家與民族之前途者至大且巨,不可不察。制度之興,必求其利多弊少。綜上所言,中央大學區教育行政院所規定之師範生分等津貼辦法,既弊多於利矣,且又引起全省師範生罷課請願之莫大損失,所有陳明理由,懇請迅賜妥善解決,以全教育而濟青年,各緣由理合呈請鑒核。謹呈中華民國國民政府行政院教育部。

(二)教育部之表示

中央大學區立各中學師範科學生爲請求免膳發生問題,罷課者有多校,此種問題,至今尚未解決。緣此事在數月前,各校師範生曾推代表至中大請願;彼時中等學校各校長及教職員爲經費事(請教費委員會議決停止同濟三校省費補助)亦在中大請願。中大行政當局有容納要求之表示,學生以爲圓滿,各代表遂散。其後中大方面將前訂辦法修改,於優待之中並寓策勵上進之意。考以前江蘇各師範學校師範生完全免膳,自學制變更後,行政當局因教育趨勢及已往情形,認爲師範教育無單獨設校之必要,故於中大區立各中學中附設師範科。當時除原在前師校歸併改組之學生(即現在之師三學生)仍維持舊有辦理,一律完全免膳外,對於新收師範生(即現在之師一二學生)已有繳納半膳之規定。半費實行後,學生曾迭次要求免膳,中大方面,曾臨時設法救濟,現中大以新訂師範生津貼膳費辦法,雖分等第,而成績在甲乙等者均免全膳,在丙等者亦能免半膳,認爲新辦法比以前優待。中等學校聯合會開會時,因中大新辦法寓有策勵學生上進之意,故當時議決遵令(中大之令)辦理。學生因請求不遂,無處發揮,惟有罷課,請求教育部解決。教育部以師範生固應優待,而各省辦法頗不一致,前北京教育部法令師範生待遇分三種:(一)全免費;(二)免半費;(三)全納費。現正徵詢各省辦法,俟彙集再定辦法。中大所定辦法尚無不合,在教部未釐定辦法以前,江蘇各校暫照中大所定辦法辦理。教部已照上述情形批復學生,同時對於中大呈請規定師範教育全部計畫指令云:呈悉,查師範學校課程業由中小學課程標準委員會延聘專家詳加釐訂,至師範生之待遇限制畢業後服務之規定等項,本部正通令各省教育行政機關,查明師範教育概況。俟呈復到部,即當參酌成規及各地現狀分別規定云云。

雜訊

審查教科圖書規程與標準

教育部公布教科圖書審查規程及共同標準,茲分錄於下:

教科圖書審查規程

第一條　學校所用之教科圖書未經國民政府行政院教育部審定或已失審定效力者,不得發行或採用。

第二條　圖書發行人或編輯人應於圖書發行前呈送本書三份請求審查。如用稿本送請審查,應在預印數頁,作爲紙張印刷款式等之樣本;此項樣本及稿本應各呈送二份「凡未完成及無定價之圖書不與審查。」

第三條　教科圖書分教員用及學生用兩種,具呈人於呈請審查時,應分別聲明。

第四條　呈請審查圖書時,應將圖書定價十倍之審查費,連同樣本呈納;但掛圖類以每種定價之二倍爲審查費。審查後定價如有增加,應照前項規定補繳審查費。但依第八條之規定呈請覆審者,其覆審費以前項規定之半額爲準。

第五條　凡呈請審查之圖書,如有應行修改者,由教育部籤示要點,於圖書上飭具呈人遵照修正,以半年爲期,逾期不修正呈核時,不與審查。凡定價過高之圖書,教育部得令發行人酌減之。

第六條　已經審定之圖書,由教育部將左列各項在教育部公報上宣布之.

(一)書名;

(二)册數;

(三)定價;

(四)某種學校用;

(五)發行之年月;

(六)編輯人及發行人之姓名。

第七條　已經審查之圖書應在書面上記明某年某月,經國民政府行政院教育部審定字樣,更須就教員用與學生用兩種分別標明。

第八條　已經審定之圖書如發行人或編輯人,將內容或形式變更,須於兩個月內呈請復審,逾期即失審定效力。正在審查中之圖書,其內容如有變更,得隨時呈請審查。

第九條　圖書經審定後,如遇事實變更其內容,有不適當之處,經教育部飭令修改者,發行人或編輯人應於三個月內遵照修正呈核。

第十條　圖書審定之有效時期爲三年,屆期滿三個月前,再呈送審查。

第十一條　凡未經審定或依前列各條已失審定效力之圖書,書面上不得載有「國民政府行政院教育部審定字樣;」違犯前項之規定。或對於禁止發行之命令,故不遵守者,科以法律上相當之處罰。

第十二條　本規程自公布日施行。

（附則）本規程公布後,十六年十二月十六日前大學院所公布之教科圖書審查條例,應即廢止。

審查教科圖書共同標準

（甲）關於教材之精神者:

一、適合黨義;

二、適合國情;

三、適合時代性。

（乙）關於教材之實質者:

四、內容充實;

五、事理正確;

六、切合實用。

（丙）關於教材之組織者:

七、全書分量適宜;

八、程度深淺有序;

九、各部輕重適度;

十、條理分明;

十一、標題醒目確切;

十二、有相當之問題研究或舉例說明;

十三、有相當之注釋插圖索引等;

十四、適合學習心理;

十五、能顧及程度之啣接;

十六、能顧及各科之連絡。

（丁）關於文字者:

十七、適合程度;

十八、流暢通達;

十九、方言俚語屏棄不用;

（戊）關於形式者:

二十、字體大小適宜;

二十一、紙質無礙目力;

二十二、校對準確;

二十三、印刷鮮明。

二十四、裝訂堅固美觀。

民校辦法大綱之公布

教育部二十二日公布民衆學校辦法大綱十八條,並訓令所屬各教廳與大學區制之大學及特別市教育局云:查民衆學校,各省區及特別市多已先後舉辦,惟查所訂章則,彼此不無異同,自宜訂立通行辦法,公布施行,以昭一致。茲特制定民衆學校辦法大綱十八條,除公布外,合行抄發大綱令仰該廳（或校或局）長知照並轉行所屬,一體遵照、（附民衆學校辦法大綱）

第一條　民衆學校以根據三民主義,授與年長失學者以簡易之知識技能,使適應社會生活為宗旨。

第二條　凡年在十二歲以上五十歲以下之男女失學者,均應入民衆學校

第三條　民衆學校由縣市或縣市教育分區依各該地方之需要設立之。

第四條　民衆學校得由私人或團體設立,但須經縣市教育行政機關核准備案。

第五條　公私立民衆學校均應受縣市教育行政機關之監督及指導。

第六條　民衆學校主管機關及省市最高教育行政機關,為研究及試驗關於民衆教育各種問題起見,得設實驗民衆學校。

第七條　民衆學校之教授科目如左:識字、三民主義、常識、珠算或筆算、樂歌,此外得兼授歷史、地理、自然、衛生等淺近讀物;並得酌量地方情形,加設關於農業或工商業等科目。

第八條　實驗民衆學校之課程,得達研究目的,酌量變通。

第九條　民衆學校所用讀本,均須採用教育部所審定者,但實驗民衆學校之課本,不在此限。

第十條　民衆學校修業期限,至少為三個月,每星期至少授課十二小時,其時間得在夜間或休假日。

第十一條　民衆學校學生修業期滿試驗及格者,由校給予證書,其成績優異者,得酌予獎勵。

第十二條　民衆學校得於課外舉行講演,開展覽會、演映有益身心之電影,提倡正當之娛樂。

第十三條　縣市立之民衆學校校長,由縣市教育行政機關選派之。私立之民衆學校校長由設立者推舉,呈報主管教育行政機關備案。

第十四條　民衆學校師資,得由各省及特別市設立專校培植之,其章程另定之。

第十五條　民衆學校教員以畢業於第十四條規定之學校者為原則,但各縣市小學以上教職員,社會教育機關職員,各教育團體職員,中等以上學校學生,對於民衆教育上相當經驗者,亦得充任。

第十六條　民衆學校不收學費,及其他費用。所用書籍文具等,均由學校供給之。

第十七條　民衆學校每年應將經過情形,呈報主管教育行政機關,彙報該省或特別市最高教育行政機關,轉呈教育廳備案。

第十八條　本大綱自公布之日施行。

湘教廳厲行男女分校之訓令

自粵省最先實行男女分校後,除湘省外,各處仍少響應。茲據一月三十一日時報長沙通訊,謂湘教廳嚴令各校限本年春季始業,男女實行分校;違者公校撤校長,私校停津貼,無津貼者封閉云。

中大區中小學經費提高之標準

中央大學以在本年度正式預算未成立前,暫定提高中小學發費標準,略資救濟。公函所屬各中小學云:逕啓者,查本大學前以本年度正式預算久未成立,已飭市暫定十七年度中小學經常費發放辦法,通令各校,遵照在案。現迭准各校來文,對於本年度預算仍用十六年度標準一節,事實上頗有困難。經本大學召集中小學聯合會議議決,修正標準六條。惟經費困難,自本年十一月起,暫照半數實行。其不合六條標準,各校仍照暫用辦法數目編造預算。茲附發十七年度中小學經常費提高標準經費一覽表,分發各校,並函請管理處查照施行。除分函外,相應函達,即希查照;並於編造預算時一井列入為荷。

附十七年度中小學經常費提高標準經費要點:

（一）中學校舍分兩所以上者照暫用預算增薪工百分之二十;

（二）實驗小學經常費照暫用預算標準增百分之二十五;

（三）鄉村師範科經常費照暫用預算增百分之十;

（四）鄉村小學經常費照暫用預算標準增百分之三十;

（五）農蠶學校經常費照暫用預算

增百分之二十五；

（六）幼稚園照新增實小標準增百分之十。

改良女教職員待遇之先聲

浙江大學近令省立各教育機關文云：奉浙江省立各教育機關，女教職員產期支薪辦法一案，業於本月十四日提經浙江省政府委員會第一八七次會議議決照辦。除分令外，合則抄發原議案令仰該校中學部、場、館一體遵照，此令！浙江省省立各教育機關女教職員產期給假支薪辦法：一、凡在浙江省省立各教育機關中服務之女教職員，如遇生產，得准予給假，其假期至多爲二個月；二、在產假期內仍給原薪；三、該員產假期內，代理人之薪俸，以各該教育機關之預備費支給之。

女生鎗擊迫婚教員之軼聞

據一月十三日時報徐州通信云：徐女中實驗小學黨義教師黃長典，沛縣人，年逾而立，娶妻張氏，生子一，已二歲，與沛縣東鄉二十五里苗新莊張姓係屬遠親。現乃與張女肄業徐女中初中三年級張璧墀發生戀愛。書信往還，感情素篤。當璧墀於月前赴沛時，其妹璧月（亦肄業女中二年級）偵知乃姊與黃戀愛事。於是翻箱倒篋，將黃與璧墀往來之情書及訂婚私約檢出。以黃係有婦之夫，乃姊又係未婚之婦，亦於本月四日返沛，欲將此事報告其父母。詎至家時，其二姊璧墀已來徐，其長姊璧娥亦爲離婚事惹起父母之憂慮。故璧月對於璧墀事一字未談。乃於九日晚返徐。而璧墀於五日來徐，到校時，知事已敗露，又恐父母見責，揚言婚姻不自由，將赴京求學，遂於六日南下。璧月到校，既見其姊不在，復思父母爲長姊擔憂，於是氣憤塡膺，乃於十日晨八時暗帶勃郎林手鎗一支，馳赴實小黃長典寢室。適時黃尚未起。校役等以璧月係常來之人，未加阻止。璧月至黃室，躡蹤約二十分鐘，卽開手鎗擊中黃之右顴骨，彈由耳邊穿過。月卽返校，將鎗擲於臥榻，出校而逸。女實小校長陳畹，以校中陡生變故，除一面報請公安隊緝凶，一面電告徐女中校長朱光玉。聞璧月僅十八九歲。黃長典現在西門裏基督醫院診治，可無生命危險云。又十五日徐州通訊：徐女中學生張璧月，因其姊之婚姻問題，於十日鎗殺教員黃舊生一案，該女生於十日下午四句鐘向公安局投案自首。據稱與黃舊生原有故戚，久悉黃有妻子。吾二姐璧池，今年十九歲，二年前由父母訂婚與沛北寨之郝姓子，現肄業徐州中學。按郝姓人才家境，均與吾二姐相稱，誠將來之佳偶也。惟姐氏性溫和，無主張，而乏判斷力，自與黃舊生識面後，時相過從，年來頗爲接近。黃某乃施種種誘騙手段，以勾引意志不堅之青年女子。我於近數月來，略悉彼二人之個裏，明知黃有妻室，姐亦羅敷，況父母素重舊禮教，者郝姓亦極完善之家庭，故極力反對彼等此種荒謬之舉動，恆婉勸姐氏勿受舊生愚惑。姐亦稍有動心，漸與疏遠。黃則散布謠言，云姐氏不從，將施斷然手段，並迫吾姐簽名訂婚書。月前訂婚時，吾姐神經錯亂，遲疑不決者數日，足證黃係單戀迫婚。前吾由徐州同沛返里時，擬乘機與父母申述，將姐氏召回，暫不令其求學，或可破壞彼之婚姻。否則再事遲延，黃將強迫吾姐結婚矣。抵家後，因大姐逝世，父母悲痛，未暇陳訴。然而此時吾已萌殺黃某之決心。當令吾弟借小手鎗一枝，袖之來城。至鄭集遇黃，黃則對吾非常猜忌，疑彼婚姻已被吾向家庭陳述，因隨吾來城。迨十日鎗殺時，不料僅傷彼額部，無生命危險，誠恨事也。吾開鎗後，當棄鎗於校內之逍遙堂，由後門赴銅山縣政府自首，候四五句鐘，未得投案，旋至公安局，請依法辦理。總之黃舊生欺騙迫婚，恐將釀吾家庭之慘變，故不得已而出此。一方拯吾姐於水火，一方承椿萱之隱衷，且使社會輕薄奸險之男子，得一當頭棒喝也云云。